



Uniwersytet  
Wrocławski

Wydział Neofilologii

Instytut Studiów Klasycznych,  
Śródziemnomorskich i Orientalnych

# **Sylabusy**

## **Filologia indyjska**

(do programu studiów pierwszego stopnia)

2025/26

Niniejsze sylabusy są zgodne z wzorem sylabusu z Zarządzenia Nr 214/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 28 września 2023 r. w sprawie wprowadzenia Zasad projektowania i dokumentowania programów studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich uruchamianych i modyfikowanych od roku akademickiego 2023/2024.

## Spis treści

|                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ćwiczenia z hindi – konwersacje 1                                              | 4  |
| Ćwiczenia z hindi – konwersacje 2                                              | 6  |
| Ćwiczenia z hindi – konwersacje 3                                              | 8  |
| Ćwiczenia z hindi – konwersacje 4 (zagadnienia społeczno-polityczne)           | 11 |
| Ćwiczenia z hindi – konwersacje 4 (życie kulturalne)                           | 13 |
| Główne zagadnienia literatury indyjskiej - literatura Upaniszad                | 15 |
| Główne zagadnienia literatury indyjskiej - literatura Wed                      | 19 |
| Główne zagadnienia literatury indyjskiej (literatura hindi od X do XVII w.)    | 23 |
| Główne zagadnienia religii i filozofii Indii (zagadnienia religijne)           | 25 |
| Gramatyka języka hindi 1                                                       | 27 |
| Gramatyka języka hindi 2                                                       | 29 |
| Gramatyka sanskrytu 1                                                          | 31 |
| Gramatyka sanskrytu 2                                                          | 34 |
| Hindi 1                                                                        | 38 |
| Hindi 2                                                                        | 40 |
| Hindi 3                                                                        | 41 |
| Historia Indii w oparciu o źródła literackie (Indie muzułmańskie)              | 44 |
| Historia Indii w oparciu o źródła literackie (starożytność)                    | 46 |
| Historia sztuki indyjskiej – słowo i obraz – od epoki Guptów do współczesności | 48 |
| Indyjskie miejsca kultów religijnych                                           | 50 |
| Język urdu                                                                     | 53 |
| Języki Indii                                                                   | 55 |
| Kultura Indii współczesnych w literaturze indyjskiej (geografia i etnografia)  | 57 |
| Lektura tekstów sanskryckich: bajki                                            | 60 |
| Lektura tekstów sanskryckich: dharmasiastry                                    | 62 |
| Lektura tekstów sanskryckich: dharmasutry                                      | 64 |

|                                                                          |            |
|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Lektura tekstów sanskryckich – eposy</b>                              | <b>66</b>  |
| <b>Lektura tekstów sanskryckich: poezja liryczna i gnomiczna</b>         | <b>69</b>  |
| <b>Lektura tekstów sanskryckich: teksty filozoficzne</b>                 | <b>71</b>  |
| <b>Lektura tekstu w hindi z XX w. (opowiadania)</b>                      | <b>74</b>  |
| <b>Lektura tekstu w hindi z XX w. (proza)</b>                            | <b>76</b>  |
| <b>Lektura w hindi z XX w. (teksty poetyckie)</b>                        | <b>78</b>  |
| <b>Lektura tekstu w hindi z XXI w. (opowiadania)</b>                     | <b>81</b>  |
| <b>Lektura tekstu w hindi z XXI w. (proza)</b>                           | <b>83</b>  |
| <b>Lektura tekstu w hindi z XXI w. (teksty poetyckie)</b>                | <b>86</b>  |
| <b>Literatura buddyjska</b>                                              | <b>88</b>  |
| <b>Literatura kunsztowna (kawja)</b>                                     | <b>90</b>  |
| <b>Literatura kunsztowna w sanskrycie</b>                                | <b>93</b>  |
| <b>Literatura sanskrycka – epos Mahabharata</b>                          | <b>95</b>  |
| <b>Literatura sanskrycka - epos Ramajana</b>                             | <b>98</b>  |
| <b>Obyczaje dawnych Indii na podstawie literatury sanskryckiej</b>       | <b>101</b> |
| <b>Podstawy przedsiębiorczości w zawodach językowych</b>                 | <b>103</b> |
| <b>Sanskryt 1</b>                                                        | <b>105</b> |
| <b>Sanskryt 2</b>                                                        | <b>108</b> |
| <b>Sanskryt 3</b>                                                        | <b>111</b> |
| <b>Sanskryt dla zaawansowanych</b>                                       | <b>113</b> |
| <b>Sanskryt z elementami wedyjskiego</b>                                 | <b>116</b> |
| <b>Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej</b>           | <b>118</b> |
| <b>Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej: hindi</b>    | <b>121</b> |
| <b>Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej: sanskryt</b> | <b>124</b> |
| <b>Teatr staroindyjski</b>                                               | <b>127</b> |
| <b>Wprowadzenie do literaturoznawstwa</b>                                | <b>129</b> |
| <b>Wstęp do języka urdu</b>                                              | <b>131</b> |

|                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Wstęp do językoznawstwa</b>                                                                  | 133 |
| <b>Wstęp do studiów indologicznych – studia indologiczne na przestrzeni dziejów</b>             | 135 |
| <b>Wstęp do studiów indologicznych – warsztat indologiczny</b>                                  | 138 |
| <b>Zróżnicowanie współczesnego społeczeństwa indyjskiego na podstawie literatury indyjskiej</b> | 141 |

### Ćwiczenia z hindi – konwersacje 1

|    |                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Ćwiczenia z hindi – konwersacje 1 / Hindi in Conversations 1</b> |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                                          |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                         |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                 |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                         |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                             |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                             |
| 8. | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość hindi na poziomie A1.</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Celem przedmiotu jest zapoznanie się ze strukturami gramatycznymi, słownictwem i wyrażeniami umożliwiającymi komunikację w zakresie języka hindi na podstawowym poziomie (A2).</b>                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Prowadzenie konwersacji i rozumienia ze słuchu podstawowych wyrażen dotyczących własnej osoby, rodziny, najbliższego otoczenia i podstawowych aktywności dnia codziennego.</b>                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>- rozumie struktury gramatyczno-leksykalne w języku hindi i nazywa elementy składniowe hindi obce językowi polskiemu.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>K_W06</b>                                          |
|     | <b>- uczestniczy w debacie na podstawowe tematy życia społecznego, wykorzystując swoje produktywne i receptywne umiejętności w zakresie języka hindi na poziomie A2. Formułuje swoje wypowiedzi z wykorzystaniem różnych źródeł i platform wiedzy.</b>                                                                                                                                        | <b>K_U01, K_U06</b>                                   |
|     | <b>- rozumie sposoby komunikacji w języku hindi w zależności od statusu społecznego rozmówcy.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>K_K02</b>                                          |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>1. Delacy R., Joshi S., <i>Elementary Hindi</i>, Tuttle, 2009.<br/>2. Kumar K., <i>Speak Hindi from day 1</i>, New Delhi: Rupa&amp;Co, 2008.<br/>3. McGregor R. S., <i>Oxford Hindi-English Dictionary</i>, Oxford 2003.<br/>4. Stasik D., <i>Język hindi. Część I</i>, Warszawa: Dialog, 2006.</b> |                                                       |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- przygotowanie indywidualnego wystąpienia ustnego. [K_W01, K_U01, K_U06, K_K02]</b>                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b><br><b>- wystąpienia ustne. [100% oceny końcowej]</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                        | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                     | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie wystąpień:</b>                                                                                                         | <b>20</b><br><b>25</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                           | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b>                                                         |

(05.02.25, Marta Monkiewicz)

### Ćwiczenia z hindi – konwersacje 2

|    |                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Ćwiczenia z hindi – konwersacje 2 / Hindi in Conversations 2</b> |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                                          |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                         |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                 |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość hindi na poziomie A2.</b>                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Celem przedmiotu jest poszerzenie znajomości struktur gramatycznych, słownictwa i wyrażen umożliwiających komunikację w zakresie języka hindi na podstawowym poziomie (A2+/B1).</b>                                                                                                              |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>Prowadzenie konwersacji i rozumienia ze słuchu bardziej rozbudowanych wypowiedzi, których kontekst sytuacyjny dotyczy jedzenia, domu, zawodów (pracy), życia codziennego, zakupów, zdrowia.</b>                                                                                                                |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>- rozumie struktury gramatyczno-leksykalne w języku hindi i nazywa elementy składniowe hindi obce językowi polskiemu.</b>                                                                                                                                                                                                               | <b>K_W06</b>                                          |
|     | <b>- uczestniczy w debacie na podstawowe tematy życia społecznego, w której przedstawia własne poglądy i argumentuje je, wykorzystując produktywne i receptywne umiejętności w zakresie języka hindi. Formułuje wypowiedzi z wykorzystaniem różnych źródeł i platform wiedzy, odwołując się również do swej wiedzy literaturoznawczej.</b> | <b>K_U02, K_U05, K_U06</b>                            |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - rozumie sposoby komunikacji w języku hindi w zależności od statusu społecznego rozmówcy.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | K_K02                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>1. Delacy R., Joshi S., Elementary Hindi, Tuttle, 2009.</b><br><b>2. Kumar K., Speak Hindi from day 1, New Delhi: Rupa&amp;Co, 2008.</b><br><b>3. McGregor R. S., Oxford Hindi-English Dictionary, Oxford 2003.</b><br><b>4. Stasik D., Język hindi. Część I, Warszawa: Dialog, 2006.</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- przygotowanie indywidualnego wystąpienia ustnego. [K_W06, K_U02, K_U06, K_K02]</b><br><b>- aktywny udział w zajęciach [K_U05]</b>                                                                                                                                                                                       |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b><br><b>- aktywny udział w zajęciach</b><br><b>- wystąpienia ustne. [100% oceny końcowej]</b>                                                                                         |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie wystąpień:</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>20</b><br><b>25</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3</b>                                                         |

(05.02.25, Marta Monkiewicz)

### Ćwiczenia z hindi – konwersacje 3

|    |                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Ćwiczenia z hindi – konwersacje 3 / Hindi in Conversations 3</b> |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                                          |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                         |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 8.  | Rok studiów<br><br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość hindi na poziomie A2+/B1.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Celem przedmiotu jest pogłębienie znajomości struktur gramatycznych umożliwiających swobodną konwersację w hindi na poziomie średniozaawansowanym (B1), a także wzbogacenie słownictwa użytkowego i wyrażen w hindi.</b>                                                                                                                                                                                                           |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>Prowadzenie konwersacji i rozumienia ze słuchu bardziej rozbudowanych wypowiedzi, których kontekst sytuacyjny dotyczy opisu własnego pochodzenia, edukacji, pracy i zainteresowań; doskonalenie sprawności mówienia i słuchania w obszarze działań interakcyjnych i mediacyjnych; rozszerzenie słownictwa i znajomości wyrażen z takich działów jak: hobby i zainteresowania, zdrowie, zakupy, pogoda, literatura i kinematografia indyjska.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - objaśnia w stopniu zaawansowanym części zdania i mowy występujące w języku hindi w ujęciu synchronicznym i diachronicznym.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | K_W03                                                            |
|     | - uczestniczy w debacie na złożone tematy życia społecznego, w której przedstawia własne poglądy i argumentuje je, wykorzystując produktywne i receptywne umiejętności w zakresie języka hindi. Odnosi się do wypowiedzi innych uczestników debaty i ocenia różne stanowiska. Formułuje wypowiedzi z wykorzystaniem różnych źródeł i platform wiedzy, odwołując się również do swej wiedzy literaturoznawczej.                                                                        | K_U02, K_U05, K_U06                                              |
|     | - krytycznie podchodzi do oceny swojej wiedzy i umiejętności językowych w zakresie hindi. Odwołuje się do wiedzy nauczyciela w celu pogłębienia swoich kompetencji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | K_K01                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><br><b>1. Delacy R., Joshi S., Elementary Hindi, Tuttle, 2009.</b><br><b>2. Kumar K., Speak Hindi from day 1, New Delhi: Rupa&amp;Co, 2008.</b><br><b>3. McGregor R. S., Oxford Hindi-English Dictionary, Oxford 2003.</b><br><b>4. Sharma N., Hindi Tutor. Grammar and Vocabulary Workbook, Teach Yourself®, 2018.</b><br><b>5. Stasik D., Język hindi. Część II, Warszawa: Dialog, 2006.</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- sprawdzian ustny, [K_W03, K_U02, K_U06]<br>- aktywny udział w zajęciach [K_U05]<br>- przygotowanie indywidualnego wystąpienia ustnego [K_W03, K_U06, K_K01]                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),<br>- aktywny udział w zajęciach<br>- wystąpienia ustne, [30% oceny końcowej]<br>- sprawdzian ustny. [70% oceny końcowej]                                                                                                                                                                     |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>                                                        |
|     | - ćwiczenia:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |

|                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------------------|------------|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |            |
| - przygotowanie do zajęć:                                           | <b>20</b>  |
| - przygotowanie wystąpień:                                          | <b>25</b>  |
| - przygotowanie do sprawdzianu:                                     | <b>25</b>  |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>100</b> |
| Liczba punktów ECTS                                                 | <b>4</b>   |

(05.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Ćwiczenia z hindi – konwersacje 4 (zagadnienia społeczno-polityczne)

|    |                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Ćwiczenia z hindi – konwersacje 4 (zagadnienia społeczno-polityczne) / Hindi in Conversations 4 (Socio-Political Issues)</b> |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                                                                                                      |
| 3. | Język wykładowy<br><br><b>polski</b>                                                                                                                                                 |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                         |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                       |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                     |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                     |
| 8. | Rok studiów<br><br><b>III</b>                                                                                                                                                        |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość hindi na poziomie B1.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Celem przedmiotu jest pogłębienie znajomości struktur gramatycznych umożliwiających swobodną konwersację w hindi na poziomie średniozaawansowanym (B1+/B2), a także wzbogacenie słownictwa użytkowego i wyrażań w hindi.</b>                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Doskonalenie sposobów prowadzenia konwersacji dotyczących zagadnień społeczno-politycznych.<br/>Rozwijanie nabytych umiejętności konwersacji w języku hindi, wzbogacenie słownictwa.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - uczestniczy w debacie na złożone tematy życia społeczno-politycznego i wygłasza kilkuminutowy referat dotyczący problematyki Indii z wykorzystaniem umiejętności w zakresie języka hindi na poziomie B2. Formułuje swoje wypowiedzi z wykorzystaniem różnych źródeł i platform wiedzy.                                                                                                                                                                                                  | <b>K_U01, K_U06</b>                                   |
|     | - rozumie różnice komunikacyjne w języku hindi w zależności od statusu społecznego rozmówcy i dba o uszanowanie przyjętych norm społecznych w komunikacji międzykulturowej.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>K_K02</b>                                          |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><br><b>1. Delacy R., Joshi S., <i>Elementary Hindi</i>, Tuttle, 2009.<br/>2. Kumar K., <i>Speak Hindi from day 1</i>, New Delhi: Rupa&amp;Co, 2008.<br/>3. McGregor R. S., <i>Oxford Hindi-English Dictionary</i>, Oxford 2003.<br/>4. Sharma N., Hindi Tutor. Grammar and Vocabulary Workbook, Teach Yourself®, 2018.<br/>5. Stasik D., <i>Język hindi. Część II</i>, Warszawa: Dialog, 2006.</b> |                                                       |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><br><b>- przygotowanie indywidualnego wystąpienia ustnego. [K_U01, K_U06, K_K02]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b><br><b>- wystąpienia ustne. [100% oceny końcowej]</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                        | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                     | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie wystąpienia:</b>                                                                                                       | <b>20</b><br><b>10</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                           | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                  | <b>2</b>                                                         |

(05.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Ćwiczenia z hindi – konwersacje 4 (życie kulturalne)

|    |                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Ćwiczenia z hindi – konwersacje 4 (życie kulturalne) / Hindi in Conversations 4 (Cultural Life)</b> |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                                                                             |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                            |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                    |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                  |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                               |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość hindi na poziomie B1.</b>                                                                                                                                       |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Celem przedmiotu jest pogłębienie znajomości struktur gramatycznych umożliwiających swobodną konwersację w hindi na poziomie średniozaawansowanym (B1+/B2), a także wzbogacenie słownictwa użytkowego i wyrażen w hindi.</b>         |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>Doskonalenie sposobów prowadzenia konwersacji dotyczących życia kulturalnego (filmy, muzea, koncerty). Rozwijanie nabytych umiejętności konwersacji w języku hindi, wzbogacenie słownictwa.</b>                                                    |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                      | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - uczestniczy w debacie na złożone tematy życia kulturalnego i wygłasza kilkuminutowy referat dotyczący problematyki Indii z wykorzystaniem umiejętności w zakresie języka hindi na poziomie B2. Formuluje swoje wypowiedzi z wykorzystaniem różnych źródeł i platform wiedzy. | <b>K_U01, K_U06</b>                                   |
|     | - rozumie różnice komunikacyjne w języku hindi w zależności od statusu społecznego rozmówcy i dba o uszanowanie przyjętych norm społecznych w komunikacji międzykulturowej.                                                                                                    | <b>K_K02</b>                                          |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15.                        | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>1. Delacy R., Joshi S., <i>Elementary Hindi</i>, Tuttle, 2009.</b><br/> <b>2. Kumar K., <i>Speak Hindi from day 1</i>, New Delhi: Rupa&amp;Co, 2008.</b><br/> <b>3. McGregor R. S., <i>Oxford Hindi-English Dictionary</i>, Oxford 2003.</b><br/> <b>4. Sharma N., Hindi Tutor. Grammar and Vocabulary Workbook, Teach Yourself®, 2018.</b><br/> <b>5. Stasik D., <i>Język hindi. Część II</i>, Warszawa: Dialog, 2006.</b></p> |                                                                  |
| 16.                        | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- przygotowanie indywidualnego wystąpienia ustnego. [K_U01, K_U06, K_K02]</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
| 17.                        | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b><br/> <b>- wystąpienia ustne. [100% oceny końcowej]</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
| 18.                        | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|                            | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>30</b>                                                        |
|                            | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie wystąpienia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>20</b><br><b>10</b>                                           |
| Łączna liczba godzin zajęć |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>60</b>                                                        |
| Liczba punktów ECTS        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>2</b>                                                         |

