



## **WYDZIAŁ NEOFILOLOGII**

INSTYTUT STUDIÓW KLASYCZNYCH, ŚRÓDZIEMNOMORSKICH I ORIENTALNYCH

ul. Komuny Paryskiej 21  
50-451 Wrocław

tel. +48 71 343 49 48 | +48 71 341 89 95

[sekretariat.iskso@uwr.edu.pl](mailto:sekretariat.iskso@uwr.edu.pl) | [www.isksio.uwr.edu.pl](http://www.isksio.uwr.edu.pl)

# **INFORMATOR DYPLOMANTA**

## **NA ROK AKADEMICKI 2025/2026**

### **Studia śródziemnomorskie**

## **PREAMBUŁA**

Organizacja seminariów licencjackich i przeprowadzanie egzaminów dyplomowych na studiach I stopnia w Instytucie Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych przebiega w oparciu o istniejące regulacje:

- UCHWAŁA NR 68/2024 SENATU UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 24 kwietnia 2024 r. w sprawie regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim (zwłaszcza rozdział XI. UKOŃCZENIE STUDIÓW).
- ZARZĄDZENIE NR 1/2024 DZIEKANA WYDZIAŁU NEOFILOLOGII UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 24 września 2024 r. w sprawie uszczegółowień do regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim
- UCHWAŁA NR 3/2026 RADY WYDZIAŁU NEOFILOLOGII UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 13 stycznia 2026 r. w sprawie uszczegółowień do Regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim

## **I. ZASADY ORGANIZACJI SEMINARIÓW LICENCJACKICH**

Zapisy na seminaria powinny odbyć się na początku piątego semestru studiów (do 15 października 2024 roku). Korekta zapisów na seminarium możliwa jest w ciągu pierwszych trzech tygodni piątego semestru studiów.

### **Seminaria proponowane w roku akademickim 2025/2026:**

#### **a) Seminarium**

**Prowadzący:** dr hab. Agnieszka Wojciechowska

#### **b) Seminarium**

**Prowadzący:** dr Krzysztof Morta

## **II. PRACA LICENCJACKA**

### **1. Zasady redagowania prac licencjackich**

Prace licencjackie powstające w ramach seminariów dyplomowych powinny stanowić samodzielne opracowanie wybranego zagadnienia badawczego w nawiązaniu do tematyki seminarium lub własne tłumaczenie z odpowiednim komentarzem i obudową metodologiczną, ,

a także artykuł naukowy. W szczególnych przypadkach, określonych przez Regulamin Studiów (§. 60 ust. 2), praca licencjacka może powstać w ramach pracy zespołowej.

Prace dyplomowe w Instytucie Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych mogą mieć postać pracy pisemnej, artykułu lub pracy projektowej, napisanych w języku polskim lub w języku obcym innym niż język studiowany, po uzyskaniu zgody Dziekana (Regulamin Studiów §. 60 ust. 4). Praca dyplomowa powinna mieć objętość 30-60 tys. znaków (liczonych ze spacjami, ale bez stron tytułowych, bibliografii, streszczeń, słów kluczowych i aneksów) zgodnie z regulacjami wydziałowymi, a tekst przybrać postać znormalizowaną (czcionka Times New Roman 12 pkt.; interlinia 1,5; marginesy: 3,5 cm lewy, 2,5 cm prawy, 2,5 cm góra i dół; wyjustowanie obustronne). Wskazane wyżej limity nie dotyczą prac dyplomowych w formie artykułów naukowych.

Dodatkowo każda praca licencjacka powinna być opatrzona kartą tytułową, zwięzłym streszczeniem i słowami kluczowymi, zarówno w języku polskim, jak i angielskim. Jeśli praca napisana jest w języku obcym-studiowanym, wówczas powinna zawierać kartę tytułową, streszczenie i słowa kluczowe w języku pracy i języku polskim. Objętość streszczenia nie powinna przekroczyć 1 tys. znaków (razem ze spacjami), a słów kluczowych – liczby max. 10-ciu słów. Wzór składników obowiązkowych w pracy znajduje się na końcu niniejszego informatora.

Stanowiący pracę dyplomową artykuł naukowy musi: a) powstać w ramach seminarium dyplomowego, b) zostać opublikowany lub przyjęty do druku po pozytywnych recenzjach przed otrzymaniem przez studenta zaliczenia z seminarium dyplomowego w czasopiśmie wymienionym we właściwym Komunikacie Ministra Edukacji i Nauki w sprawie wykazu czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych wraz z przypisaną liczbą punktów. Student zobowiązany jest wprowadzić do systemu APD plik pdf z tekstem publikacji tożsamym z tekstem opublikowanym w czasopiśmie lub przyjętym do druku po pozytywnych recenzjach.