(05.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Główne zagadnienia literatury indyjskiej - literatura Upaniszad

|    |                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Główne zagadnienia literatury indyjskiej - literatura Upaniszad/ (The Main Issues of Indian Literatures – Upanishadic Literature)</b></p> |
| 2. | <p>Dyscyplina</p> <p><b>Literaturoznawstwo</b></p>                                                                                                                                                       |
| 3. | <p>Język wykładowy</p> <p><b>Polski</b></p>                                                                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 8.  | Rok studiów<br><b>1 rok</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br>- <b>znajomość języka polskiego</b><br>- <b>znajomość języka angielskiego na poziomie B1</b><br>- <b>podstawowe umiejętności literaturoznawczej analizy tekstów literackich</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Podstawowym celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z najważniejszymi zagadnieniami literatury późnowedyjskiej, tj. z literaturą brahman, aranjak i upaniszad; przy czym najwięcej miejsca poświęca się kwestiom związanym z najważniejszymi tekstami religijno-filozoficznymi tego okresu - upaniszadami. Omówieniu zagadnień historyczno-literackich towarzyszy lektura tekstów w polskich przekładach.</b><br><b>Uwaga studentów skierowana zostaje w stronę analizy treści i środków wyrazu najstarszych świadectw „spekulacji” religijno-filozoficznych. Podczas omawiania literatury późnowedyjskiej następują regularne nawiązania do treści najstarszych świadectw literackich i religijnych Indii (sanhit wedyjskich), pokazanie zarówno nawiązania i kontynuacji, komentowania, inspiracji, jak i z czasem stopniowego odchodzenia od przekazów zawartych w Wedach (co jest tematem wykładu w I semestrze studiów indologicznych).</b> |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                              |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>1-2. Brahmany – rytualistyczne komentarze do sanhit wedyjskich, najstarsze dzieła prozy indyjskiej. Struktura, treść i przekazy poszczególnych dzieł.</b></p> <p><b>3. Aranjaki – najstarsze indyjskie dzieła literatury ascetycznej. Struktura, treść i charakter spekulacji zawartych w poszczególnych dziełach.</b></p> <p><b>4-5. Upaniszady – pierwsze indyjskie świadectwa literatury religijno-filozoficznej – wiadomości ogólne; struktura poszczególnych dzieł.</b></p> <p><b>6-7. Przegląd i analiza treści najważniejszych upaniszad.</b></p> <p><b>7. Reinkarnacja w upaniszadach, prawo karmana, samsara.</b></p> <p><b>8. Asceza i gnoza w upaniszadach.</b></p> <p><b>9-11. Metafizyka upaniszad – koncepcje i opisy summum bonum – charakterystyka atmana i brahmana.</b></p> <p><b>12. Maya – iluzja i charakter świata zjawisk w upaniszadach.</b></p> <p><b>13. Bóg osobowy jako najwyższa rzeczywistość w upaniszadach.</b></p> <p><b>14. Elementy przedklasycznej sankhji, jogi, wedanty w upaniszadach.</b></p> <p><b>15. Końcowy sprawdzian egzaminacyjny.</b></p> |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p><b>- rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatur hindi i sanskryckiej</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>K_W04</b></p>                                          |
|     | <p><b>- potrafi rozpoznać w średniozaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury charakterystycznych dla dorobku Indii okresu późnowedyjskiego i krajów indyjskiego obszaru językowego.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W05</b></p>                                          |
|     | <p><b>- wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą w zakresie tekstów literatury późnowedyjskiej do formułowania i rozwiązywania złożonych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach pracy indologicznej, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem podstawowych technik informacyjno-komunikacyjnych</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>K_U02</b></p>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|     | <p>- formułuje pytania badawcze i analizuje problemy z zakresu obszaru literaturoznawstwa wedyjskiego, wykorzystując odpowiednio dobrane metody, narzędzia i procedury badawcze wypracowane na gruncie tej dyscypliny; formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje rezultaty przeprowadzonej analizy literatury wedyjskiej</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | K_U03 |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Upaniszady</i>, tłum. Marta Kudelska, Kraków 2004.</li> <li>- <i>Upaniszady</i>, tłum. F. Michalski, Warszawa 1924</li> <li>- <i>The Principal Upanishads</i>, ed. by S. Radhakrishnan, London 1953</li> <li>- K. Mylius, <i>Historia literatury staroindyjskiej</i>, przeł. L. Żylicz, Warszawa 2004.</li> <li>- E. Słuszkiewicz, <i>Pradzieje i legendy Indii</i>, Warszawa 2001</li> <li>- <i>Światło słowem zwane. Wypisy z literatury staroindyjskiej</i>, pod red. M. Mejora, Warszawa 2007.</li> <li>- S. Radhakrishnan, <i>Filozofia indyjska</i>, t. 1, Warszawa 1980</li> <li>- P. Deussen, <i>The Philosophy of the Upanishads</i>, New Delhi 1979</li> <li>- A. B. Keith, <i>The Religion and Philosophy of the Veda and Upanishads</i>, London 1925</li> </ul> |       |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Całosemestralny egzamin pisemny (K_W04, K_W05, K_U02, K_U03).</li> <li>- Kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć – cotygodniowe, wspólne ze studentami rekapitulacje zagadnień z zajęć poprzedniego tygodnia (K_W04, K_W05, K_U02, K_U03).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>Wykład: wymagana jest obecność studenta na zajęciach. Dozwolone są 3 nieobecności bez konieczności odrabiania.</b></p> <p><b>Każdą 4 - 6 nieobecność należy odpracować (zaliczenie materiału na konsultacjach, na podstawie podanej literatury przedmiotu). Każda 7 i kolejna nieobecność powoduje niezaliczenie przedmiotu.</b></p> <p><b>Egzamin pisemny jako komponent sprawdzający przyswojoną wiedzę i umiejętności.</b></p> <p><b>Na ocenę końcową składają się następujące elementy:</b></p> <p><b>a) obecność na zajęciach i aktywność podczas rekapitulacji wcześniej przedstawionej tematyki (do 30% końcowej punktacji)</b></p> <p><b>b) semestralny egzamin pisemny z całości materiału omawianego na zajęciach (do 70% końcowej punktacji)</b></p> <p><b>Ocena bdb = uzyskaniu co najmniej 90% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena db+ = uzyskaniu 80%-89,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena db = uzyskaniu 70%-79,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena dst+ = uzyskaniu 60%-69,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena dst = uzyskaniu 50%-59,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej</b></p> <p><b>Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- czytanie wskazanej literatury i przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie do egzaminu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>20</b><br><br><b>25</b>                                       |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b>                                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |

2.02.2025. Przemysław Szczurek

#### Główne zagadnienia literatury indyjskiej - literatura Wed

|    |                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Główne zagadnienia literatury indyjskiej - literatura Wed/ The Main Issues of Indian Literature – Vedic Literature</b></p> |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I rok</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>- znajomość języka polskiego</b><br><br><b>- znajomość języka angielskiego na poziomie B1</b>                                                                                                                                                                                                      |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z literaturą wedyjską, czterema zbiorami Wed, najstarszą warstwą literatury indyjskiej: 'Rygweda', 'Samaweda', 'Jadźurweda' i 'Atharwaweda'. Skierowanie uwagi i aktywności studentów w stronę analizy treści i środków wyrazu literackiego najstarszych świadectw literatury indyjskiej.</b> |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>1. Wprowadzenie do literatury Wed.</b><br><br><b>2. Uwagi na temat konstrukcji i przeznaczenia samhit (zbiorów) Wed.</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|     | <p>3. charakterystyka Rygwedy – najważniejszej z Wed (konstrukcja i zawartość zbioru oraz wybranych hymnów, styl, język, metrum).</p> <p>4. Bogowie wedyjscy (podział bóstw oraz najważniejsze mity i wierzenia z nimi związane, Indra i mit o Wrytrze;; Waruna i Mitra, Agni, Soma, Surya, Wisznu i inne bóstwa).</p> <p>5. Hymny kosmogoniczne Rygwedy.</p> <p>6. Hymny filozoficzne.</p> <p>7. Hymny mające formę dialogu, hymny świeckie.</p> <p>8. Pozostałe zbiory wedyjskie – Samaweda, Jadźurweda, Atharwaweda.</p> |                                                       |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - zaznajamia się i definiuje w stopniu podstawowym terminologię literaturoznawczą wykorzystywaną do opisu literatury wedyjskiej.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | K_W04                                                 |
|     | - rozpoznaje w stopniu podstawowym metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury charakterystycznych dla dorobku Indii okresu późno wedyjskiego i krajów indyjskiego obszaru językowego.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | K_W05                                                 |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą w zakresie tekstów wedyjskich do formułowania i rozwiązywania złożonych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach pracy indologicznej, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem podstawowych technik informacyjno-komunikacyjnych.                                                                                                               | K_U02                                                 |
|     | - formułuje podstawowe pytania badawcze i analizuje główne problemy z zakresu obszaru literaturoznawstwa wedyjskiego, wykorzystując odpowiednio dobrane metody, narzędzia i procedury badawcze wypracowane na gruncie tej dyscypliny; formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje rezultaty przeprowadzonej analizy literatury wedyjskiej.                                                                                                                                                                                   | K_U03                                                 |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p>- <i>Hymny Rigwedy</i>, przeł. F. Michalski, Warszawa 1971.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- K. Mylius, <i>Historia literatury staroindyjskiej</i>, przeł. L. Żylicz, Warszawa 2004 – wybrane rozdziały.</li> <li>- E. Słuszkiewicz, <i>Pradzieje i legendy Indii</i>, Warszawa 2001.</li> <li>- <i>Światło słowem zwane. Wypisy z literatury staroindyjskiej</i>, pod red. M. Mejora, Warszawa 2007.</li> <li>- R. Th. H. Griffith, <i>The Hymns of the Rgveda</i>, Delhi 1995.</li> <li>- M. Winternitz, <i>A History of Indian Literature</i>, t. 1, Delhi 1990.</li> <li>- J. Gonda, <i>Vedic Literature</i>, Wiesbaden 1975.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- całosemestralny egzamin pisemny (K_W04, K_W05, K_U02, K_U03)</li> <li>- kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć – cotygodniowe, wspólne ze studentami rekapitulacje zagadnień z zajęć poprzedniego tygodnia (K_W04, K_W05, K_U02, K_U03).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć</li> <li>- egzamin pisemny</li> </ul> <p><b>Na ocenę końcową składają się następujące elementy:</b></p> <p>a)      <b>obecność na zajęciach (do 30% końcowej punktacji)</b></p> <p>b)      <b>egzamin pisemny z całości materiału omawianego na zajęciach (do 70% końcowej punktacji)</b></p> <p><b>Ocena bdb    = uzyskaniu co najmniej 90% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena db+ = uzyskaniu 80% - 89,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena db        = uzyskaniu 70% - 79,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena dst+ = uzyskaniu 60% - 69,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena dst        = uzyskaniu 50% - 59,9% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>20</b>                                                        |

|  |                                                                  |    |
|--|------------------------------------------------------------------|----|
|  | - czytanie wskazanej literatury:<br>- przygotowanie do egzaminu: | 25 |
|  | Łączna liczba godzin zajęć                                       | 75 |
|  | Liczba punktów ECTS                                              | 3  |

2.02.2025. Przemysław Szczurek

**Główne zagadnienia literatury indyjskiej (literatura hindi od X do XVII w.)**

|     |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Główne zagadnienia literatury indyjskiej (literatura hindi od X do XVII w.)</b><br><b>Main Issues of Indian Literature (Hindi Literature from the 10th to the 17th Century)</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                        |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                        |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                            |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                            |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                     |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                 |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Brak</b>                                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapoznanie się z podstawowymi problemami, dotyczącymi badania literatury hindi (m.in.: zagadnienia periodyzacji, nurty i gatunki, dialekty literackie);</li> <li>- poznanie najważniejszych zagadnień historii literatury (najważniejsi twórcy i utwory, wpływ historii Indii na rozwój literatury);</li> <li>- poszerzenie umiejętności przeprowadzenia analizy i interpretacji utworów literackich.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Historia literatury hindi od okresu początkowego do poł. XIX wieku - periodyzacja literatury hindi: adikal, bhakti kal, ritikal; najważniejsi twórcy, nurty i gatunki literackie, przełomowe dzieła, dialekty literackie zaliczane do języka hindi: sandhja bhasza, dingal, pingal, bradž i awadhi; wpływy najeźdźców muzułmańskich, władców mogolskich i kolonizatorów brytyjskich na rozwój literatury w dialektach hindi; historia literatury hindi od poł. XIX wieku po współczesność - periodyzacja, najważniejsi twórcy, nurty i gatunki literackie, przełomowe dzieła; działalność wydawnicza i instytucje patronujące literaturze; rozwój języka literackiego hindi i dialektów literackich zaliczanych do hindi; wpływy rodzime i zewnętrzne na kształtowanie się literatury hindi i jej gatunków; miejsce literatury hindi wśród literatur nowoindyjskich; przegląd dostępnych w języku polskim przekładów z literatury hindi.</b></p> |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- opisuje na zaawansowanym poziomie wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatury hindi; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W02</b></p>                                          |
|     | <p>- rozpoznaje i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>K_W08</b></p>                                          |
|     | <p>- wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>K_U02</b></p>                                          |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>T. Rutkowska, D. Stasik, Zarys historii literatury hindi, Warszawa 1992.</b><br><b>R.L. Handa, A History of Hindi Language and Literature, Bombay 1978.</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowa praca kontrolna (kolokwium pisemne) K_W02, K_W08, K_U02</b>                                                                                                                       |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br><b>- końcowe kolokwium pisemne.</b>                                                                  |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                         | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład</b>                                                                                                                                                                                          | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianów:</b>                                                                                             | <b>15</b><br><b>15</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                            | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                   | <b>2</b>                                                         |

#### Główne zagadnienia religii i filozofii Indii (zagadnienia religijne)

|    |                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><br><b>Główne zagadnienia religii i filozofii Indii (zagadnienia religijne)/ Main issues of Indian Religion and Philosophy (Religious Issues)</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                       |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                               |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                       |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                           |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość języka angielskiego na poziomie B1.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami, tekstami i twórcami ruchów religijnych oraz zjawiskami teologicznymi na gruncie myśli indyjskiej.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Wedyzm; Budda – życie i działalność, podstawowe koncepcje wczesnego buddyzmu – buddyzm therawady, kanon palijski, rozwój buddyzmu w Indiach – buddyzm mahajany, rozwój buddyzmu w Azji; dżinizm; tantryzm średniowieczny (śiwaizm i śaktyzm).</b>                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji religijnych tekstów pisanych w sanskrycie kultury charakterystycznych dla dorobku Indii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>K_W05</b>                                          |
|     | - rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>K_W08</b>                                          |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się językiem hindi lub sanskrytem, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych | <b>K_U02</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Basham A., <i>Indie od początku dziejów do podboju muzułmańskiego</i>, Warszawa 1964.</b></p> <p><b>Dasgupta S., <i>A History of Indian Philosophy</i>, vol. 1-4, Cambridge 1922-1961.</b></p> <p><b>Flood G., <i>Hinduizm. Wprowadzenie</i>, Kraków 2008.</b></p> <p><b>Grabowska B., <i>Āndi. Sati. Parwati. Z dziejów literatury indyjskiej</i>, Warszawa, 2012.</b></p> <p><b>Grabowska B., <i>Kryszna. Z dziejów literatury indyjskiej</i>, Warszawa, 2008.</b></p> <p><b>Kudelska M., <i>Karman i Dharma</i>, Kraków 2003.</b></p> <p><b>Kudelska M., <i>Hinduizm</i>, Kraków 2006.</b></p> <p><b>Mejor M., <i>Buddyzm</i>, Warszawa 1980.</b></p> <p><b><i>Encyclopedia of Indian Philosophies</i>. Vol. 1-XIII, Delhi 1970-2008.</b></p> <p><b>Radhakrishnan S., <i>Filozofia Indyjska</i>, T. 1 i 2, Warszawa 1958 i 1960.</b></p> <p><b>Williams P., <i>Buddyzm Mahajana</i>, Kraków 2001.</b></p> <p><b>Zotz V., <i>Historia filozofii buddyjskiej</i>, Kraków 2009.</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- sprawdzian pisemny lub ustny [K_W05, K_W08, K_U02].</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b></p> <p><b>- sprawdzian pisemny lub ustny</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|     | <b>- wykład:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
|     | <b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>35</b><br><b>25</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3</b>                                                         |

(04.02.25, Nina Budziszewska)

### Gramatyka języka hindi 1

|    |                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Gramatyka języka hindi 1 / Hindi grammar 1</b></p> |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość j. hindi w stopniu podstawowym</b>                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Utrwalenie wiadomości z zakresu gramatyki języka hindi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Hindi na tle języków indoeuropejskich. Historia badań nad hindi i jego dialektami. Ogólna charakterystyka leksyki hindi, tatsamy, tadbhawy, słowa typu deśya, zapożyczenia, fonetyka i fonologia, słowotwórstwo, sufiksy derywacyjne, sandhi samogłoskowe i spółgłoskowe, zewnętrzne i wewnętrzne, fleksja: deklinacja i koniugacja</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |

|     |                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu języka hindi w ujęciu synchronicznym i diachronicznym                     | K_W03                                                            |
|     | - rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem języka hindi; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych                                           | K_W06                                                            |
|     | - samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych                                                                      | K_U09                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Język Hindi, Danuta Stasik wyd. Dialog</b><br><b>Hindi English Dictionary, Mc Gregor wyd. Oxford</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowy egzamin kontrolny (K_W03, K_W06, K_U09)</b>                                                                                |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- kontrola obecności</b><br><b>- egzamin</b>                                                                           |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                  | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                           | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie do egzaminu:</b>                                                 | <b>45</b>                                                        |
|     | łącznie liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                    | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                            | <b>3</b>                                                         |

### Gramatyka języka hindi 2

|    |                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Gramatyka języka hindi 2 / Hindi grammar 2</b> |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                     |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                             |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                 |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                         |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                                                                                          |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                              |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość j. hindi w stopniu średniozaawansowanym</b>                                                       |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Utrwalenie wiadomości z zakresu zaawansowanej gramatyki języka hindi</b>                                                                                               |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Kategoria strony, strona bierna; liczebnik; przysłówki; postpozycje proste i złożone, wyrażenia postpozycyjne; spójnik; partykuła; składnia: zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                    | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |

|     |                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem języka hindi; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych                                             | K_W06                                                            |
|     | - rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność                                                                   | K_W07                                                            |
|     | - samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych                                                                        | K_U09                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Język Hindi 2, Danuta Stasik wyd. Dialog</b><br><b>Hindi English Dictionary, Mc Gregor wyd. Oxford</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowy egzamin kontrolny (K_W06, K_W07, K_U09)</b>                                                                                  |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- kontrola obecności</b><br><b>- egzamin</b>                                                                             |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                    | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                             | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie do egzaminu:</b>                                                   | <b>45</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                       | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                              | <b>3</b>                                                         |

#### Gramatyka sanskrytu 1

|    |                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Gramatyka sanskrytu 1/ Sanskrit Grammar</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>- Znajomość podstawowej terminologii gramatycznej języka polskiego.<br/>- Podstawowa orientacja w terminologii i gramatyce sanskrytu.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Ugruntowanie wcześniej zdobytej wiedzy w zakresie fonetyki i fleksji sanskrytu, poszerzenie jej o nowe zjawiska językowe, przede wszystkim o elementy gramatyki historycznej sanskrytu. Przedstawienie historii sanskrytu, jego pozycji wśród języków indoeuropejskich, jego roli w społeczeństwach dawnych i współczesnych Indii. Przedstawienie starożytnych i średniowiecznych traktatów gramatycznych sanskrytu. Wskazanie na różnice między językiem polskim a sanskrytem (różnice fonetyczne i fleksyjne, zwroty, konstrukcje).</b> |
| 13. | <b>Treści programowe</b><br><b>1. Wprowadzenie do zajęć. Przedstawienie zagadnień podejmowanych podczas całego semestru. Zaprezentowanie podstawowej literatury przedmiotu.</b><br><b>2. Sanskryt na tle języków indoeuropejskich.</b><br><b>3-4. Historia badań nad sanskrytem w starożytnych i średniowiecznych Indiach oraz w nowożytnym świecie zachodnim.</b><br><b>5. Akcent w sanskrycie. Stopniowanie samogłosek.</b>                                                                                                                                                   |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|     | 6. Sandhi samogłoskowe i spółgłoskowe, zewnętrzne i wewnętrzne.<br>7. Końcówki deklinacyjne w rozwoju historycznym sanskrytu i na tle języków indoeuropejskich.<br>8. Deklinacja rzeczowników – samogłoskowa.<br>9. Deklinacja rzeczowników – spółgłoskowa.<br>10. Deklinacja przymiotników.<br>11. Stopniowanie przymiotników.<br>12. Deklinacja zaimków.<br>13. Liczebniki.<br>14-15. Egzekwowanie wiadomości. Sprawdziany.                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu sanskrytu w ujęciu synchronicznym i diachronicznym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | K_W03                                                 |
|     | - rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem sanskrytu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych w zakresie fonetyki i fleksji (deklinacji) sanskryckiej.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | K_W06                                                 |
|     | - samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, przede wszystkim językowych z zakresu sanskrytu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | K_U09                                                 |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br>- A. Gawroński, <i>Podręcznik sanskrytu</i> , Warszawa 2004.<br>- M. Mejjor, <i>Sanskryt</i> , Warszawa 2004.<br>- M. R. Kale, <i>A Higher Sanskrit Grammar (For the Use of School and College Students)</i> , Delhi 1972 (reprint).<br>- W. D. Whitney, <i>Sanskrit Grammar, including both the classical language and the older dialects of Veda and Brahmana</i> (2nd Indian Edition), Delhi 1969.<br>- <i>Encyklopedia językoznawstwa ogólnego</i> , pod red. K. Polańskiego, Wrocław 1995.<br>(- Na zajęciach rozdawane są także kserokopie przygotowane przez prowadzącego.) |                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ustne sprawdzanie przygotowania się do powtórki wcześniej wyłożonego materiału (K_W03, K_W06, K_U09)</b></li> <li>- <b>dwa krótkie pisemne sprawdziany śródsesemestralne podsumowujące poszczególne komponenty gramatyki sanskrytu (K_W03, K_W06, K_U09)</b></li> <li>- <b>końcowy pisemny (indywidualny) sprawdzian – egzamin sesemestralny (K_W03, K_W06, K_U09)</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć</b></li> <li>- <b>pisemne prace kontrolne (śródsesemestralne i końcowy).</b></li> </ul> <p><b>Na końcową ocenę składają się następujące elementy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>obecność na zajęciach (dopuszczalne 3 nieobecności bez konieczności odrabiania) – do 20% punktacji końcowej</b></li> <li>b) <b>przygotowanie się do zajęć (ćwiczeń), powtórka zasad sandhi, form fleksyjnych, deklinacji – odmian przez przypadki rzeczowników, przymiotników, zaimków, liczebników – do 30% punktacji końcowej</b></li> <li>c) <b>oceny ze sprawdzianów podsumowujących powtórzoną i przyswojoną wiedzę oraz do końcowego egzaminu pisemnego – do 50% punktacji końcowej</b></li> </ul> <p><b>Ocena bdb = uzyskanie co najmniej 90% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena db+ = uzyskanie 80%-89,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena db = uzyskanie 70%-79,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena dst + = uzyskanie 60%-69,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena dst = uzyskanie 50%-59,9% punktacji końcowej.</b></p> <p><b>Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
|     | - <b>konwersatorium</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |
|     | - <b>przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>30</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3</b>                                                         |

2.02.2025; Przemysław Szczurek

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Gramatyka sanskrytu 2/ Sanskrit Grammar 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>- Znajomość podstawowej terminologii gramatycznej języka polskiego.<br/>- Podstawowa orientacja w terminologii i gramatyce sanskrytu.</b>                                                                                                                           |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Ugruntowanie już zdobytej wiedzy w zakresie fleksji (koniugacja) i składni sanskrytu, poszerzenie jej o nowe zjawiska językowe, przede wszystkim o elementy gramatyki historycznej sanskrytu. Wskazanie na różnice między językiem polskim a sanskrytem (różnice fonetyczne i fleksyjne, składniowe, zwroty, konstrukcje).</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Czasownik. Koniugacja tematyczna i aтематиyczna. Podział pierwiastków czasownikowych na klasy.</b></li> <li>2. <b>Omówienie końcówek koniugacyjnych.</b></li> <li>3. <b>Koniugacja tematyczna i aтематиyczna, tworzenie tematów, wzory koniugacyjne.</b></li> <li>4. <b>System czasu teraźniejszego - praesens.</b></li> <li>5. <b>System futurum.</b></li> <li>6. <b>System perfectum.</b></li> <li>7. <b>System aorystu.</b></li> <li>8. <b>Passivum.</b></li> <li>9. <b>Causativum.</b></li> <li>10. <b>Koniugacje pochodne: intensivum, desiderativum, denominativum.</b></li> <li>11. <b>Imiesłowy; absolutiva.</b></li> <li>12. <b>Złożenia w sanskrycie.</b></li> <li>13. <b>Podstawowe zagadnienia składni sanskryckiej.</b></li> <li>14-15. <b>Egzekwowanie przyswojonej wiadomości, sprawdziany końcowe.</b></li> </ol> |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem sanskrytu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych w zakresie fleksji (koniugacji) i składni sanskryckiej.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>K_W06</b></p>                                          |
|     | <p>- rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę sanskrytu oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>K_W07</b></p>                                          |
|     | <p>- samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, przede wszystkim językowych z zakresu sanskrytu.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>K_U09</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>A. Gawroński, <i>Podręcznik sanskrytu</i>, Warszawa 2004.</b></li> <li>- <b>M. Mejjor, <i>Sanskryt</i>, Warszawa 2004.</b></li> <li>- <b>M. R. Kale, <i>A Higher Sanskrit Grammar (For the Use of School and College Students)</i>, Delhi 1972 (reprint).</b></li> <li>- <b>W. D. Whitney, <i>Sanskrit Grammar, including both the classical language and the older dialects of Veda and Brahmana</i> (2nd Indian Edition), Delhi 1969.</b></li> <li>- <b><i>Encyklopedia językoznawstwa ogólnego</i>, pod red. K. Polańskiego, Wrocław 1995.</b></li> </ul> <p>(- Na zajęciach rozdawane są także kserokopie przygotowane przez prowadzącego.)</p>                                                                                                                |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ustne sprawdzanie przygotowania się do powtórki wcześniej wyłożonego materiału (K_W06, K_W07, K_U09)</b></li> <li>- <b>dwa krótkie pisemne sprawdziany śródsesemestralne podsumowujące poszczególne komponenty gramatyki sanskrytu (K_W06, K_W07, K_U09)</b></li> <li>- <b>końcowy pisemny (indywidualny) sprawdzian – egzamin sesemestralny (K_W06, K_W07, K_U09)</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć</b></li> <li>- <b>pisemne prace kontrolne (śródsesemestralne i końcowy).</b></li> </ul> <p><b>Na końcową ocenę składają się następujące elementy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a) obecność na zajęciach (dopuszczalne 3 nieobecności bez konieczności odrabiania) – do 20% punktacji końcowej</b></li> <li><b>b) przygotowanie się do zajęć (ćwiczeń), powtórka zasad sandhi, form fleksyjnych, deklinacji – odmian przez przypadki rzeczowników, przymiotników, zaimków, liczebników – do 30% punktacji końcowej</b></li> <li><b>c) oceny ze sprawdzianów podsumowujących powtórzoną i przyswojoną wiedzę oraz do końcowego egzaminu pisemnego – do 50% punktacji końcowej</b></li> </ul> <p><b>Ocena bdb = uzyskanie co najmniej 90% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena db+ = uzyskanie 80%-89,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena db = uzyskanie 70%-79,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena dst + = uzyskanie 60%-69,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena dst = uzyskanie 50%-59,9% punktacji końcowej.</b></p> <p><b>Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>30</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>30</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3</b>                                                         |

## Hindi 1

|     |                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Hindi 1/ Hindi 1</b>                                                                               |
| 2.  | Dyscyplina<br>-                                                                                                                                            |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                           |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                   |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                           |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                               |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                    |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 90 godzin</b>                                                                                                 |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość j. polskiego w stopniu średniozaawansowanym</b> |
| 12. | Cele kształcenia<br><b>Praktyczna nauka podstaw języka hindi</b>                                                                                           |

|     |                                                                                                                                                                                                             |                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Nauka pisma, odmiana rzeczowników i przymiotników; postpozycje proste i złożone; zaimki osobowe i dzierżawcze - odmiana; czasownik: bezokolicznik, temat</b></p>             |                                                                         |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                        | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p>            |
|     | <p><b>- rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność</b></p>                                                               | <b>K_W07</b>                                                            |
|     | <p><b>- komunikuje się z otoczeniem, stosując terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa odnoszącą się do opisu języka hindi</b></p>                                                             | <b>K_U04</b>                                                            |
|     | <p><b>- samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych</b></p>                                                                     | <b>K_U09</b>                                                            |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Język Hindi, Danuta Stasik wyd. Dialog</b></p> <p><b>Hindi English Dictionary, Mc Gregor wyd. Oxford</b></p> |                                                                         |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- sprawdziany w semestrze i końcowa praca kontrolna (K_W07, K_U04, K_U09)</b></p>                                                          |                                                                         |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- kontrola obecności</b></p> <p><b>- sprawdziany w semestrze i końcowa praca kontrolna</b></p>                               |                                                                         |
| 18. | <p>Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS</p>                                                                                                                        | <p>Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć</p> |
|     | <p>zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:</p> <p><b>- ćwiczenia</b></p>                                                                                                                                  | <b>90</b>                                                               |
|     | <p>praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):</p> <p><b>- przygotowanie do zajęć:</b></p> <p><b>- przygotowanie do sprawdzianów i końcowej pracy kontrolnej:</b></p>               | <b>60</b>                                                               |
|     | <p>łącznie liczba godzin zajęć</p>                                                                                                                                                                          | <b>150</b>                                                              |
|     | <p>Liczba punktów ECTS</p>                                                                                                                                                                                  | <b>6</b>                                                                |

## Hindi 2

|     |                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Hindi 2 / Hindi 2</b>                                                   |
| 2.  | Dyscyplina<br>-                                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                        |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                    |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                            |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                         |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                             |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 90 godzin</b>                                                                      |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość podstaw j. hindi</b> |
| 12. | Cele kształcenia<br><b>Praktyczna nauka języka hindi</b>                                                                        |
| 13. | Treści programowe<br><b>Imiesłów niedokonany; czas teraźniejszy prosty i złożony, czas przeszły prosty i złożony</b>            |



|     |                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                      | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność                                                                                | K_W07                                                            |
|     | - komunikuje się z otoczeniem, stosując terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa odnoszącą się do opisu języka hindi                                                                              | K_U04                                                            |
|     | - stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska        | K_U05                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Język Hindi, Danuta Stasik wyd. Dialog</b><br><b>Hindi English Dictionary, Mc Gregor wyd. Oxford</b>                 |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- sprawdziany w semestrze i końcowa praca kontrolna (K_W07, K_U04)<br>- aktywność na zajęciach, udział w dyskusji w języku hindi (K_U05)                |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- kontrola obecności<br>- sprawdziany w semestrze i końcowa praca kontrolna<br>- aktywność na zajęciach, udział w dyskusji w języku hindi |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                  | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>ćwiczenia</b>                                                                                                                                                | <b>90</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br>- <b>przygotowanie do zajęć:</b><br>- <b>przygotowanie do sprawdzianów i końcowej pracy kontrolnej:</b>                                 | <b>60</b>                                                        |
|     | łącznie liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                    | <b>150</b>                                                       |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                            | <b>6</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Hindi 3 / Hindi 3</b>                                                                        |
| 2.  | Dyscyplina<br>-                                                                                                                                      |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                     |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                             |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                     |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                         |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                 |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                             |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                  |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                           |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość j. hindi na poziomie podstawowym plus</b> |
| 12. | Cele kształcenia<br><b>Praktyczna nauka języka hindi - kontynuacja</b>                                                                               |
| 13. | Treści programowe<br><b>Czasy ciągłe: teraźniejszy i przeszły; liczebniki główne i porządkowe; tryb rozkazujący</b>                                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                      | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu języka hindi ujęciu synchronicznym i diachronicznym                                       | K_W03                                                            |
|     | - rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność                                                                                | K_W07                                                            |
|     | - komunikuje się z otoczeniem, stosując terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa odnoszącą się do opisu języka hindi                                                                              | K_U04                                                            |
|     | - stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska        | K_U05                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Język Hindi, Danuta Stasik wyd. Dialog</b><br><b>Hindi English Dictionary, Mc Gregor wyd. Oxford</b>                 |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- sprawdziany w semestrze i końcowa praca kontrolna (K_W03, K_W07, K_U04)<br>- aktywność na zajęciach, udział w dyskusji w języku hindi (K_U05)         |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- kontrola obecności<br>- sprawdziany w semestrze i końcowa praca kontrolna<br>- aktywność na zajęciach, udział w dyskusji w języku hindi |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                  | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>ćwiczenia</b>                                                                                                                                                | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br>- <b>przygotowanie do zajęć:</b><br>- <b>przygotowanie do sprawdzianów i końcowej pracy kontrolnej:</b>                                 | <b>45</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                     | <b>75</b>                                                        |

|  |                     |   |
|--|---------------------|---|
|  | Liczba punktów ECTS | 3 |
|--|---------------------|---|

### Historia Indii w oparciu o źródła literackie (Indie muzułmańskie)

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Historia Indii w oparciu o źródła literackie (Indie muzułmańskie)/ History of India based on Literary Sources (Muslim India)</b>                                                                                                                                                                                                |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>– student powinien mieć ogólne pojęcie o historii Indii przed okresem islamskim, takich jak cywilizacja doliny Indusu oraz początkach hinduizmu i buddyzmu.</b><br><b>- znajomość terminologii historycznej i literackiej</b>                                                          |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Celem kształcenia jest zrozumienie historycznego kontekstu islamskiej obecności na subkontynencie indyjskim oraz wpływów kulturowych i religijnych. Przedmiot ma na celu rozwijanie umiejętności analizy literackiej i krytycznej oceny źródeł historycznych, oceny ich wiarygodności i kontekstu politycznego, społecznego oraz religijnego.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Sułtanaty delhijskie; sultanaty dekarskie, Mogołowie; imperium Marathów; europejska penetracja w Indiach, rywalizacja kompanii handlowych.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p>            |
|     | <p><b>- objaśnia w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>K_W08</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- rozpoznaje i tłumaczy fundamentalne dylematy cywilizacji w odniesieniu do Indii i krajów subkontynentu indyjskiego; ma wiedzę o historii Indii, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci; ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w Indiach i krajach indyjskiego obszaru językowego</b></p>                                                                                                                                                                                                     | <p><b>K_W09</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>K_U08</b></p>                                                     |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p>Kieniewicz, J. Historia Indii. Wrocław: Ossolineum. 1985</p> <p>Minhaj al-Siraj. <i>Tabaqat-i-Nasiri</i> (History of the Delhi Sultanate). Translated by A. S. K. L. McIntyre, Lahore: Institute of Punjab Studies, 1986.</p> <p>Richards, John F. <i>The Mughal Empire</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.</p> <p>Wolpert, S. Nowa historia Indii. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy. 2009</p> <p><b>Zasoby elektroniczne</b></p> |                                                                         |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- aktywność na zajęciach (po przeczytaniu wskazanej literatury) K_W08, K_W09</b></p> <p><b>- przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego), K_W08, K_W09, K_U08</b></p> <p><b>- końcowa praca kontrolna K_W08, K_W09</b></p>                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                         |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></p> <p><b>- przygotowanie wystąpienia ustnego,</b></p> <p><b>- kolokwium pisemne.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                         |
| 18. | <p>Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć</p> |
|     | <p>zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:</p> <p><b>- konwersatorium:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>30</b></p>                                                        |

|  |                                                                     |           |
|--|---------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |           |
|  | - <b>przygotowanie do zajęć i czytanie wskazanej literatury:</b>    | <b>22</b> |
|  | - <b>przygotowanie wystąpienia</b>                                  | <b>10</b> |
|  | - <b>przygotowanie do sprawdzianów</b>                              | <b>13</b> |
|  | Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>75</b> |
|  | Liczba punktów ECTS                                                 | <b>3</b>  |

#### Historia Indii w oparciu o źródła literackie (starożytność)

|     |                                                                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Historia Indii w oparciu o źródła literackie (starożytność)/ History of India based on Literary Sources (Antiquity)</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                         |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                        |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                    |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                    |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                         |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                            |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 11. | <p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ogólna znajomość historii starożytnej, w tym podstawowe informacje o cywilizacjach Bliskiego Wschodu, Egiptu, Grecji i Chin, co ułatwi porównanie z Indiami.</b></li> <li>- <b>znajomość podstawowych epok historycznych (prehistoria, starożytność, średniowiecze) oraz ich specyfiki.</b></li> <li>- <b>umiejętność czytania i analizowania tekstów historycznych oraz interpretacji podstawowych tekstów historycznych, tekstów naukowych w języku polskim (opcjonalnie: angielskim).</b></li> </ul> |                                                              |
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Celem kształcenia jest poznanie głównych cywilizacji starożytnych Indii od cywilizacji Doliny Indusu, okres wedyjski, imperium Mauriów, Guptów i Colów oraz zrozumienie wpływu religii na rozwój społeczno-polityczny starożytnych Indii.</b></p> <p><b>Przedmiot ma na celu krytyczne porównanie różnych źródeł i ich przekazu o wydarzeniach, postaciach i ideach.</b></p>                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Początki cywilizacji indyjskiej; braminizm; kampania indyjska Aleksandra Wielkiego; buddyzm, dżinizm; imperium Mauriów - Chandragupta, Aśoka; organizacja społeczna i kastowość; epoka klasyczna - Guptowie, imperium Harszy; Półwysep indyjski - imperium Colów i Cerów.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- <b>objaśnia w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W08</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>rozpoznaje i tłumaczy fundamentalne dylematy starożytnych cywilizacji w odniesieniu do Indii i krajów subkontynentu indyjskiego; ma wiedzę o historii Indii, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci; ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w Indiach i krajach indyjskiego obszaru językowego</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W09</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>K_U08</b></p>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Avari, B. <i>Starożytne Indie</i>. Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego. 2017</b></p> <p><b>Boesche, Roger. "Kautilya's Arthashastra on War and Diplomacy in Ancient India." <i>The Journal of Military History</i>, vol. 67, no. 1, January 2003, pp. 11-26. Society for Military History.</b></p> <p><b>Kieniewicz, J. <i>Historia Indii</i>. Wrocław: Ossolineum. 1985</b></p> <p><b>Lelewel, J. <i>Dzieje starożytne Indii</i>. Wilno: Drukarnia Zawadzkiego. 1852</b></p> <p><b>Wolpert, S. <i>Nowa historia Indii</i>. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy. 2009</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>aktywność na zajęciach (po przeczytaniu wskazanej literatury) K_W08, K_W09</b></li> <li>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego), K_W08, K_W09, K_U08</b></li> <li>- <b>końcowa praca kontrolna K_W08, K_W09</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></li> <li>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego,</b></li> <li>- <b>kolokwium pisemne.</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć i czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie wystąpienia</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianów</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>22</b><br><b>10</b><br><b>13</b>                              |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>3</b>                                                         |

#### Historia sztuki indyjskiej – słowo i obraz – od epoki Guptów do współczesności

|    |                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Historia sztuki indyjskiej – słowo i obraz – od epoki Guptów do współczesności/</b></p> |
| 2. | <p>Dyscyplina</p> <p><b>Literaturoznawstwo</b></p>                                                                                                     |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>-</b>                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>- zapoznanie się z historią sztuki indyjskiej (od epoki Guptów do współczesności),<br/>- poznanie związków sztuki z mitologią, literaturą oraz religiami w Indiach,<br/>- nabycie umiejętności interpretacji dzieł sztuki indyjskiej.</b>                                            |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Początki rozwoju świątyn hinduistycznych w styku drawida i nagara - najważniejsze zabytki hinduistyczne; główne cechy sztuki islamskiej; główne zabytki z czasów Sułtanatu Dehlijskiego oraz dynastii Wielkich Mogołów; sztuka kolonialna oraz wybrane elementy sztuki współczesnej w Indiach.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>- objaśnia w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</b>                                                                                                                                                       | <b>K_W08</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - rozpoznaje i tłumaczy fundamentalne dylematy starożytnych cywilizacji w odniesieniu do Indii i krajów subkontynentu indyjskiego; ma wiedzę o historii Indii, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci; ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w Indiach i krajach indyjskiego obszaru językowego                                                                                     | K_W09                                                            |
|     | - planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu                                                                                                                                                                                                                                                                                       | K_U08                                                            |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Huntington S., <i>The Art of Ancient India</i>, London 2001.</b></p> <p><b>Koch E., <i>The Complete Taj Mahal and the Riverfront Gardens of Agra</i>, London 2006.</b></p> <p><b>Mitter P., <i>Indian Art</i>, Oxford 2001.</b></p> <p><b>Stierlin H., <i>Hindu India. From Khajuraho to Temple City of Madurai</i>, 2002.</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>aktywność na zajęciach (po przeczytaniu wskazanej literatury)</b><br/>K_W08, K_W09</li> <li>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego)</b><br/>K_W08, K_W09, K_U08</li> <li>- <b>końcowa praca kontrolna</b> K_W08, K_W09</li> </ul>                                                            |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></li> <li>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego,</b></li> <li>- <b>kolokwium pisemne.</b></li> </ul>                                                                                                                                     |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć i czytanie wskazanej literatury:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>22</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie wystąpienia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>10</b>                                                        |
|     | <b>przygotowanie do sprawdzianów</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>13</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><br><b>Indyjskie miejsca kultów religijnych/ Indian places of Worship</b>                                                      |
| 2.  | Dyscyplina<br><br>-                                                                                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><br><b>polski</b>                                                                                                                                                |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                        |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                    |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                    |
| 8.  | Rok studiów<br><br><b>III</b>                                                                                                                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>letni</b>                                                                                                                             |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>Wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                          |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Podstawowa wiedza nt. zróżnicowania religijnego subkontynentu indyjskiego.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Poznanie miejsc kultu istotnych dla nurtów religijnych obecnych w Indiach oraz ich wizerunku w literaturze indyjskiej.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Przegląd najważniejszych miejsc kultu związanych z różnymi religiami indyjskimi (jak buddyzm, dżinizm, hinduizm, sikhizm). Najpopularniejsze miejsca pielgrzymkowe i ich opisy w literaturze. Relacje zagranicznych i indyjskich podróżników. Opis świętych miejsc w literaturze epickiej; wybrane miejsca kultu objęte ochroną Archaeological Survey of India (np. jaskinie Ellory).</b></p>              |                                                                         |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p>            |
|     | <p><b>- analizuje wyzwania, które wynikają z wieloreligijności i wielokulturowości Indii i formułuje wnioski dotyczące wizerunku kulturowego indyjskich miejsc kultu oraz ich wpływu na kulturę masową.</b></p>                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W09</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- samodzielnie planuje swoją pracę i posługuje się różnymi narzędziami oraz źródłami do pogłębiania wiedzy o Indiach i ich społeczeństwach.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>K_U09</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- postępuje etycznie w swojej pracy badawczej i krytycznie ocenia pracę innych pod kątem etyki. Rozumie wpływ życia religijnego na dialog międzykulturowy i dąży do zrozumienia dziedzictwa kulturowego Indii.</b></p>                                                                                                                                                                                                              | <p><b>K_K04</b></p>                                                     |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>1. J. Auboyer, <i>Życie codzienne w dawnych Indiach</i>, Przeł. A. Ługowski, Warszawa 1968.</b></p> <p><b>2. A. L. Basham, <i>Indie</i>, Warszawa 2000.</b></p> <p><b>3. M. Mejer (red.), <i>Światło słowem zwane</i>, Warszawa 2007.</b></p> <p><b>4. M. Winternitz, <i>A History of Indian Literature</i>, vol. III, Delhi 1985.</b></p> |                                                                         |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- końcowa praca kontrolna. [K_W09, K_U09, K_K04]</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b></p> <p><b>- praca kontrolna końcowa. [100% oceny końcowej]</b></p>                                                                                                                                                                 |                                                                         |
| 18. | <p>Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć</p> |

|                                                                                                                                                                            |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                                              | <b>30</b>              |
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do końcowej pracy kontrolnej:</b> | <b>10</b><br><b>15</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                 | <b>55</b>              |
| Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                        | <b>2</b>               |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