## **2. Procedura APD (Archiwum Prac Dyplomowych)**

Obrony w Uniwersytecie Wrocławskim przebiegają w oparciu o elektroniczną procedurę APD, która rozpoczyna się wraz ze złożeniem przez Promotora formularza „Zgłoszenia obrony pracy dyplomowej” skierowanego do Dziekana Wydziału Neofilologii, 5 tygodni przed planowanym terminem obrony. Zgłoszenie zawiera ostateczny temat pracy, skład komisji egzaminacyjnej oraz termin obrony. Następnie konieczne jest wykonanie kilku czynności w APD przez Studenta i Promotora według zasad zawartych w *Instrukcji rejestrowania pracy dyplomowej w Archiwum Prac Dyplomowych* dostępnej w APD po zalogowaniu (w zakładce INFORMACJE; DOKUMENTY – STUDENT).

## **III. EGZAMIN LICENCJACKI**

### **1. Zasady przeprowadzania egzaminu licencjackiego.**

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie wszystkich przedmiotów objętych programem studiów, uzyskanie wymaganej liczby punktów ECTS oraz uzyskanie oceny co

najmniej dostatecznej za pracę dyplomową. Student jest ponadto zobowiązany do uregulowania wszelkich zobowiązań, w tym materialnych i bibliotecznych, wobec Uczelni co najmniej 3 dni przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego.

Do egzaminu licencjackiego można przystąpić w okresie do 2 lat po skreśleniu z listy studentów z powodu niezłożenia pracy dyplomowej lub nieprzystąpienia do egzaminu dyplomowego, pod warunkiem, że zrealizowane zostały wszystkie przedmioty objęte programem studiów. Wznowienie studiów w celu obrony jest możliwe jedynie przed rozpoczęciem okresu zaliczeniowego, w którym zaplanowano obronę. Wznowienie takie dopuszczalne jest jednokrotnie w terminie nie dłuższym niż 2 lata od daty skreślenia z listy studentów.

Student wybiera zakres tematyczny egzaminu spośród zagadnień zamieszczonych w załączniku do niniejszego Informatora Dyplomanta najpóźniej dwa miesiące przed terminem egzaminu. Zakres tematyczny nie może w pełni pokrywać się z tematyką pracy.

Egzamin ma formę ustną i składa się z:

- prezentacji pracy dyplomowej - Prezentacja: 5-10 minut; student może korzystać z notatek i posłużyć się prezentacją PowerPoint, ale nie powinien odczytywać przygotowanego wcześniej tekstu;
- dyskusji nad pracą dyplomową - o najmniej dwa pytania odnoszące się do pracy, zwłaszcza zastosowanej metodologii;
- sprawdzenia poziomu opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu studiowanego kierunku studiów - co najmniej dwa pytania odnoszące się do zakresu wybranego przez studenta z ogłoszonej wcześniej listy zagadnień

Odpowiedź na każde z pytań na egzaminie dyplomowym jest oceniana osobno. Następnie ustalana jest ocena łączna egzaminu jako średnia arytmetyczna ocen odpowiedzi. Jeśli uśredniona ocena łączna nie odpowiada skali ocen przewidzianych w Regulaminie studiów, za ocenę łączną przyjmuje się ocenę wyższą, chyba że średnia arytmetyczna jest niższa od 3,0, wówczas student otrzymuje ocenę niedostateczną.

**Nowe zasady przeprowadzania egzaminów dyplomowych obowiązują od 1 października 2024 roku.**

Wyniki ogłaszane są w dniu egzaminu po obradach komisji mających miejsce tuż po przeprowadzeniu egzaminu.

Skład komisji podawany jest do wiadomości studentów w momencie zgłoszenia pracy do obrony i rozpoczęcia procedury w systemie APD. Komisję tworzą Promotor, Recenzent oraz Przewodniczącą komisji, a w uzasadnionych przypadkach także Egzaminator.

Egzamin dyplomowy może być przeprowadzany przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, w tym środków zapewniających transmisję posiedzenia i wielostronną komunikację między jego uczestnikami w czasie rzeczywistym. Na przeprowadzenie egzaminu w formie zdalnej zgodę wyraża dziekan. Szczegółowe zasady przebiegu egzaminu w formie zdalnej określa załącznik nr 1 do UCHWAŁY NR 3/2026 RADY

WYDZIAŁU NEOFILOLOGII UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 13 stycznia 2026 r.  
w sprawie uszczegółowień do Regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim

UNIWERSYTET WROCŁAWSKI

WYDZIAŁ NEOFILOLOGII

INSTYTUT STUDIÓW KLASYCZNYCH,

ŚRÓDZIEMNOMORSKICH I ORIENTALNYCH

**Tytuł pracy**

Imię i nazwisko studenta

Nr indeksu

Praca licencjacka/ magisterska

Napisana pod kierunkiem

Imię i nazwisko promotora

WROCŁAW 20...

UNIVERSITY OF WROCLAW  
FACULTY OF LANGUAGES,  
LITERATURES AND CULTURES  
INSTITUTE OF CLASSICAL, MEDITERRANEAN  
AND ORIENTAL STUDIES

**Title of the thesis**

First name and last name of the student

Index number

Bachelor's/ Master's thesis written under  
the supervision of  
First name and last name of the thesis advisor

WROCLAW 20...

**Streszczenie**

(...)

**Abstract**

(...)

**Słowa kluczowe**

(...)

**Key words**

(...)