### Język urdu

|    |                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Język urdu / Urdu</b>                            |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                          |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                         |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b> |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                         |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                             |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                     |
| 8. | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                |
| 9. | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                      |

|     |                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia 30</b>                                                                                                                                                 |                                                                  |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość pisma j. urdu</b>                                                                       |                                                                  |
| 12. | Cele kształcenia<br><b>Praktyczna nauka j. urdu</b>                                                                                                                                                |                                                                  |
| 13. | Treści programowe<br><b>Lektura tekstów w j. urdu o zróżnicowanym poziomie trudności. Poznawanie nowego słownictwa urdu, które zawiera wiele zapożyczeń z j. arabskiego, perskiego, tureckiego</b> |                                                                  |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                          | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | <b>- rozpoznaje i opisuje podstawy rządzące używaniem języka urdu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych</b>                                                                             | <b>K_W06</b>                                                     |
|     | <b>- planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b>                                                 | <b>K_U08</b>                                                     |
|     | <b>- samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych</b>                                                                   | <b>K_U09</b>                                                     |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>„Complete Urdu” D. Matthews, M. Kasia Dalvi, T. Masud</b>                                                |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowa praca kontrolna (K_W06, K_U09)</b><br><b>- zadania indywidualne i grupowe (K_W06, K_U08, K_U09)</b>                            |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- kontrola obecności</b><br><b>- końcowa praca kontrolna</b><br><b>- zadania indywidualne i grupowe</b>                    |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                      | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia</b>                                                                                                                                    | <b>30</b>                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie do końcowej pracy kontrolnej:</b><br><b>- przygotowanie do zadań indywidualnych i grupowych:</b> | <b>30</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                     | <b>60</b> |
| Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |

### Języki Indii

|    |                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Języki Indii / Languages of India</b>            |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                  |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                         |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b> |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                               |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                             |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>             |
| 8. | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>Wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Podstawowe informacje o zróżnicowaniu etniczno-religijnym społeczeństwa indyjskiego oraz jego geograficznym uwarunkowaniu.</b>                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Poznanie mapy językowej Indii w odniesieniu do rodzin językowych i ich geograficznego rozmieszczenia.</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>Zróżnicowanie językowe Indii. Rozwój języków indoeuropejskich w Indiach. Alfabet języków indyjskich i ich rozwój. Języki drawidyjskie (np. tamilski, kannada, telugu, malajalam). Języki z rodziny chińsko-tybetańskiej (np. bodo, garo, tripuri). Języki z rodziny autroazjatyckiej (np. ho, mundari, khasi). Przykłady użycia wybranych języków i ich cechy charakterystyczne.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu języków hindi i sanskrytu w ujęciu synchronicznym i diachronicznym.                                                                                                                                                                                                                                  | K_W03                                                 |
|     | - formułuje wnioski na temat języków indyjskich i przygotowuje kilkuminutowe wystąpienie ustne na ten temat. Współpracuje w innych przy wystąpieniu ustnym i organizuje czas pracy wraz z innymi.                                                                                                                                                                                                                | K_U08                                                 |
|     | - angażuje się w pracę z innymi i skupia się na podobieństwach lub różnicach między językami indyjskimi a polszczyzną. Dbą o poprawność językową podczas wypowiedzi.                                                                                                                                                                                                                                             | K_K02                                                 |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>1. A. E. Majewicz, Języki świata i ich klasyfikowanie, Warszawa: PWN 1989.<br/>2. D. Stasik, Język hindi, część I, Warszawa: Dialog 2006 (i kolejne wydania).</b>                                                                                                                                                      |                                                       |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><br><b>- przygotowanie grupowego wystąpienia ustnego. [K_W03, K_U08, K_K02]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b><br><b>- grupowe wystąpienie ustne. [100% oceny końcowej]</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                                                                                                                                | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie wystąpienia ustnego:</b><br><b>prac/wystąpień/projektów:</b>                                                        | <b>20</b><br><b>10</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                   | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                          | <b>2</b>                                                         |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Kultura Indii współczesnych w literaturze indyjskiej (geografia i etnografia)

|    |                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><br><b>Kultura Indii współczesnych w literaturze indyjskiej (geografia i etnografia)/</b><br><b>Contemporary Indian Culture in Indian Literature (Geography and Ethnography)</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                               |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                      |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                              |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                      |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                          |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br>- <b>podstawowa znajomość geografii świata</b><br>- <b>umiejętność czytania i analizy artykułów</b><br>- <b>otwartość na różnorodność kulturową</b><br>- <b>zdolność do empatycznego rozumienia wyzwań społecznych i politycznych</b><br>- <b>zdolność do pracy w grupie</b>                                                                                                                                             |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Przedmiot ma na celu wszechstronne zapoznanie studentów z szerokim kontekstem kulturowym, społecznym i geograficznym Indii, umożliwiając im zrozumienie, jak literatura odzwierciedla i kształtuje współczesną rzeczywistość tego kraju. Dzięki interdyscyplinarnemu podejściu studenci będą w stanie lepiej rozpoznać i zrozumieć zmieniające się społeczeństwo indyjskie oraz rolę, jaką literatura odgrywa w kształtowaniu tożsamości narodowej i społecznej w XXI wieku.</b> |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Kultura współczesna jako wytwór społeczeństwa indyjskiego, tradycja i XXI wiek; wiedza o sytuacji geopolitycznej, klimat i demografia kraju; zróżnicowanie etniczne, wyznaniowe, społeczne i konflikty na tym tle; historia i polityka współczesna, ich wpływ na kulturę.</b>                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | -definiuje i dobiera metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury charakterystycznych dla dorobku Indii i krajów indyjskiego obszaru językowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>K_W05</b>                                          |
|     | - wymienia i opisuje dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do wybranych kultur, wraz z ich historycznymi, społecznymi i/lub politycznymi uwarunkowaniami, na przykładzie zjawisk z zakresu studiowanych dyscyplin                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>K_W09</b>                                          |
|     | - stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>K_U05</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Johnson G., <i>Indie</i>, Warszawa 1998</b></p> <p><b>Kowalska, M. (2019). <i>Indie w literaturze postkolonialnej: Geografia, etnografia i kultura</i>. „Postcolonial Studies”.</b></p> <p><b>Khullar D.R. India. <i>A Comprehensive Geography</i>.</b></p> <p><b>Mehta S. <i>Maximum City Bombaj</i>. Wydawnictwo Namas. 2011.</b></p> <p><b>Mehta, S. K. (2016). <i>Mapping the Indian Subcontinent: Literature and Geography</i>. Journal of Modern Indian Studies.</b></p> <p><b>Naipaul V.S. <i>Indie. Miliony zbuntowanych</i>. Wydawnictwo Czarne. 2013.</b></p> <p><b>Nowak, P. (2017). <i>Kastowość, religia i przestrzeń w literaturze indyjskiej</i>. „Etnografia Polska”.</b></p> <p><b>Szymański, T. (2019). <i>Kultura Indii: Miejsce literatury w krajobrazie społecznym</i>. „Kultura Współczesna”.</b></p> <p><b>Ślusarczyk, M. (2016). <i>Indie po 1947 roku: Współczesna literatura jako obraz społeczeństwa</i>. „Współczesne Problemy Literackie”.</b></p> <p><b>Wójcik, K. K. (2015). <i>Przemiany społeczne i kulturowe w Indiach: analiza współczesnej literatury</i>. „Studia Orientalne”.</b></p> <p><b>Zawisza, A. (2018). <i>Indie w literaturze współczesnej: Przestrzeń, tożsamość, migracja</i>. „Kultura i Historia”.</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>pisemne kolokwium semestralne (indywidualne),</b></li> <li>- <b>wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna)</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i aktywności w zakresie tematyki zajęć,</b></li> <li>- <b>prezentacja indywidualna,</b></li> <li>- <b>semestralne kolokwium pisemne</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>konwersatorium:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>30</b>                                                        |

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |    |
| - przygotowanie do zajęć,                                           | 20 |
| - przeczytanie wybranych materiałów źródłowych:                     | 10 |
| - oglądanie filmów dokumentalnych:                                  | 7  |
| - przygotowanie prezentacji i                                       | 8  |
| przygotowanie do kolokwium:                                         |    |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | 75 |
| Liczba punktów ECTS                                                 | 3  |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Lektura tekstów sanskryckich: bajki

|     |                                                                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstów sanskryckich: bajki</b><br><b>The reading of Sanskrit texts: fables</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                         |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                        |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                      |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                   |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I stopień</b>                                                                                                              |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                        |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                             |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie semestru zimowego</b>                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Doskonalenie umiejętności tłumaczenia oryginalnych tekstów sanskryckich i pogłębianie znajomości gramatyki sanskryckiej.</b>                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
| 13. | Treści programowe<br><b>Czytanie i tłumaczenie wybranych bajek sanskryckich; wprowadzenie do lektury tekstu; porządkowanie, powtarzanie i pogłębienie znajomości struktur gramatycznych sanskrytu oraz wzbogacenie zasobu leksykalnego; kształcenie umiejętności dokonywania analizy i interpretacji utworu literackiego w kontekście epoki, w której powstał.</b> |                                                                  |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - <b>potrafi rozpoznać i korzystać w zaawansowanym stopniu z kluczowych mechanizmów rządzących używaniem języka hindi i sanskrytu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych;</b>                                                                                                                                                                            | <b>K_W06</b>                                                     |
|     | - <b>potrafi opisać i interpretować w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską.</b>                                                                                                                               | <b>K_W08</b>                                                     |
|     | - <b>planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu;</b>                                                                                                                                                                                                                | <b>K_U08</b>                                                     |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br>- <b>sanskryckie teksty bajek zaczerpnięte z bazy internetowej GRETIL,</b><br>- <b>opracowania bajek indyjskich (przekłady wraz z opracowaniami Pañczatantry i Hitopadesi).</b>                                                                                             |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- <b>egzamin ustny lub pisemny, (K_W06, K_W08)</b><br>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego). (K_W06, K_W08, K_U08)</b>                                                                                                                                                      |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>wystąpienie ustne (indywidualne lub grupowe),</b><br>- <b>egzamin (pisemny lub ustny).</b>                                                                                                               |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>30</b>                                                        |

|                                                                     |           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |           |
| - przygotowanie do zajęć:                                           | <b>30</b> |
| - czytanie wskazanej literatury:                                    | <b>10</b> |
| - przygotowanie do egzaminu i do wystąpienia:                       | <b>20</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>90</b> |
| Liczba punktów ECTS                                                 | <b>3</b>  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

### Lektura tekstów sanskryckich: dharmasiastry

|     |                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstów sanskryckich: dharmasiastry/ The Reading of Sanskrit texts: dharmasāstras</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                               |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                      |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                              |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                            |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                          |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                  |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                             |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                   |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                            |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie semestru piątego</b>                      |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu                                                                                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | <b>Czytanie i tłumaczenie tekstów sanskryckich z zakresu prawodawstwa (dharmasiastry) na zaawansowanym poziomie; analiza gramatyczna i stylistyczna utworów, pogłębianie struktur językowych, wzbogacanie słownictwa.</b>            |                                                                  |
| 13. | Treści programowe<br><b>Lektura wybranych lekcji z kodeksu Manu lub Jadźniawalkji.</b>                                                                                                                                               |                                                                  |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                            | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - potrafi rozpoznać i korzystać w zaawansowanym stopniu ze struktury sanskrytu oraz jego podsystemów, a także jego historycznej zmienności;                                                                                          | K_W07                                                            |
|     | - posługuje się drugim językiem obcym, innym niż język hindi, w mowie i piśmie na poziomie co najmniej A2 zgodnie z aktualnymi wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;                                        | K_U07                                                            |
|     | - samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych;                                                                                                           | K_U09                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br>- <b>Teksty sanskryckie z bazy tekstów internetowych GRETIL, przekłady kodeksów Manusmriti i Jadźniawalkji.</b>                               |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- <b>egzamin ustny lub pisemny, K_W07, K_U07, K_U09</b><br>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego) K_W07, K_U07, K_U09</b>                                    |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>wystąpienie ustne (indywidualne),</b><br>- <b>egzamin (pisemny lub ustny).</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                        | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                     | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                          | <b>10</b>                                                        |
|     | <b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do wystąpienia i do egzaminu:</b>                                                                                                                                      | <b>10</b><br><b>10</b>                                           |

|  |                            |           |
|--|----------------------------|-----------|
|  | Łączna liczba godzin zajęć | <b>60</b> |
|  | Liczba punktów ECTS        | <b>2</b>  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

#### Lektura tekstów sanskryckich: dharmasutry

|     |                                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstów sanskryckich: dharmasutry/ The Reading of Sanskrit texts: dharmasutras</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                            |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                   |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                           |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                         |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                      |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I stopień</b>                                                                                                                 |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                          |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                                |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                          |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie semestru piątego</b>                   |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Czytanie i tłumaczenie tekstów sanskryckich z zakresu prawodawstwa (dharmasutry) na zaawansowanym poziomie; analiza gramatyczna i stylistyczna utworów, pogłębianie struktur językowych, wzbogacanie słownictwa.</b></p>                |                                                                         |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Lektura jednej z czterech dharmasutr.</b></p>                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                 | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p>            |
|     | <p><b>-potrafi rozpoznać i korzystać w zaawansowanym stopniu ze struktury sanskrytu oraz jego podsystemów, a także jego historycznej zmienności;</b></p>                                                                                                                             | <p><b>K_W07</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- posługuje się drugim językiem obcym, innym niż język hindi, w mowie i piśmie na poziomie co najmniej A2 zgodnie z aktualnymi wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;</b></p>                                                                          | <p><b>K_U07</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych;</b></p>                                                                                                                                             | <p><b>K_U09</b></p>                                                     |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>- Teksty sanskryckie z bazy tekstów internetowych GRETEL,</b></p> <p><b>- P. Olivelle (tł., wstęp, komentarz): The Dharmasutras: The Law Codes of Ancient India, Oxford 2009.</b></p> |                                                                         |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- egzamin ustny lub pisemny, K_W07, K_U07, K_U09</b></p> <p><b>- przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego). K_W07, K_U07, K_U09</b></p>                                                                    |                                                                         |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></p> <p><b>- wystąpienie ustne (indywidualne),</b></p> <p><b>- egzamin (pisemny lub ustny).</b></p>                              |                                                                         |
| 18. | <p>Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS</p>                                                                                                                                                                                                 | <p>Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć</p> |
|     | <p>zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:</p> <p><b>- ćwiczenia:</b></p>                                                                                                                                                                                                          | <p><b>30</b></p>                                                        |

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |    |
| - przygotowanie do zajęć:                                           | 10 |
| - czytanie wskazanej literatury:                                    | 10 |
| - przygotowanie do egzaminu i wystąpienia:                          | 10 |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | 90 |
| Liczba punktów ECTS                                                 | 2  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

#### Lektura tekstów sanskryckich – eposy

|     |                                                                                                                                                                               |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstów sanskryckich – eposy/ Reading Sanskrit Texts – Epics</b>                                              |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                              |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                      |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                    |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                  |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                  |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II rok</b>                                                                                                                                                  |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                                                           |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                                    |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość gramatyki sanskrytu na poziomie II roku studiów indologicznych</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Czytanie i tłumaczenie wybranych fragmentów eposów sanskryckich; wprowadzenie do lektury tekstu; porządkowanie, powtarzanie i pogłębienie znajomości struktur gramatycznych sanskrytu oraz wzbogacenie zasobu leksykalnego; kształcenie umiejętności dokonywania analizy i interpretacji utworu literackiego w kontekście epoki, w której powstał.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Przedstawienie tłumaczonych partii oryginalnego tekstu sanskryckiego – wprowadzenie do lektury tekstu, przedstawienie planu pracy podczas ćwiczeń.</b></li> <li>- <b>Czytanie i tłumaczenie kolejnych (wybranych) partii eposów sanskryckich (z <i>Mahabharaty</i> lub <i>Ramajany</i>). Komentarz gramatyczny, kontekst historyczno-kulturowy, interpretacja literacka tekstu.</b></li> <li>- <b>Przedstawienie tłumaczeń pisemnych i dyskusja nad indywidualnymi tłumaczeniami literackimi studentów.</b></li> <li>- <b>Sprawdziany podsumowujące pracę studentów nad tłumaczonymi tekstami.</b></li> </ul>                                                                                                                                          |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- <b>rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem sanskrytu; poznaje i przyswaja sobie narzędzia i metody opisu zjawisk językowych</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>K_W06</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>rozpoznaje i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii starożytnej literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>K_W08</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>K_U08</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>A. Gawroński, <i>Podręcznik sanskrytu</i>, Warszawa 2004.</b></li> <li>- <b>M. Mejor, <i>Sanskryt</i>, Warszawa 2004.</b></li> <li>- <b>M. R. Kale, <i>A Higher Sanskrit Grammar (For the Use of School and College Students)</i>, Delhi 1972 (reprint).</b></li> <li>- <b>W. D. Whitney, <i>Sanskrit Grammar, including both the classical language and the older dialects of Veda and Brahmana</i> (2nd Indian Edition), Delhi 1969.</b></li> <li>- <b>Wydania krytyczne tekstu <i>Mahabharaty</i> lub <i>Ramajany</i> – dostęp online: Digital Corpus of Sanskrit (<a href="http://www.sanskrit-linguistics.org/dcs/">http://www.sanskrit-linguistics.org/dcs/</a>).</b></li> </ul> |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawdzanie przygotowania zadanego tekstu sanskryckiego na każdy tydzień zajęć (słownictwo, gramatyka, tłumaczenie) K_W06, K_W08</li> <li>- sprawdziany pisemne z określonych partii przetłumaczonego tekstu, K_W06, K_W08</li> <li>- przygotowanie własnego tłumaczenia przetłumaczonego tekstu i przedstawienie go na forum grupy. K_W08, K_U08</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</li> <li>- przygotowanie do zajęć ćwiczeniowych i praca na zajęciach</li> <li>- wystąpienia ustne (indywidualne), prezentacja własnych tłumaczeń</li> <li>- sprawdziany pisemne</li> </ul> <p><b>Na końcową ocenę składają się następujące elementy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) obecność na zajęciach (dopuszczalne 3 nieobecności bez konieczności odrabiania) – do 20% punktacji końcowej</li> <li>b) przygotowanie się do zajęć (ćwiczeń), przygotowanie słownictwa i tłumaczenia przerabianych na zajęciach tekstów sanskryckich – do 30% punktacji końcowej</li> <li>c) oceny ze sprawdzianów podsumowujących powtórzoną i przyswojoną wiedzę – do 30% punktacji końcowej</li> <li>d) ocena samodzielnych tłumaczeń studentów – do 20% punktacji końcowej.</li> </ul> <p><b>Ocena bdb = uzyskanie co najmniej 90% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena db+ = uzyskanie 80%-89,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena db = uzyskanie 70%-79,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena dst + = uzyskanie 60%-69,9% punktacji końcowej;</b></p> <p><b>Ocena dst = uzyskanie 50%-59,9% punktacji końcowej.</b></p> <p><b>Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>20</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie do sprawdzianów:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>20</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie wystąpień prezentujących własne tłumaczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>20</b>                                                        |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| Łączna liczba godzin zajęć | <b>90</b> |
| Liczba punktów ECTS        | <b>3</b>  |

### Lektura tekstów sanskryckich: poezja liryczna i gnomiczna

|     |                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstów sanskryckich: poezja liryczna i gnomiczna/ The Reading of Sanskrit texts: lyric and gnostic poetry</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                        |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                               |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                               |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                                                  |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                             |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                      |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                           |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                      |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie semestru letniego na roku II</b>                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Zaznajomienie studentów z ważnymi dla kultury indyjskiej tekstami; doskonalenie umiejętności tłumaczenia i analizy oryginalnych, dość zaawansowanych pod względem trudności, sanskryckich tekstów poetyckich. Poglębianie znajomości gramatyki sanskryckiej oraz wzbogacanie zasobu słownictwa.</b></p> |                                                                  |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Lektura i analiza wybranych tekstów sanskryckiej poezji lirycznej i gnomicznej różnych autorów; tło historyczno-literackie; zagadnienia gramatyczne, teoretyczno-literackie oraz kulturowe.</b></p>                                                                                                                   |                                                                  |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Symbole odpowiednich                                             |
|     | <b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | kierunkowych efektów uczenia się                                 |
|     | <b>- rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem sanskrytu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych</b>                                                                                                                                                                                              | <b>K_W06</b>                                                     |
|     | <b>- zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską</b>                                                                                                                                   | <b>K_W08</b>                                                     |
|     | <b>- komunikuje się z otoczeniem, stosując terminologię specjalistyczną z zakresu literaturoznawstwa</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>K_U04</b>                                                     |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>- sanskryckie teksty poetyckie różnych autorów zaczerpnięte z bazy internetowej GRETEL,</b></p> <p><b>- opracowania dotyczące poszczególnych autorów (Kalidasa, Bhartrihari, Amaru, antologie wierszy sanskryckich).</b></p>                          |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- egzamin ustny lub pisemny, K_W06, K_W08, K_U04</b></p> <p><b>- przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego). K_W06, K_W08, K_U04</b></p>                                                                                                                                    |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></p> <p><b>- wystąpienie ustne (indywidualne),</b></p> <p><b>- egzamin (pisemny lub ustny).</b></p>                                                                                              |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                        | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | <p>zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:</p> <p><b>- ćwiczenia:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>30</b>                                                        |

|                                                                     |           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |           |
| - przygotowanie do zajęć:                                           | <b>10</b> |
| - czytanie wskazanej literatury:                                    | <b>10</b> |
| - przygotowanie do egzaminu i wystąpienia:                          | <b>10</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>60</b> |
| Liczba punktów ECTS                                                 | <b>2</b>  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

### Lektura tekstów sanskryckich: teksty filozoficzne

|    |                                                                                                                                                            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstów sanskryckich: teksty filozoficzne/ Reading Sanskrit texts: philosophical texts</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                    |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                           |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                   |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                 |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                               |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                               |
| 8. | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Wiedza w zakresie głównych pojęć filozofii indyjskiej, znajomość sanskrytu na poziomie B1, pozwalającym tłumaczyć teksty filozoficzne, znajomość angielskiego na poziomie B1.</b>                                                                            |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Zajęcia mają na celu pogłębienie kompetencji w zakresie tłumaczenia specjalistycznych tekstów sanskryckich na przykładzie tekstów filozoficznych, a także powtórzenie oraz utrwalenie przerobionego materiału gramatycznego, poszerzenie słownictwa oraz pogłębianie znajomości sanskrytu i kwestii filozoficznych.</b> |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>Lektura z analizą językową oraz filozoficzną wybranych fragmentów tekstów filozoficznych pisanych w sanskrycie.</b>                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>- rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem sanskrytu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych w zakresie tekstów filozoficznych</b>                                                                                                                                                                         | <b>K_W06</b>                                          |
|     | <b>- definiuje w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska w sanskryckiej literaturze filozoficznej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską</b>                                                                                                                                          | <b>K_W08</b>                                          |
|     | <b>- planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b>                                                                                                                                                                                                                | <b>K_U08</b>                                          |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Cyboran L., <i>Klasyczna joga indyjska. „Jogasutry” przypisywane Patańdzalemu i „Jogabhaszji” czyli komentarz do „Jogasutr” przypisywany Wjasie</i>, Warszawa, 1986 [i inne wydania].</b></p> <p><b>Dasgupta S., <i>A History of Indian Philosophy</i>, vol. 1-4, Cambridge 1922-1961.</b></p> <p><b>Kudelska M. (red.), <i>Filozofia Wschodu. Wybór tekstów</i>, Kraków 2002.</b></p> <p><b>Marcinkowska-Rosół M., Sellmer S., <i>Hathapradipika</i>, Poznań 2018.</b></p> <p><b>Sachse J., <i>Bhagawadgita, czyli Pieśń Pana</i>, wstęp H. Wałkowska, Ossolineum, 1988.</b></p> <p><b><i>Encyclopedia of Indian Philosophies</i>. Vol. 1-XIII, Delhi 1970-2008.</b></p> <p><b>Radhakrishnan S., <i>Filozofia Indyjska</i>, T. 1 i 2, Warszawa 1958 i 1960.</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- indywidualne przekłady tekstów obrazujących omawiane zagadnienia filozoficzne [K_W06, K_U08],</li> <li>- 2- lub 3-osobowa prezentacja wybranego fragmentu [K_U08].</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ciągła kontrola obecności (dozwolone cztery nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</li> <li>- kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć w formie zadań domowych (w tym indywidualne przekłady), [70% oceny końcowej]</li> <li>- prezentacja [30% oceny końcowej]</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie prezentacji:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>45</b><br><b>15</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3</b>                                                         |

(04.02.25, Nina Budziszewska)

### Lektura tekstu w hindi z XX w. (opowiadania)

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstu w hindi z XX w. (opowiadania)/ Hindi Exercises – Reading a Text from the 20th Century (Short Stories)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>znajomość języka hindi na poziomie A1</b></li> <li>- <b>znajomość podstawowej terminologii literackiej</b></li> <li>- <b>umiejętność pracy z tekstem literackim</b></li> <li>- <b>gotowość współpracy w grupie podczas omawiania tekstów literackich, dzielenia się opiniami oraz wspólnego dochodzenia do wniosków</b></li> </ul> |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><p><b>Celem kształcenia jest doskonalenie umiejętności rozumienia tekstów literackich w języku hindi, w tym opowiadań z XXI wieku, zrozumienie kontekstu literackiego, historycznego i kulturowego tekstów.</b></p> <p><b>Przedmiot ma na celu doskonalenie słownictwa i zwrotów charakterystycznych dla współczesnego hindi oraz ćwiczenie umiejętności tłumaczenia i interpretacji fragmentów tekstów literackich.</b></p>              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Lektura wybranych opowiadań w języku hindi z XX w.; analiza słownictwa w kontekście problematyki opowiadań; analiza gramatyczna i stylistyczna; najważniejsze trudności w zrozumieniu i sposobie tłumaczenia określonych utworów; strategie radzenia sobie z problemami w przekładzie.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p><b>- rozpoznaje i objaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W07</b></p>                                          |
|     | <p><b>- wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się językiem hindi, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>K_U02</b></p>                                          |
|     | <p><b>- stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>K_U05</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Premchand, Munshi. <i>Kafan</i>. Rajkamal Prakashan, 1936.</b></p> <p><b>Renu, Phanishwar Nath. <i>Mare Gaye Gulfam</i>. Bharatiya Jnanpith, 1954</b></p> <p><b>Rutkowska T., Stasik D. <i>Zarys literatury hindi</i>. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 1992</b></p> <p><b>Sahni, Bhisham. <i>Amritsar Aa Gaya Hai</i>. Rajkamal Prakashan, 1977.</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Hindi</i>, Dialog. 1998</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Język hindi</i> cz.1-2, Dialog. 2006 i późniejsze</b></p> <p><b>Słownik hindi-angielski: Mc Gregor, <i>Oxford Hindi Dictionary</i>, wydanie najnowsze, wydanie internetowe.</b></p> <p><b><i>Famous Hindi Writers (Premchand, Sharat Chandra, Jaishankar Prasad, Rabindranath Tagore)</i>. Maple Press Pvt Ltd. 2019.</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne.</b></p> |                                                              |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- pisemna praca semestralna (indywidualna), K_W07, K_U02</b></p> <p><b>- wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna lub grupowa). K_W07, K_U02, K_U05</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>prezentacja indywidualna lub grupowa,</b><br>- <b>semestralne kolokwium pisemne.</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                              | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|     | - <b>ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                        |                                                                  |
|     | - <b>przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                           | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie prezentacji,</b>                                                                                                                                                                                                        | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie do sprawdzianu,</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>10</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                 | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                        | <b>2</b>                                                         |

(04.02.2025, Sandra Sznyr)

#### Lektura tekstu w hindi z XX w. (proza)

|    |                                                                                                                                                            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstu w hindi z XX w. (proza)/ Hindi/ Exercises – Reading a 20th-Century Text (Prose)</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                    |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                           |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                   |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                 |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                               |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                               |
| 8. | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br>- <b>znajomość języka hindi na poziomie A1</b><br>- <b>znajomość podstawowej terminologii literackiej</b><br>- <b>umiejętność pracy z tekstem literackim</b><br>- <b>gotowość współpracy w grupie podczas omawiania tekstów literackich, dzielenia się opiniami oraz wspólnego dochodzenia do wniosków</b>                                                                                                         |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Celem kształcenia jest doskonalenie umiejętności rozumienia tekstów literackich w języku hindi, w tym dzieł prozaicznych z XX wieku, zrozumienie kontekstu literackiego, historycznego i kulturowego tekstów.</b><br><b>Przedmiot ma na celu doskonalenie słownictwa i zwrotów charakterystycznych dla współczesnego hindi oraz ćwiczenie umiejętności tłumaczenia, interpretacji fragmentów tekstów literackich oraz przygotowanie do napisania samodzielnego tekstu.</b> |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Lektura wybranych dzieł prozaicznych w języku hindi z XX w.; analiza słownictwa; analiza gramatyczna i stylistyczna; najważniejsze trudności w zrozumieniu i sposobie tłumaczenia określonych utworów; strategie radzenia sobie z problemami w przekładzie; pisanie krótkich tekstów prozaicznych w hindi na podstawie omawianych lektur.</b>                                                                                                                                            |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - <b>rozpoznaje i objaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>K_W07</b>                                          |
|     | - <b>wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się językiem hindi, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</b>              | <b>K_U02</b>                                          |
|     | - <b>stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>K_U05</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Parsai, Harishankar. <i>Vikramaditya Ka Nyaya</i>. Rajkamal Prakashan, 1968.</b></p> <p><b>Premchand, Munshi. <i>Godan</i>. Rajkamal Prakashan, 1936.</b></p> <p><b>Rutkowska T., Stasik D. <i>Zarys literatury hindi</i>. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 1992</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Hindi</i>, Dialog. 1998</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Język hindi</i> cz.1-2, Dialog. 2006 i późniejsze</b></p> <p><b>Słownik hindi-angielski: Mc Gregor, <i>Oxford Hindi Dictionary</i>, wydanie najnowsze, wydanie internetowe.</b></p> <p><b>Yashpal. <i>Dada Complex</i>. Vani Prakashan, 1973.</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne.</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>pisemna praca semestralna (indywidualna), K_W07, K_U02</b></li> <li>- <b>wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna lub grupowa). K_W07, K_U02, K_U05</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></li> <li>- <b>prezentacja indywidualna lub grupowa,</b></li> <li>- <b>semestralne kolokwium pisemne.</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|     | - <b>ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
|     | - <b>przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie prezentacji,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>20</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie do sprawdzianu.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>15</b>                                                        |
|     | łącznie liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>3</b>                                                         |

(05.02.2025, Sandry Sznyr)

#### Lektura w hindi z XX w. (teksty poetyckie)

|    |                                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Lektura w hindi z XX w. (teksty poetyckie)/ Hindi Exercises –reading from the XXth century (texts poetic)</b></p> |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>znajomość języka hindi na poziomie A2 (według ESOKJ)</b></li> <li>- <b>znajomość terminologii literackiej</b></li> <li>- <b>umiejętność pracy z tekstem literackim, tworzenie własnych interpretacji</b></li> <li>- <b>gotowość współpracy w grupie podczas omawiania tekstów literackich, dzielenia się opiniami oraz wspólnego dochodzenia do wniosków</b></li> </ul> |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><p><b>Celem kształcenia jest doskonalenie umiejętności rozumienia tekstów literackich w języku hindi, w tym utworów z XX wieku, zrozumienie współczesnych nurtów literackich oraz kontekstu historycznego i kulturowego tekstu.</b></p> <p><b>Przedmiot ma na celu pogłębianie znajomości języka hindi na poziomie zaawansowanym oraz ćwiczenie umiejętności tłumaczenia, interpretacji fragmentów tekstów literackich.</b></p>                                                |
| 13. | Treści programowe<br><p><b>Lektura wybranych utworów poetyckich w języku hindi z XX w. ; analiza słownictwa właściwego określonego stylowi tekstów; analiza gramatyczna i stylistyczna; najważniejsze trudności w zrozumieniu i sposobie tłumaczenia określonych utworów; doskonalenie fonetyki i intonacji; strategie radzenia sobie z problemami w przekładzie.</b></p>                                                                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - rozpoznaje i objaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | K_W07                                                            |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | K_U02                                                            |
|     | - samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | K_U09                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Agyeya. Prasad Ki Kavita. Sahitya Akademi, 1965.</b><br><b>Czekalska R. Rodowody nowoczesnej poezji hindi : (od ćhajawadu do nai kawita).</b> Księgarnia Akademicka. 2008.<br><b>Daruwalla, Keki N. Ajnabi. Rajkamal Prakashan, 1987.</b><br><b>Prasad, Jaishankar. Kamayani. Rajkamal Prakashan, 1936.</b><br><b>Rutkowska T., Stasik D. Zarys literatury hindi. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 1992</b><br><b>Stasik D. Hindi, Dialog. 1998</b><br><b>Stasik D. Język hindi cz.1-2, Dialog. 2006 i późniejsze</b><br><b>Słownik hindi-angielski: Mc Gregor, Oxford Hindi Dictionary, wydanie najnowsze, wydanie internetowe.</b><br><b>Zasoby elektroniczne</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- pisemna praca semestralna (indywidualna), K_W07, K_U02, K_U09</b><br><b>- wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna lub grupowa). K_W07, K_U02, K_U09</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br><b>- prezentacja indywidualna lub grupowa,</b><br><b>- semestralne kolokwium pisemne.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |



|                                                                                                                                                                                          |                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                         | <b>30</b>                          |
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie prezentacji:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianu:</b> | <b>15</b><br><b>5</b><br><b>10</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                               | <b>60</b>                          |
| Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                      | <b>2</b>                           |

#### Lektura tekstu w hindi z XXI w. (opowiadania)

|     |                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstu w hindi z XXI w. (opowiadania)/ Hindi Exercises – Reading a 21st Century Text (Short Stories)</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                  |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                         |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                 |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                               |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                             |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                             |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                 |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                      |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 11. | <p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>znajomość języka hindi na poziomie A1</b></li> <li>- <b>znajomość podstawowej terminologii literackiej</b></li> <li>- <b>umiejętność pracy z tekstem literackim</b></li> <li>- <b>gotowość współpracy w grupie podczas omawiania tekstów literackich, dzielenia się opiniami oraz wspólnego dochodzenia do wniosków</b></li> </ul>                           |                                                              |
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Celem kształcenia jest doskonalenie umiejętności rozumienia tekstów literackich w języku hindi, w tym opowiadań z XXI wieku, zrozumienie kontekstu literackiego, historycznego i kulturowego tekstów.</b></p> <p><b>Przedmiot ma na celu doskonalenie słownictwa i zwrotów charakterystycznych dla współczesnego hindi oraz ćwiczenie umiejętności tłumaczenia i interpretacji fragmentów tekstów literackich.</b></p>                                        |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Lektura wybranych opowiadań w języku hindi z XXI wieku; omówienie treści, kontekstu i struktury narracyjnej; analiza trudniejszych struktur językowych, idiomów i metafor; doskonalenie intonacji i akcentu; strategie radzenia sobie z problemami w przekładzie.</b></p>                                                                                                                                                                                                   |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- <b>rozpoznaje i objaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także ich historyczną zmienność</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>K_W07</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się językiem hindi, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</b></p> | <p><b>K_U02</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>K_U05</b></p>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Choudhary, Anu Singh. <i>Neela Scarf</i>. Vani Prakashan, 2016.</b></p> <p><b>Prakash, Uday. <i>Dilli Ki Deewar</i>. Rajkamal Prakashan, 2010.</b></p> <p><b>Putul, Nirmala. <i>Adivasi Aatma</i>. Vani Prakashan, 2014.</b></p> <p><b>Ranjan, Prabhat. <i>Platform Par Akeli Ladki</i>. Rajkamal Prakashan, 2017.</b></p> <p><b>Rutkowska T., Stasik D. <i>Zarys literatury hindi</i>. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 1992</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Hindi</i>, Dialog. 1998</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Język hindi</i> cz.1-2, Dialog. 2006 i późniejsze</b></p> <p><b>Słownik hindi-angielski: Mc Gregor, <i>Oxford Hindi Dictionary</i>, wydanie najnowsze, wydanie internetowe.</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>pisemna praca semestralna (indywidualna), K_W07, K_U02</b></li> <li>- <b>wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna lub grupowa). K_W07, K_U02, K_U05</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></li> <li>- <b>prezentacja indywidualna lub grupowa,</b></li> <li>- <b>semestralne kolokwium pisemne.</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>30</b>                                                        |
|     | - <b>ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|     | - <b>przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie prezentacji:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie do sprawdzianu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>10</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>2</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstu w hindi z XXI w. (proza)/ Hindi Exercises – Reading a 21st-Century Text (Prose)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br>- <b>znajomość języka hindi na poziomie A1</b><br>- <b>znajomość podstawowej terminologii literackiej</b><br>- <b>umiejętność pracy z tekstem literackim</b><br>- <b>gotowość współpracy w grupie podczas omawiania tekstów literackich, dzielenia się opiniami oraz wspólnego dochodzenia do wniosków</b>                                                                                                          |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Celem kształcenia jest doskonalenie umiejętności rozumienia tekstów literackich w języku hindi, w tym dzieł prozaicznych z XXI wieku, zrozumienie kontekstu literackiego, historycznego i kulturowego tekstów.</b><br><b>Przedmiot ma na celu doskonalenie słownictwa i zwrotów charakterystycznych dla współczesnego hindi oraz ćwiczenie umiejętności tłumaczenia, interpretacji fragmentów tekstów literackich oraz przygotowanie do napisania samodzielnego tekstu.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Lektura wybranych dzieł prozaicznych w języku hindi z XXI w.; analiza słownictwa; analiza gramatyczna i stylistyczna; najważniejsze trudności w zrozumieniu i sposobie tłumaczenia określonych utworów; strategie radzenia sobie z problemami w przekładzie; pisanie krótkich tekstów prozaicznych w hindi na podstawie omawianych lektur.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p><b>- rozpoznaje i objaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>K_W07</b></p>                                          |
|     | <p><b>- wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się językiem hindi, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</b></p>                                                                                                                                                                   | <p><b>K_U02</b></p>                                          |
|     | <p><b>- stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>K_U05</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Bhagat Chetan. <i>2 Rajya: Meri Shaadi Ki Kahani</i>. Rupa Publications India Pvt Ltd. 2025</b></p> <p><b>Rutkowska T., Stasik D. <i>Zarys literatury hindi</i>. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 1992</b></p> <p><b>Seth Vikram. <i>Koi Accha Sa Ladka</i>. 2019</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Hindi</i>, Dialog. 1998</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Język hindi</i> cz.1-2, Dialog. 2006 i późniejsze</b></p> <p><b>Słownik hindi-angielski: Mc Gregor, <i>Oxford Hindi Dictionary</i>, wydanie najnowsze, wydanie internetowe.</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne</b></p> |                                                              |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- pisemna praca semestralna (indywidualna), K_W07, K_U02</b></p> <p><b>- wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna lub grupowa). K_W07, K_U02, K_U05</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br><b>- prezentacja indywidualna lub grupowa,</b><br><b>- semestralne kolokwium pisemne.</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                              | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                           | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie prezentacji:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianu:</b>                                                   | <b>10</b><br><b>20</b><br><b>15</b>                              |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                 | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                        | <b>3</b>                                                         |

#### Lektura tekstu w hindi z XXI w. (teksty poetyckie)

|    |                                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Lektura tekstu w hindi z XXI w. (teksty poetyckie)/ Hindi</b><br><b>Exercises – Reading a 21st-Century Text (Poetic Texts)</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                       |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                               |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                             |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                           |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                           |
| 8. | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Ćwiczenia, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br>- <b>znajomość języka hindi na poziomie A2 (według ESOKJ)</b><br>- <b>znajomość terminologii literackiej</b><br>- <b>umiejętność pracy z tekstem literackim, tworzenie własnych interpretacji</b><br>- <b>gotowość współpracy w grupie podczas omawiania tekstów literackich, dzielenia się opiniami oraz wspólnego dochodzenia do wniosków</b>           |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Celem kształcenia jest doskonalenie umiejętności rozumienia tekstów literackich w języku hindi, w tym utworów z XX wieku, zrozumienie współczesnych nurtów literackich oraz kontekstu historycznego i kulturowego tekstu.</b><br><b>Przedmiot ma na celu pogłębianie znajomości języka hindi na poziomie zaawansowanym oraz ćwiczenie umiejętności tłumaczenia, interpretacji fragmentów tekstów literackich.</b> |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Lektura wybranych utworów poetyckich w języku hindi z XX w.; analiza słownictwa właściwego określonej stylowi tekstów; analiza gramatyczna i stylistyczna; najważniejsze trudności w zrozumieniu i sposobie tłumaczenia określonych utworów; doskonalenie fonetyki i intonacji; strategie radzenia sobie z problemami w przekładzie.</b>                                                                                        |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - <b>rozpoznaje i objaśnia w zaawansowanym stopniu strukturę języka hindi oraz jego podsystemy, a także jego historyczną zmienność</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>K_W07</b>                                          |
|     | - <b>wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</b>                                           | <b>K_U02</b>                                          |
|     | - <b>samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>K_U09</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Ali, Agha Shahid. <i>The Half-Inch Himalayas</i>. New Delhi: Penguin Books India, 2008.</b></p> <p><b>Czekalska R. <i>Rodowody nowoczesnej poezji hindi : (od ćhajawadu do nai kawita)</i>. Księgarnia Akademicka. 2008.</b></p> <p><b>Ghosh, Shankha. <i>Nayi Peedhi Ki Kavita</i>. Kolkata: Sahitya Akademi, 2011.</b></p> <p><b>Khare, Vishnu. <i>Kavita Ke Kuch Kshan</i>. New Delhi: Vani Prakashan, 2010</b></p> <p><b>Rutkowska T., Stasik D. <i>Zarys literatury hindi</i>. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 1992</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Hindi</i>, Dialog. 1998</b></p> <p><b>Stasik D. <i>Język hindi</i> cz.1-2, Dialog. 2006 i późniejsze</b></p> <p><b>Słownik hindi-angielski: Mc Gregor, <i>Oxford Hindi Dictionary</i>, wydanie najnowsze, wydanie internetowe.</b></p> <p><b>Zasoby elektroniczne</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>pisemna praca semestralna (indywidualna), K_W07, K_U02, K_U09</b></li> <li>- <b>wystąpienie ustne – prezentacja (indywidualna lub grupowa). K_W07, K_U02, K_U09</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b></li> <li>- <b>prezentacja indywidualna lub grupowa,</b></li> <li>- <b>semestralna praca pisemna</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
|     | - <b>ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|     | - <b>przygotowanie do zajęć,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie prezentacji,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>4</b>                                                         |
|     | - <b>przygotowanie do sprawdzianu,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>6</b>                                                         |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>50</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>2</b>                                                         |

(4.02.2025, Sandra Sznyr)



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Literatura buddyjska/ Buddhist Literature</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30h</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Podstawowa wiedza dotycząca historii i teorii literatury.</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Poznanie podstawowych zagadnień związanych z literaturą buddyjską w języku palijskim i sanskrycie; poznanie podziału kanonu palijskiego i jego głównych części.</b>                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Terminy <i>dhamma</i>, <i>vinaja</i> i <i>sutta</i> w kontekście literatury buddyjskiej. Podział i chronologia pism buddyjskich. Wprowadzenie do kanonu palijskiego. Szczegółowe omówienie części Sutta-Pitaki (Digha Nikaja, Majjhima Nikaja, Samyutta Nikaja, Anguttara Nikaja, Khuddaka Nikaja). Vianaja i Abhidhamma-Pitaka. Literatura niekanoniczna. Literatura buddyjska w sanskrycie.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - potrafi opisać w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatur hindi i sanskryckiej; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze | K_W02                                                            |
|     | - potrafi opisać w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską.                                                                                                                     | K_W08                                                            |
|     | - samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych                                                                                                                                                                                                         | K_U09                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>W. Geiger, <i>A Pali Grammar</i>, Oxford 2005.</b><br><b>J.W. Gair, W.S. Karunatillake, <i>A New Course of Reading Pali</i>, Delhi 2005.</b>                                                                                            |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowe kolokwium pisemne (K_W02, K_W08, K_U09)</b>                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br><b>- końcowe kolokwium pisemne</b>                                                                                                                                               |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                     | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do kolokwium:</b>                                                                                                                                                                            | <b>15</b><br><b>15</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>                                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |

#### Literatura kunsztowna (kawja)

|    |                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Literatura kunsztowna (kawja)/ Indian Kāvya Literature</b> |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie semestru czwartego</b>                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Zapoznanie studentów z ważnymi i ciekawymi tekstami tzw. literatury kunsztownej, której rozwój przypada na „złoty” okres literatury sanskryckiej.</b>                                                                                                                                             |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Podział poezji sanskryckiej na laghu i mahakawję; prakrycka i sanskrycka poezja liryczna; najwybitniejsze utwory epickie (mahakawje); definicja sanghat; Ritusamhara, Czaurasuratapañčasika Bilhany; Khandakawje (Meghaduta).</b>                                                                               |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>- rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatur hindi i sanskryckiej; zna zajmujące się nimi szkoły</b> | <b>K_W02</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | badawcze;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |
|     | - rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatur hindi i sanskryckiej;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | K_W04                                                            |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | K_U02                                                            |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>S. Lienhard, <i>A History of Classical Poetry. Sanskrit-Pali-Prakrit</i>, Wiesbaden 1984.</b></p> <p><b>K. Warder, <i>Indian Kāvya Literature</i>, vol. I-VI, Delhi 1972-1992.</b></p> <p><b>M. Winternitz, <i>A History of Indian Literature</i>, vol. III, Delhi 1985.</b></p> <p><b>M. Mejer (red.), <i>Światło słowem zwane</i>, Warszawa 2007.</b></p> <p><b>J. Sachse (tł., wstęp i przypisy); <i>Kalidasa, Meghaduta - Obłok posłańcem</i>, Katowice 1994.</b></p> <p><b>L. Sudyka, <i>Od Ramajany do dydaktyki czyli zagadki „Poematu Bhattiego”</i>, Kraków 2004.</b></p> <p><b>A. Trynkowska, <i>Definicje sanskryckiego dworskiego poematu epickiego (sarga-bandha, mahā-kāvya) w klasycznych indyjskich traktatach z dziedziny teorii literatury (alaṃkāra-śāstra)</i>, Studia Indologiczne 5 (1998), s. 91-109.</b></p> <p><b>A. Trynkowska, <i>Struktura opisów w "Zabiciu Śisiupali" Maghy. Analiza literacka sanskryckiego dworskiego poematu epickiego z VII w. n.e.</i>, Warszawa 2004.</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- egzamin ustny lub pisemny K_W02, K_W04, K_U02</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności,</b></p> <p><b>- egzamin ustny lub pisemny.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>30</b>                                                        |

|  |                                                                     |           |
|--|---------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |           |
|  | - czytanie wskazanej literatury:                                    | <b>30</b> |
|  | - przygotowanie do egzaminu:                                        | <b>30</b> |
|  | Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>90</b> |
|  | Liczba punktów ECTS                                                 | <b>3</b>  |

5.02.2025r., Mariola Pigoń

### Literatura kunsztowna w sanskrycie

|     |                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Literatura kunsztowna w sanskrycie/ Sanskrit Kāvya Literature</b>                                                                   |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                     |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                            |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                    |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                            |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                                                               |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                  |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                   |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                                                                         |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                                      |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie semestru piątego</b>                                                            |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Zapoznanie studentów z ważnymi i ciekawymi tekstami tzw. literatury kunsztownej, której rozwój przypada na „złoty” okres literatury sanskryckiej.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Powieść kunsztowna; historiograficzna poezja kunsztowna; bajki i baśnie indyjskie; wstępne wiadomości dotyczące Natjasiastry i sztuki scenicznej w dawnych Indiach; dramaty staroindyjskie i ich miejsce w literaturze staroindyjskiej.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p><b>i rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatury sanskryckiej; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>K_W02</b></p>                                          |
|     | <p><b>- rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatury sanskryckiej;</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>K_W04</b></p>                                          |
|     | <p><b>- wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się sanskrytem, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</b></p>                                                                                                                                                | <p><b>K_U02</b></p>                                          |
|     | <p><b>- rozumie teksty w sanskrycie na poziomie analogicznym do poziomu B2 zgodnie z aktualnymi wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>K_U07</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>S. Lienhard, A History of Classical Poetry. Sanskrit-Pali-Prakrit, Wiesbaden 1984.</b></p> <p><b>K. Warder, Indian Kāvya Literature, vol. I-VI, Delhi 1972-1992.</b></p> <p><b>M. Winternitz, A History of Indian Literature, vol. III, Delhi 1985.</b></p> <p><b>M. Mejor (red.), Światło słowem zwane, Warszawa 2007.</b></p> <p><b>M. K. Byrski, Dramat staroindyjski, Wrocław 2017.</b></p> <p><b>Śudraka, Gliniany wózek, przeł. T.Pobożniak, opr. H.Marlewicz i L.Sudyka, Kraków 2004.</b></p> <p><b>Przekłady baśni i bajek indyjskich.</b></p> |                                                              |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- egzamin ustny lub pisemny K_W02, K_W04, K_U02, K_U07</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności,</b></p> <p><b>- egzamin (pisemny lub ustny).</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |

|     |                                                                                                                                                       |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                         | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                         | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do egzaminu:</b> | <b>30</b><br><b>30</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                            | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                   | <b>3</b>                                                         |
|     |                                                                                                                                                       |                                                                  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

#### Literatura sanskrycka – epos Mahabharata

|     |                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Literatura sanskrycka – epos Mahabharata/ Sanskrit literature – Mahabharata</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                        |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                        |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                            |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                            |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II rok</b>                                                                                                            |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                    |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godzin</b>                                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 11. | <p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>znajomość języka polskiego</b></li> <li>- <b>znajomość języka angielskiego na poziomie B1</b></li> <li>- <b>podstawowe umiejętności literaturoznawczej analizy tekstów literackich</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Głównym celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z wielkim indyjskim eposem dawnych Indii (najdłuższym eposem świata) – <i>Mahabharatą</i>.</b></p> <p><b>Omówieniu zagadnień związanych ze złożonym procesem kompozycji eposu, z treścią, strukturą, charakterem i poetyką wielkiego eposu towarzyszy lektura tekstów w polskich przekładach.</b></p> <p><b>Uwaga studentów skierowana zostaje także w stronę różnorodności treści dzieła, wątku głównego i epizodów pobocznych, bogactwa postaci występujących w utworze, treści epickich, religijno-filozoficznych, mitologicznych. Przy analizie dzieła nacisk położony zostaje z jednej strony na wielką epicką opowieść o krwawym konflikcie dynastycznym, z drugiej strony na tę warstwę dzieła, która powszechnie określa <i>Mahabharatę</i> jako encyklopedia hinduizmu.</b></p> |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Ogólne przedstawienie <i>Mahabharaty</i>, wielkiego eposu dawnych Indii.</b></li> <li><b>2. Treść <i>Mahabharaty</i>.</b></li> <li><b>3. Struktura <i>Mahabharaty</i>, podział na księgi (<i>parvan</i>), podksięgi (<i>upaparvan</i>), rozdziały (<i>adhyāya</i>).</b></li> <li><b>4. Charakterystyka bohaterów <i>Mahabharaty</i>, bohaterowie główni – stronnictwo Pandawów i Kaurawów, bohaterowie drugiego planu.</b></li> <li><b>5. Partie religijno-filozoficzne, dydaktyczne, epizody poboczne <i>Mahabharaty</i>.</b></li> <li><b>6. <i>Bhagawadgita</i> – najślawniejszy epizod <i>Mahabharaty</i>.</b></li> <li><b>7. Badania nad genezą i redakcją wielkiego eposu.</b></li> <li><b>8. Uniwersum <i>Mahabharaty</i>.</b></li> <li><b>9. Recepcja <i>Mahabharaty</i>.</b></li> </ol>                       |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- <b>rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatury epickiej Indii starożytnych; zna</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>K_W02</b></p>                                          |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|     | zajmujące się nimi szkoły badawcze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
|     | - rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatury sanskryckiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | K_W04 |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą w zakresie tekstów literatury epickiej dawnych Indii do formułowania i rozwiązywania złożonych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach pracy indologicznej, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem podstawowych technik informacyjno-komunikacyjnych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | K_U02 |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>K. Mylius, <i>Historia literatury staroindyjskiej</i>, przeł. L. Żylicz, Warszawa 2004.</b></li> <li>- <b>E. Słuszkiewicz, <i>Pradzieje i legendy Indii</i>, Warszawa 2001.</b></li> <li>- <b>Światło słowem zwane. Wypisy z literatury staroindyjskiej</b>, pod red. M. Mejora, Warszawa 2007.</li> <li>- <b>M. Winternitz, <i>History of Indian Literature</i>, 3 vols.; vol. 1: <i>Introduction, Veda, Epics, Purāṇas and Tantras</i>, tłum V. S. Śarma, Calcutta 1927 (reprint: Delhi 1972, 1981, 1987, 1990).</b></li> <li>- <b>J. L. Brockington, <i>The Sanskrit Epics</i>, Leiden 1998.</b></li> </ul> |       |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Całosemestralny egzamin pisemny. K_W02, K_W04, K_U02</b></li> <li>- <b>Kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć – cotygodniowe, wspólne ze studentami rekapitulacje zagadnień z zajęć poprzedniego tygodnia.</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>Wykład: wymagana jest obecność studenta na zajęciach. Dozwolone są 3 nieobecności bez konieczności odrabiania.</b></p> <p><b>Egzamin pisemny jako komponent sprawdzający przyswojoną wiedzę i umiejętności.</b></p> <p><b>Na ocenę końcową składają się następujące elementy:</b></p> <p>a) <b>obecność na zajęciach i aktywność podczas rekapitulacji wcześniej przedstawionej tematyki, w formie dyskusji w grupie studentów (do 30% końcowej punktacji)</b></p> <p>b) <b>semestralny egzamin pisemny z całości materiału omawianego na zajęciach (do 70% końcowej punktacji)</b></p> <p><b>Ocena bdb = uzyskaniu co najmniej 90% punktacji</b></p> <p><b>końcowej Ocena db+ = uzyskaniu 80%-89,9%</b></p> <p><b>punktacji końcowej Ocena db = uzyskaniu 70%-79,9% punktacji końcowej Ocena dst+ = uzyskaniu 60%-69,9% punktacji końcowej Ocena dst = uzyskaniu 50%-59,9% punktacji końcowej Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>20</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie do egzaminu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>25</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b>                                                         |

#### Literatura sanskrycka - epos Ramajana

|    |                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Literatura sanskrycka - epos Ramajana/ Sanskrit Literature - the Ramāyāṇa</b></p> |
| 2. | <p>Dyscyplina</p> <p><b>Literaturoznawstwo</b></p>                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Zaliczenie wykładu z Mahabharaty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Zapoznanie studentów z jednym z najważniejszych utworów Indii starożytnych. Na zajęciach omawiane są zagadnienia związane z historią powstawania eposu, jego metrum, terminami, jakimi określana jest Ramajana, datowaniem utworu (w tym także ks. I i VII), powstaniem jego różnych recenzji.</b>                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Zagadnienia terminologiczne, datowanie <i>Ramajany</i>, metrum eposu. Charakterystyka Ramy i jego porównanie z wybranymi władcami literatury indyjskiej, greckiej i rzymskiej. Problem boskości Ramy. Omówienie wybranych postaci bogów. Sita i Draupadi: podobieństwa i różnice. Znaczenie jednej z form zawarcia małżeństwa (rakszasa) w <i>Ramajanie</i>. Omówienie niektórych zwierząt występujących w eposie. Język i styl utworu. Wpływ <i>Ramajany</i> na późniejszą literaturę indyjską.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatury sanskryckiej; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | K_W02                                                            |
|     | - rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatury sanskryckiej;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | K_W04                                                            |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się sanskrytem, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych;                                                                                                                                                                                                                                                               | K_U02                                                            |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><i>The Rāmāyana of Vālmiki. An Epic of Ancient India</i>, vol. I-VII. Princeton University Press (przekład).</p> <p>E. Śluszkiewicz, <i>Pradzieje i legendy Indii</i>, Warszawa 2001.</p> <p>J. L. Brockington, <i>The Sanskrit Epics</i>, Leiden 1998.</p> <p>D. Stasik, <i>Opowieść o prawym królu</i>, Warszawa 2000.</p> <p>E. Śluszkiewicz, <i>Ramajana i jej miejsce w literaturze dawnych Indii</i>, [w:] <i>Literatura na świecie</i>, 10(1982), s. 180-195.</p> <p>H. Jacobi, <i>Das Rāmāyana</i>, Bonn 1893.</p> <p>M. Winternitz, <i>A History of Indian Literature</i>, t. I, Calcutta 1927, t.II, 1933.</p> <p>A. Lange, <i>Ramajana</i>.</p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p>- egzamin ustny lub pisemny. K_W02, K_W04, K_U02</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p>- ciągła kontrola obecności,</p> <p>- egzamin (pisemny lub ustny).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | <p>zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:</p> <p>- wykład:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 30                                                               |

|  |                                                                     |           |
|--|---------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |           |
|  | - <b>przygotowanie do zajęć:</b>                                    | <b>20</b> |
|  | - <b>czytanie wskazanej literatury:</b>                             | <b>20</b> |
|  | - <b>przygotowanie do egzaminu:</b>                                 | <b>20</b> |
|  | Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>90</b> |
|  | Liczba punktów ECTS                                                 | <b>3</b>  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

### Obyczaje dawnych Indii na podstawie literatury sanskryckiej

|     |                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Obyczaje dawnych Indii na podstawie literatury sanskryckiej/ Customs of Ancient India Based on Sanskrit Literature</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                        |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                               |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                               |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                                                  |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                     |
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                        |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                           |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Wykład, 30 godz.</b>                                                                                                                         |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Uzyskanie matury</b>                                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Udział w zajęciach i uzyskanie zaliczenia mają zagwarantować uczestnikom ogólną orientację w stosunkach społeczno-politycznych Indii starożytnych oraz prawach i obyczajach Indusów.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Podstawowe źródła do poznania praw i obyczajów Indii starożytnych: Śrautasutry, Gryhjasutry, Dharmasutry, Dharmaśastry; dharma – znaczenie terminu, idea (idee) dharmy w dawnych Indiach, swadharma, warna- dharma, aśrama-dharma; państwo i król w dawnych Indiach; społeczeństwo (warny i kasty – koncepcja czterech warn – prawa i obowiązki członków każdej z warn; system aśram – koncepcja czterech stadiów życia: brahmaćarin, gryhastha, wanaprastha, sannjasin; cele realizowane w każdym ze stadiów życia); sanskary – sakramenty w życiu hindusa, obrzędy przejścia; uroczystości związane z narodzinami (jātakarman); inicjacja (upanayana); sakrament małżeństwa (vivāha); formy zawierania związków małżeńskich; obrzędy pogrzebowe (antyeṣṭi); pozycja kobiet w dawnych Indiach – pozycja kobiety zamężnej, sytuacja wdowy; rozrywki i święta w dawnych Indiach.</b></p> |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- rozpoznaje i analizuje w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>K_W08</b></p>                                          |
|     | <p>- wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą w szczególności odnoszącą się do literatury krajów posługujących się językiem hindi lub sanskrytem, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>K_U02</b></p>                                          |
|     | <p>- jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych w zakresie komunikacji międzyjęzykowej i międzykulturowej oraz do aktywnego działania na rzecz społeczeństwa, np. poprzez podejmowanie inicjatyw oraz współorganizowanie przedsięwzięć.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>K_K02</b></p>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>A. L.Basham, <i>Indie</i>, Warszawa 1973 (liczne wznowienia).</b><br/> <b>J. Auboyer, <i>Życie codzienne w dawnych Indiach</i>. Przeł. A. Ługowski, Warszawa 1968.</b><br/> <b><i>Manusmryti czyli Traktat o zacności. Watsjajana Mallanaga, Kamasutra czyli Traktat o miłowaniu</i>. Z sanskrytu przełożył M.K.Byrski, Warszawa 1985.</b><br/> <b>H.Wałkowska, <i>Formy zawierania małżeństw w Indiach starożytnych. Ich geneza i rozwój</i>, Wrocław 1967</b><br/> <b>H.Wałkowska, <i>Kult zmarłych w Indiach starożytnych</i>, Wrocław 1973</b></p> <p>Literatura uzupełniająca:<br/> <b>G.Flood, <i>Hinduizm. Wprowadzenie</i>, Kraków 2008</b><br/> <b>A.Hillebrandt, <i>Altindische Polityk</i>, Jena 1923</b><br/> <b>L. Skurzak, <i>Études sur l'origine de l'ascétisme indien</i>, Wrocław 1948</b><br/> <b><i>Księga papugi</i>. Opracowanie W. Markowskiej i I. Milskiej. Warszawa 1959.</b><br/> <b>M. Czerniak-Drożdżowicz, <i>Jātakarman</i>, Kraków 1998</b><br/> <b>M. Kudelska, <i>Karman i dharma. Wizja świata w filozoficznej myśli Indii</i>. Kraków, 2003.</b><br/> <b><i>Boginie, prządk, wiedźmy i tancerki. Wizerunki kobiet w kulturze Indii</i>. (pod red. M. Jakubczak), Kraków 2005</b><br/> <b>P. Szczurek, <i>Sati. Samopalenie wdów w najdawniejszych relacjach Wschodu i Zachodu</i>, Warszawa 2013.</b></p> |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- egzamin ustny lub pisemny, K_W08, K_U02, K_K02</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br/> <b>- egzamin (pisemny lub ustny).</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>10</b><br><b>30</b><br><b>50</b>                              |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>120</b>                                                       |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>4</b>                                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Podstawy przedsiębiorczości w zawodach językowych/ Foundations of Entrepreneurship for Language Professionals</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>ekonomia i finanse</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>kierunki studiów pierwszego stopnia prowadzone na Wydziale Neofilologii</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy lub letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>wykład (online), 15 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>znajomość języka polskiego na poziomie co najmniej B1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>1. Zapoznanie studentów z podstawami przedsiębiorczości oraz prawa dla zawodów językowych.</b><br><b>2. Zapoznanie studentów z podstawami prowadzenia działalności w zakresie usług językowych.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 13. | Treści programowe<br><b>1. Klasyfikacja zawodów i specjalności a zawody językowe.</b><br><b>2. Polska klasyfikacja działalności a działalność w zakresie usług językowych.</b><br><b>3. Zakładanie działalności gospodarczej związanej z usługami językowymi.</b><br><b>4. Wybrane zagadnienia reklamy, promocji i pozyskiwania klientów.</b><br><b>5. Wybrane zagadnienia rozwoju działalności w zakresie usług językowych.</b><br><b>6. Pozyskiwanie dodatkowych źródeł finansowania: granty, dotacje i kredyty dla przedsiębiorców.</b> |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                           | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - opisuje podstawowe prawa regulujące współczesny rynek pracy w zakresie usług językowych, a także objaśnia zasady tworzenia, rozwoju i doskonalenia różnych form przedsiębiorczości, ze szczególnym naciskiem na przedsiębiorczość związaną z usługami językowymi; | K_W11                                                            |
|     | - jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych w zakresie komunikacji międzyjęzykowej i międzykulturowej oraz do aktywnego działania na rzecz społeczeństwa, np. poprzez podejmowanie inicjatyw oraz współorganizowanie przedsięwzięć;                          | K_K02                                                            |
|     | - jest gotów/gotowa do działania i myślenia w sposób przedsiębiorczy oraz do planowania swojej kariery zawodowej w odniesieniu do rynku usług językowych.                                                                                                           | K_K03                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>wybrane akty prawne oraz oficjalne dokumenty związane z przedsiębiorczością oraz prowadzeniem działalności gospodarczej w Polsce</b>                                      |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>zaliczenie na ocenę</b>                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>test zaliczeniowy obejmujący treści omówione na wykładach</b>                                                                                                                               |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                       | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>wykład:</b>                                                                                                                                                                                                         | <b>15</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- czytanie wskazanych dokumentów:</b>                                                                                                                                                     | <b>5</b>                                                         |
|     | <b>- przygotowanie do testu zaliczeniowego:</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>10</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                          | <b>30</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>1</b>                                                         |

(10.01.2025, Marcin Walczyński)

### Sanskryt 1

|    |                                                                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Sanskryt 1/ Sanskrit 1</b> |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><br>-                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.  | Język wykładowy<br><br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                            |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                    |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                            |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                |
| 8.  | Rok studiów<br><br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                     |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                        |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 60 godz.</b>                                                                                                                                                                                   |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Brak wymagań wstępnych</b>                                                                                                                 |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Nauka pisma dewanagari, poznanie zasad eufonicznych w sanskrycie i poznanie zasad tworzenia form osobowych czasownika w systemie praesentis i deklinacji rzeczowników zakończonych na samogłoskę.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Nauka alfabetu devanāgarī; zasady sandhi (połączeń między- i wewnątrzwyrazowych); szyk zdania w sanskrycie; deklinacja samogłoskowa rzeczownika (tematy męsko-neutralne i tematy żeńskie); przymiotniki sanskryckie i ich odmiana; zaimki pytajne, osobowe, wskazujące i względne oraz ich odmiana; enklityki i części nieodmienne.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p><b>- rozpoznaje formy osobowe czasowników sanskryckich i przypadki rzeczowników, a także identyfikuje i objaśnia zmiany eufoniczne między wyrazami sanskryckimi.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>K_W07</b></p>                                          |
|     | <p><b>- interpretuje proste fragmenty tekstów sanskryckich na poziomie analogicznym do poziomu A1 zgodnie z wytycznymi ESOKJ wykorzystując wiedzę teoretyczną o gramatyce sanskrytu i literaturze, której passusy są omawiane. Stosuje podczas dyskusji pojęcia i koncepcje indyjskie.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>K_U04, K_U07</b></p>                                   |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>1. Bralczyk J., Gruszczyński W. (red.), <i>Słownik gramatyki języka polskiego</i>, Warszawa: WSiP, 2002.</b></p> <p><b>2. Hart G. I., <i>A Rapid Sanskrit Method</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1989.</b></p> <p><b>3. Gawroński A., <i>Podręcznik sanskrytu</i>, Warszawa: Dialog, 2004.</b></p> <p><b>4. Monier-Williams M., <i>A Sanskrit-English Dictionary</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1899 (online: <a href="https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php">https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php</a>).</b></p>                                                                                              |                                                              |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- przekłady tekstów obrazujących omawiane zagadnienia gramatyczne [K_W07, K_U04, K_U07],</b></p> <p><b>- częściowe prace pisemne [K_W07, K_U04].</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone cztery nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b></p> <p><b>- kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć w formie zadań domowych, [10% oceny końcowej]</b></p> <p><b>- częściowe sprawdziany pisemne (każdy sprawdzian musi być zaliczony na ocenę pozytywną). [90% oceny końcowej]</b></p> <p><b>Sprawdziany pisemne oceniane są według skali:</b></p> <p><b>51-60% punktacji – ocena dst</b></p> <p><b>61-70% punktacji – ocena dst+</b></p> <p><b>71-80% punktacji – ocena db</b></p> <p><b>81-90% punktacji – ocena db+</b></p> <p><b>91-100% punktacji – ocena bdb</b></p> <p><b>Uzyskanie poniżej 51% skutkuje niezaliczeniem sprawdzianu.</b></p> |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | <b>Na ocenę końcową składają się: 0,9*(średnia arytmetyczna ocen z prac pisemnych)+0,1*(ocena za zadania domowe)</b>                                                                              |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                     | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                  | <b>60</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianów:</b> | <b>30</b><br><b>15</b><br><b>25</b>                              |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                        | <b>130</b>                                                       |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                               | <b>5</b>                                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

### Sanskryt 2

|    |                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Sanskryt 2/ Sanskrit 2</b>                       |
| 2. | Dyscyplina<br><b>-</b>                                                                                   |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                         |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b> |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                         |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
|     | <b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 8.  | Rok studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
|     | <b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
|     | <b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
|     | <b>ćwiczenia, 60 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
|     | <b>Znajomość alfabetu dewanagari, zasad tworzenia form osobowych czasownika i odmieniania rzeczowników zakończonych na samogłoskę przez przypadki.</b>                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
|     | <b>Pogłębienie wiedzy o formach słownych i imiennych oraz poznanie różnych składni sanskryckich.</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 13. | Treści programowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
|     | <b>Deklinacja spółgłoskowa rzeczownika (tematy męsko-żeńskie i neutralne); złożenia sanskryckie; składnia absolutus; possessiva i ich odmiana; imiesłowy – zasady tworzenia i odmiana; koniugacja tematyczna i atematyczna w systemie czasu praesens; koniugacje pochodne: tworzenie form kauzatywnych i konstrukcje z nimi; strona bierna i jej konstrukcje.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
|     | <b>- rozpoznaje i objaśnia formy słowne i przypadki form imiennych, identyfikuje składnię sanskrycką.</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>K_W07</b>                                          |
|     | <b>- interpretuje złożone fragmenty tekstów sanskryckich na poziomie analogicznym do poziomu A2 zgodnie z wytycznymi ESOKJ z odwołaniem do znajomości gramatyki sanskrytu i omawianej literatury. Posługuje się w debacie pojęciami i koncepcjami indyjskimi, które osadza w kontekście obyczajowym.</b>                                                          | <b>K_U04, K_U07</b>                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>1. Bralczyk J., Gruszczyński W. (red.), <i>Słownik gramatyki języka polskiego</i>, Warszawa: WSiP, 2002.</b></p> <p><b>2. Hart G. I., <i>A Rapid Sanskrit Method</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1989.</b></p> <p><b>3. Gawroński A., <i>Podręcznik sanskrytu</i>, Warszawa: Dialog, 2004.</b></p> <p><b>4. Monier-Williams M., <i>A Sanskrit-English Dictionary</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1899 (online: <a href="https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php">https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php</a>).</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przekłady tekstów obrazujących omawiane zagadnienia gramatyczne [K_W07, K_U04, K_U07],</li> <li>- częściowe prace pisemne [K_W07, K_U04],</li> <li>- egzamin pisemny [K_W07, K_U04, K_U07].</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ciągła kontrola obecności (dozwolone cztery nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</li> <li>- kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć w formie zadań domowych, [10% oceny końcowej]</li> <li>- częściowe sprawdziany pisemne (każdy sprawdzian musi być zaliczony na ocenę pozytywną), [30% oceny końcowej]</li> <li>- egzamin pisemny. [60% oceny końcowej]</li> </ul> <p><b>Sprawdziany pisemne oceniane są według skali:</b></p> <p><b>51-60% punktacji – ocena dst</b></p> <p><b>61-70% punktacji – ocena dst+</b></p> <p><b>71-80% punktacji – ocena db</b></p> <p><b>81-90% punktacji – ocena db+</b></p> <p><b>91-100% punktacji – ocena bdb</b></p> <p><b>Uzyskanie poniżej 51% skutkuje niezaliczeniem sprawdzianu.</b></p> <p><b>Na ocenę końcową składają się: <math>0,3 \cdot (\text{średnia arytmetyczna ocen z prac pisemnych}) + 0,1 \cdot (\text{ocena za zadania domowe}) + 0,6 \cdot (\text{ocena z egzaminu})</math></b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>60</b>                                                        |

|                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------------------|------------|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |            |
| - przygotowanie do zajęć:                                           | <b>30</b>  |
| - czytanie wskazanej literatury:                                    | <b>15</b>  |
| - przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:                         | <b>45</b>  |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>150</b> |
| Liczba punktów ECTS                                                 | <b>5</b>   |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

### Sanskryt 3

|    |                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Sanskryt 3/ Sanskrit 3</b>                       |
| 2. | Dyscyplina<br>-                                                                                          |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                         |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b> |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                         |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                             |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>             |
| 8. | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość alfabetu dewanagari, zasad tworzenia form słownych i odmiany form imiennych, znajomość składni sanskryckiej i zasad eufonicznych w sanskrycie.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Uzupełnienie znajomości gramatyki sanskrytu o systemy czasów przeszłych i przyszłych, poznanie form nieodmiennych w sanskrycie.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><br><b>Systemy czasów: perfectum, aorystu i futurum; koniugacje pochodne: desiderativum, intensivum; nieodmienne formy imienne słowa: absolutivum, infinitivus; tłumaczenie wybranych strof z literatury staroindyjskiej.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu sanskrytu w ujęciu synchronicznym i diachronicznym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>K_W03</b>                                          |
|     | - rozpoznaje i objaśnia formy słowne i przypadki form imiennych, a także rozpoznaje formy nieodmienne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>K_W07</b>                                          |
|     | - interpretuje trudne fragmenty tekstów sanskryckich na poziomie analogicznym do poziomu B1 zgodnie z wytycznymi ESOKJ z odwołaniem do znajomości gramatyki sanskrytu i omawianej literatury. Na podstawie znajomości struktur sanskryckich proponuje swoje interpretacje tekstu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>K_U04, KU07</b>                                    |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><br><b>1. Bralczyk J., Gruszczyński W. (red.), <i>Słownik gramatyki języka polskiego</i>, Warszawa: WSiP, 2002.<br/>2. Hart G. I., <i>A Rapid Sanskrit Method</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1989.<br/>3. Gawroński A., <i>Podręcznik sanskrytu</i>, Warszawa: Dialog, 2004.<br/>4. Monier-Williams M., <i>A Sanskrit-English Dictionary</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1899 (online: <a href="https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php">https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php</a>).</b> |                                                       |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>przekłady tekstów obrazujących omawiane zagadnienia gramatyczne [K_W03, K_W07, K_U04, K_U07],</b></li> <li>- <b>częstkowe prace pisemne [K_W07, K_U04].</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b></li> <li>- <b>kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć w formie zadań domowych, [10% oceny końcowej]</b></li> <li>- <b>częstkowe sprawdziany pisemne (każdy sprawdzian musi być zaliczony na ocenę pozytywną). [90% oceny końcowej]</b></li> </ul> <p><b>Sprawdziany pisemne oceniane są według skali:</b><br/> <b>51-60% punktacji – ocena dst</b><br/> <b>61-70% punktacji – ocena dst+</b><br/> <b>71-80% punktacji – ocena db</b><br/> <b>81-90% punktacji – ocena db+</b><br/> <b>91-100% punktacji – ocena bdb</b><br/> <b>Uzyskanie poniżej 51% skutkuje niezaliczeniem sprawdzianu.</b></p> <p><b>Na ocenę końcową składają się: 0,9*(średnia arytmetyczna ocen z prac pisemnych)+0,1*(ocena za zadania domowe)</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                  |
|     | <b>- przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>25</b>                                                        |
|     | <b>- czytanie wskazanej literatury:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>15</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie do sprawdzianów:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>20</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3</b>                                                         |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Sanskryt dla zaawansowanych

|    |                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Sanskryt dla zaawansowanych/ Advanced Sanskrit</b></p> |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.  | Język wykładowy<br><br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                             |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                         |
| 8.  | Rok studiów<br><br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                            |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość alfabetu dewanagari, zasad tworzenia i odmiany form słownych i imiennych w sanskrycie, zasad eufonicznych, składni sanskryckiej i rozpoznawanie złożzeń sanskryckich.</b> |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Utrwalenie zasad gramatyki sanskryckiej i pogłębienie umiejętności interpretacji tekstów trudnych sanskryckich.</b>                                                                                                                            |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Utrwalenie trudniejszych zagadnień z gramatyki sanskrytu (koniugacje pochodne, system aorystu, konstrukcje składniowe), poszerzenie zasobu słownictwa, tłumaczenie tekstów oryginalnych na zaawansowanym poziomie.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p>            |
|     | <p><b>- rozpoznaje i objaśnia złożone formy słowne i przypadki form imiennych. Rozpoznaje typ składni sanskryckiej i wskazuje jej odpowiedniki w strukturach polszczyzny.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>K_W07</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- tłumaczy sanskryckie struktury leksykalne i gramatyczne na poziomie zaawansowanym, analogicznym do poziomu B2 zgodnie z wytycznymi ESOKJ, zróżnicowane w zależności od kontekstu.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>K_U07</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- planuje swój czas pracy. Korzysta z różnych źródeł wiedzy, aby pogłębić swoje umiejętności i wiedzę.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>K_U09</b></p>                                                     |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>1. Gawroński A., <i>Podręcznik sanskrytu</i>, Warszawa: Dialog, 2004.</b><br/> <b>2. Monier-Williams M., <i>A Sanskrit-English Dictionary</i>, Delhi: Motilal Banarsidass, 1899 (online: <a href="https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php">https://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/scans/MWScan/2020/web/webtc/indexcaller.php</a>).</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                         |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- przekłady tekstów obrazujących omawiane zagadnienia gramatyczne [K_W07, K_U07, K_U09],</b><br/> <b>- pisemna praca semestralna [K_W07, K_U07].</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b><br/> <b>- kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć w formie zadań domowych, [10% oceny końcowej]</b><br/> <b>- pisemna praca semestralna. [90% oceny końcowej]</b></p> <p><b>Praca pisemna oceniana jest według skali:</b><br/> <b>50-59% punktacji – ocena dst</b><br/> <b>60-69% punktacji – ocena dst+</b><br/> <b>70-79% punktacji – ocena db</b><br/> <b>80-89% punktacji – ocena db+</b><br/> <b>90-100% punktacji – ocena bdb</b><br/> <b>Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem pracy.</b></p> <p><b>Na ocenę końcową składają się: 0,9*(ocena z pracy pisemnej)+0,1*(ocena za zadania domowe)</b></p> |                                                                         |
| 18. | <p>Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć</p> |

|                                                                                                                                                          |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                         | <b>30</b>              |
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie do pracy pisemnej:</b> | <b>15</b><br><b>10</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                               | <b>55</b>              |
| Liczba punktów ECTS                                                                                                                                      | <b>2</b>               |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

### Sanskryt z elementami wedyjskiego

|    |                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Sanskryt z elementami wedyjskiego/ Sanskrit and Elements of Vedic</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                                           |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                              |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                      |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                    |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                  |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                  |
| 8. | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                     |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><br><b>ćwiczenia, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Znajomość gramatyki sanskrytu klasycznego.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><br><b>Poznanie różnic gramatycznych i leksykalnych między sanskrytem wedyjskim a klasycznym.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Czytanie i tłumaczenie wybranych fragmentów oryginalnych utworów literatury sanskryckiej. Tłumaczenie wybranych hymnów wedyjskich; filozoficzne i kosmogoniczne koncepcje Wed; wybrane elementy gramatyki wedyjskiej, np. infinitivus wedyjski; iniunctivus i subiunctivus w Wedach; wedyjskie formy aorystu; wedyjska odmiana zaimków.</b>                                                                                                                                                 |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | <b>- rozpoznaje formy wedyjskie, rozróżnia je od form sanskrytu klasycznego i rozumie przemiany jakim uległy na przestrzeni wieków.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>K_W03, K_W07</b>                                   |
|     | <b>- dobiera metody i narzędzia przy interpretacji tekstów wedyjskich lub klasycznych. Analizuje wedyjskie teksty na poziomie analogicznym do poziomu B2 zgodnie z wytycznymi ESOKJ pod kątem leksykalno- gramatycznym i interpretuje je w odniesieniu do kontekstu obyczajowego.</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>K_U03, K_U07</b>                                   |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>1. A. A. Macdonell, <i>A Vedic Grammar for Students</i>, Delhi 1916.<br/>2. A. A. Macdonell, <i>A Vedic Reader for Students</i>, Delhi 1999.<br/>3. A. B. Keith, <i>The Religion and Philosophy of the Veda and Upanishads</i>, Delhi 1989.<br/>4. <i>Rig-Veda-Sanhita with the commentary of Sayanacharya</i>, ed. Max Muller, London 1854.<br/>5. M. Cohen, <i>Język, jego budowa i rozwój</i>, Warszawa, PWN 1956.</b> |                                                       |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><br><b>- przekłady tekstów obrazujących omawiane zagadnienia gramatyczne [K_W03, K_W07, K_U03, K_U07],<br/>- końcowa praca kontrolna [K_W03, K_W07, K_U03, K_U07].</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b></li> <li>- <b>kontrola postępów w zakresie tematyki zajęć w formie zadań domowych, [10% oceny końcowej]</b></li> <li>- <b>praca kontrolna końcowa (każdy sprawdzian musi być zaliczony na ocenę pozytywną). [90% oceny końcowej]</b></li> </ul> <p><b>Na ocenę końcową składają się: 0,9*(średnia arytmetyczna ocen z prac pisemnych)+0,1*(ocena za zadania domowe)</b></p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
|     | <b>- przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>25</b>                                                        |
|     | <b>- czytanie wskazanej literatury:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>15</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie do pracy pisemnej:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>15</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>85</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3</b>                                                         |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)

#### Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej

|    |                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim</p> <p><b>Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej/ Undergraduate Seminar in Indology</b></p> |
| 2. | <p>Dyscyplina</p> <p><b>Literaturoznawstwo</b></p>                                                                                                                |
| 3. | <p>Język wykładowy</p> <p><b>polski</b></p>                                                                                                                       |
| 4. | <p>Jednostka prowadząca przedmiot</p> <p><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b></p>                                               |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |
|     | <b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |
| 6.  | Kierunek studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                           |
|     | <b>Filologia Indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |
| 7.  | Poziom studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |
|     | <b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |
| 8.  | Rok studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |
|     | <b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |
|     | <b>Letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |
|     | <b>Seminarium, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |
|     | <b>Zaliczenie semestru piątego</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu:</p> <p><b>Seminarium licencjackie zapewnia studentom wsparcie na kolejnych etapach pisania pracy licencjackiej, prowadząc do sfinalizowania projektu badawczego rozpoczętego w semestrze 5. Obejmuje ono:</b></p> <p><b>Pomoc w analizie i interpretacji zebranego materiału badawczego zgodnie z przyjętymi założeniami teoretycznymi.</b></p> <p><b>Doskonalenie umiejętności formułowania spójnej argumentacji oraz redagowania tekstu akademickiego zgodnie z zasadami pracy naukowej.</b></p> <p><b>Wsparcie w przygotowaniach do egzaminu dyplomowego, składającego się z prezentacji i dyskusji nad pracą dyplomową oraz pytań sprawdzających poziom opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu kierunku studiów.</b></p> |                                           |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Rozwijanie części analitycznej pracy – analiza zebranego materiału badawczego.</b></p> <p><b>Konsultacje dotyczące argumentacji i zastosowania metodologii.</b></p> <p><b>Redakcja i korekta tekstu – poprawność językowa, formatowanie, zgodność z zasadami pracy naukowej.</b></p> <p><b>Przygotowanie do egzaminu dyplomowego – omówienie struktury prezentacji i przebiegu dyskusji nad pracą dyplomową, analiza możliwych pytań sprawdzających wiedzę i umiejętności z zakresu studiowanego kierunku.</b></p>                                                                                                                                                                                                                    |                                           |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów |

|  | <b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | uczenia się |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|  | - objaśnia wybrany przez siebie w pracy dyplomowej problem badawczy stanowiący zjawisko literaturoznawcze, omawia teorie literaturoznawcze wyjaśniające problem badawczy, a także wyjaśnia podejście wybranych szkół literaturoznawczych do problemu badawczego analizowanego w pracy dyplomowej; | K_W02       |
|  | - objaśnia terminologię literaturoznawczą wykorzystaną w pracy dyplomowej do opisu zjawisk i faktów powiązanych z wybranym problemem badawczym;                                                                                                                                                   | K_W04       |
|  | - omawia wybrane metody i narzędzia badawcze wypracowane na gruncie literaturoznawstwa, wykorzystywane do badania, analizy i opisu faktów i zjawisk pokrewnych problemowi badawczemu, któremu poświęcona jest praca dyplomowa;                                                                    | K_W05       |
|  | - charakteryzuje podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego                                                                                                                                                                                                                  | K_W10       |
|  | - samodzielnie analizuje i interpretuje materiał badawczy z zakresu literaturoznawstwa, wykorzystując odpowiednie podejścia metodologiczne i uzasadniając swoje wnioski;                                                                                                                          | K_U02       |
|  | - formułuje problem badawczy i hipotezy oraz dobiera i stosuje odpowiednie metody badawcze, uwzględniając specyfikę literaturoznawstwa;                                                                                                                                                           | K_U03       |
|  | - posługuje się specjalistyczną terminologią, stosując ją w analizie źródeł i własnych opracowaniach;                                                                                                                                                                                             | K_U04       |
|  | tworzy logiczny, spójny i poprawny językowo tekst akademicki, zgodnie z zasadami naukowej argumentacji i cytowania, a także prezentuje wyniki swoich badań w formie pisemnej i ustnej, stosując merytoryczną argumentację i odwołując się do poglądów innych badaczy;                             | K_U05       |
|  | - przygotowuje się do obrony pracy licencjackiej, opracowując wystąpienie, prognozując możliwe pytania i formułując adekwatne odpowiedzi;                                                                                                                                                         | K_U09       |
|  | - krytycznie ocenia własną pracę i jej wartość naukową, dokonując korekty i ulepszeń w oparciu o konsultacje i samodzielną refleksję;                                                                                                                                                             | K_K01       |
|  | - przestrzega zasad etyki badań naukowych, rzetelnie cytując źródła i unikając plagiatu.                                                                                                                                                                                                          | K_K04       |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Literatura przedmiotu zmienia się w zależności od tematyki seminarium oraz tematów prac seminaryjnych.</b>                                                                |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><br>- <b>pisemna praca licencjacka, K_W02, K_W04, K_W05, K_W010, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K04</b><br>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego: K_W02, K_W04, K_W05, K_W010, K_U03, K_U04</b>       |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>pisemna praca semestralna (licencjacka),</b><br>- <b>wystąpienie ustne (indywidualne) w trakcie semestru.</b> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                       | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>seminarium licencjackie</b>                                                                                                                                                                                       | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br>- <b>przygotowanie do zajęć:</b><br>- <b>czytanie wskazanej literatury:</b><br>- <b>przygotowanie pracy/wystąpień:</b>                                                                       | <b>270</b>                                                       |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                          | <b>300</b>                                                       |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>10</b>                                                        |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

#### **Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej: hindi**

|    |                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><br><b>Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej: hindi / Undergraduate Seminar in Indology: Hindi</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                   |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                          |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>seminarium, 30 godz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>zaliczenie czwartego semestru</b>                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Nauka dostrzegania oraz formułowania problemów badawczych, analizy i interpretacji tekstów literackich oraz innych wytworów kultury znajdujących się w obszarze zainteresowań studiów filologii indyjskiej w zakresie literatury i języka sanskrytu hindi; wskazanie metod i sposobów prowadzenia badań; podstawowe narzędzia badawcze.</b> |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Przybliżenie studentom zagadnień związanych z techniką pisania pracy (konspekt pracy, jej struktura, zasady cytowania, sporządzanie przypisów i bibliografii); analiza i interpretacja tekstów będących podstawą prac licencjackich.</b>                                                                                                                  |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - objaśnia fakty i zjawiska literaturoznawcze powiązane z wybranym przez siebie do analizy problemem badawczym, wyjaśnia teorie powstałe na gruncie literaturoznawstwa, które ma zamiar wykorzystać w swoim badaniu, a także wskazuje na literaturoznawcze szkoły badawcze zajmujące się wybranym problemem badawczym;                                                            | <b>K_W02</b>                                          |
|     | - objaśnia terminologię literaturoznawczą wykorzystywaną przez literaturoznawców do opisu zjawisk i faktów powiązanych z wybranym problemem badawczym;                                                                                                                                                                                                                            | <b>K_W04</b>                                          |
|     | - omawia wybrane metody i narzędzia badawcze wypracowane na gruncie literaturoznawstwa, wykorzystywane do badania, analizy i opisu faktów                                                                                                                                                                                                                                         | <b>K_W05</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | i zjawisk pokrewnych problemowi badawczemu, któremu poświęcona jest praca dyplomowa;                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|     | - charakteryzuje podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego                                                                                                                                                                                                                                                      | K_W010                                                           |
|     | - wyszukuje, selekcjonuje i analizuje literaturę przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa, oceniając jej wartość merytoryczną i przydatność dla własnych badań;                                                                                                                                                                        | K_U02                                                            |
|     | - formułuje problem badawczy i hipotezy oraz dobiera i stosuje odpowiednie metody badawcze, uwzględniając specyfikę literaturoznawstwa;                                                                                                                                                                                               | K_U03                                                            |
|     | - posługuje się specjalistyczną terminologią, stosując ją w analizie źródeł i własnych opracowaniach;                                                                                                                                                                                                                                 | K_U04                                                            |
|     | - opracowuje wstępny konspekt i rozdział pracy licencjackiej, formułując spójną argumentację i strukturę wyводу.                                                                                                                                                                                                                      | K_U05                                                            |
|     | - stopniowo przygotowuje się do obrony pracy licencjackiej, czytając literaturę przedmiotu;                                                                                                                                                                                                                                           | K_U09                                                            |
|     | - krytycznie ocenia własną pracę (przygotowany konspekt i części pracy) i jej wartość naukową, dokonując korekty i ulepszeń w oparciu o konsultacje i samodzielną refleksję;                                                                                                                                                          | K_K01                                                            |
|     | - przestrzega zasad etyki badań naukowych, rzetelnie cytując źródła i unikając plagiatu.                                                                                                                                                                                                                                              | K_K04                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Literatura przedmiotu zmienia się w zależności od tematyki seminarium oraz tematów prac seminaryjnych.</b>                                                                                                                                  |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- <b>praca pisemna semestralna, np. konspekt i rozdział pracy licencjackiej: K_W02, K_W04, K_W05, K_W010, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K04</b><br>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego): K_W02, K_W04, K_W05, K_W010, K_U03, K_U04</b> |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>pisemna praca semestralna (konspekt i jeden rozdział pracy licencjackiej na zakończenie semestru).</b><br>- <b>wystąpienie ustne (indywidualne).</b>                        |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                         | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |

|                                                                                                                                                                                              |                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- seminarium:</b>                                                                                                                            | <b>30</b>                           |
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie prac/wystąpień:</b> | <b>15</b><br><b>15</b><br><b>20</b> |
| Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                   | <b>80</b>                           |
| Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                          | <b>3</b>                            |

(05.02.2025, Marta Monkiewicz)

#### Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej: sanskryt

|     |                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Seminarium licencjackie w zakresie filologii indyjskiej: sanskryt/<br/>Undergraduate Seminar in Indology: Sanskrit</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                        |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                               |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                     |
| 6.  | Kierunek studiów<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                  |
| 7.  | Poziom studiów<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                             |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                      |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                                           |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Seminarium, 30 godz.</b>                                                                                                                     |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 11. | <p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu</p> <p><b>Zaliczenie czwartego semestru</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              |
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Seminarium licencjackie zapewnia studentom kompleksowe wsparcie w procesie pisania pracy licencjackiej poprzez:</b></p> <p><b>Pomoc w wyborze i precyzyjnym sformułowaniu tematu oraz problemu badawczego.</b></p> <p><b>Rozwijanie umiejętności selekcji i krytycznej analizy literatury przedmiotu w celu opracowania kontekstu teoretycznego.</b></p> <p><b>Wsparcie w przygotowaniu konspektu pracy oraz pierwszych fragmentów (np. wstępu i rozdziałów teoretycznych).</b></p> |                                                              |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Struktura pracy licencjackiej, zasady cytowania, bibliografia i etyka badań naukowych. Podstawy metodologii badań – dobór odpowiedniego podejścia i narzędzi badawczych.</b></p> <p><b>Przegląd literatury przedmiotu i gromadzenie materiału badawczego.</b></p> <p><b>Formułowanie problemu badawczego i hipotez.</b></p> <p><b>Opracowanie konspektu i napisanie pierwszych fragmentów pracy (np. wstępu, rozdziałów teoretycznych).</b></p>                                                   |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p><b>- objaśnia fakty i zjawiska literaturoznawcze powiązane z wybranym przez siebie do analizy problemem badawczym, wyjaśnia teorie powstałe na gruncie literaturoznawstwa, które ma zamiar wykorzystać w swoim badaniu, a także wskazuje na literaturoznawcze szkoły badawcze zajmujące się wybranym problemem badawczym;</b></p>                                                                                                                                                                                             | <p><b>K_W02</b></p>                                          |
|     | <p><b>- objaśnia terminologię literaturoznawczą wykorzystywaną przez literaturoznawców do opisu zjawisk i faktów powiązanych z wybranym problemem badawczym;</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>K_W04</b></p>                                          |
|     | <p><b>- omawia wybrane metody i narzędzia badawcze wypracowane na gruncie literaturoznawstwa, wykorzystywane do badania, analizy i opisu faktów i zjawisk pokrewnych problemowi badawczemu, któremu poświęcona jest praca dyplomowa;</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>K_W05</b></p>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - charakteryzuje podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego                                                                                                                                                                                                                                                              | K_W010                                                           |
|     | - wyszukuje, selekcjonuje i analizuje literaturę przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa, oceniając jej wartość merytoryczną i przydatność dla własnych badań;                                                                                                                                                                                | K_U02                                                            |
|     | - formułuje problem badawczy i hipotezy oraz dobiera i stosuje odpowiednie metody badawcze, uwzględniając specyfikę literaturoznawstwa;                                                                                                                                                                                                       | K_U03                                                            |
|     | - posługuje się specjalistyczną terminologią, stosując ją w analizie źródeł i własnych opracowaniach;                                                                                                                                                                                                                                         | K_U04                                                            |
|     | - opracowuje wstępny konspekt i rozdział pracy licencjackiej, formułując spójną argumentację i strukturę wyводу.                                                                                                                                                                                                                              | K_U05                                                            |
|     | - stopniowo przygotowuje się do obrony pracy licencjackiej, czytając literaturę przedmiotu;                                                                                                                                                                                                                                                   | K_U09                                                            |
|     | - krytycznie ocenia własną pracę (przygotowany konspekt i części pracy) i jej wartość naukową, dokonując korekty i ulepszeń w oparciu o konsultacje i samodzielną refleksję;                                                                                                                                                                  | K_K01                                                            |
|     | - przestrzega zasad etyki badań naukowych, rzetelnie cytując źródła i unikając plagiatu.                                                                                                                                                                                                                                                      | K_K04                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Literatura przedmiotu zmienia się w zależności od tematyki seminarium oraz tematów prac seminaryjnych.</b>                                                                                                                                          |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><br>- <b>praca pisemna semestralna, np. konspekt i rozdział pracy licencjackiej:</b> K_W02, K_W04, K_W05, K_W010, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K04<br><br>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego):</b> K_W02, K_W04, K_W05, K_W010, K_U03, K_U04 |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>pisemna praca semestralna (jeden rozdział pracy licencjackiej na zakończenie semestru).</b><br>- <b>wystąpienie ustne (indywidualne).</b>                                           |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                 | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><br>- <b>seminarium licencjackie</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>                                                        |

|                                                                     |           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): | <b>20</b> |
| - przygotowanie do zajęć:                                           | <b>20</b> |
| - czytanie wskazanej literatury:                                    | <b>20</b> |
| - przygotowanie pracy/wystąpień/:                                   |           |
| Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>90</b> |
| Liczba punktów ECTS                                                 | <b>3</b>  |

5.02.2025 r., Mariola Pigoń

### Teatr staroindyjski

|     |                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Teatr staroindyjski/ Ancient Indian Theater</b>                                |
| 20. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                |
| 21. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                       |
| 22. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                               |
| 23. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                       |
| 24. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                           |
| 25. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                   |
| 26. | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                              |
| 27. | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                   |
| 28. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                        |
| 29. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><br><b>Zaliczenie czwartego semestru</b> |
| 30. | Cele kształcenia dla przedmiotu                                                                                                        |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|     | Zapoznanie studentów z bardzo ważną grupą tekstów sanskryckich, czyli dramatem staroindyjskim.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 31. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Przedstawienie dziejów dramatu staroindyjskiego poczynawszy od Aśwaghoszy (I/II w. n.e.) do czasów Wisiakhadatty, autora dwóch niezachowanych w całości i jednej zachowanej sztuki <i>Sygnet Demona</i> (między VI a IX w.n.e.).</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |
| 32. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - rozpoznaje i wyjaśnia w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatur hindi i sanskryckiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | K_W04                                                 |
|     | - zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze zjawiska historii literatury indyjskiej oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią indyjską                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | K_W08                                                 |
| 33. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>S. Chattopadhyay, <i>Theatre in Ancient India</i>, New Delhi 1993.</b></p> <p><b>A. Gawroński, <i>Początki dramatu indyjskiego a sprawa wpływów greckich</i>, Kraków 1946.</b></p> <p><b>A. B., Keith, <i>The Sanskrit Drama in its Origin, Development, Theory and Practice</i>, Delhi 1992 (wznowienie).</b></p> <p><b>S. Lévi, <i>Le Théâtre Indien</i>, Paris 1890.</b></p> <p><b>S. Schayer, <i>Klasyczny teatr indyjski</i>, [w:] M. Mejer (red.) <i>O filozofowaniu Hindusów</i>, Warszawa 1988.</b></p> <p><b>L. Sudyka, <i>Gatunki dramatu staroindyjskiego</i>, [w:] <i>Teatr orientu. Materiały z sesji naukowej</i>, Kraków 1998.</b></p> <p><b>B.Śliwczyńska, <i>Tradycja teatru świątynnego kudijattam</i>, Warszawa 2009.</b></p> <p><b>M. L. Varpande, <i>History of Indian Theatre</i>, New Delhi 1987.</b></p> <p><b>Dramaty:</b></p> <p><b>M. K. Byrski, <i>Dramat staroindyjski</i>, (BN), Wrocław 2017.</b></p> <p><b>M. Mejer (red.), <i>Światło słowem zwane. Wypisy z literatury staroindyjskiej</i>, Warszawa 2007.</b></p> <p><b>Kalidasa, <i>Siakuntala</i>, tłum. S. Schayer, oprac. E. Słuszkiewicz (BN), Wrocław 1957.</b></p> <p><b>Śudraka, <i>Gliniany wózek</i>. T. Pobożniak (tłum.), H. Marlewicz i L. Sudyka (oprac.), Kraków 2004.</b></p> |                                                       |
| 34. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |



|     |                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | <b>- sprawdziany K_W04, K_W08</b>                                                                                                                                                             |                                                                  |
| 35. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><br><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br><b>- sprawdziany</b>                     |                                                                  |
| 36. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                 | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                          | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- czytanie wskazanej literatury:</b><br><b>- przygotowanie do sprawdzianów:</b> | <b>30</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                    | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                           | <b>2</b>                                                         |

#### Wprowadzenie do literaturoznawstwa

|    |                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Wprowadzenie do literaturoznawstwa/ Introduction to Literary Studies</b> |
| 2. | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                          |
| 3. | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                 |
| 4. | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                         |
| 5. | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                 |
| 6. | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                     |
| 7. | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 8.  | Rok studiów<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Podstawowa wiedza dotycząca historii i teorii literatury.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br>- <b>zapoznanie się z podstawowymi problemami teorii literatury (m.in.: wyznaczniki literatury i literackości, komunikacja literacka, zagadnienia związane z interpretacją utworów literackich, intertekstualność);</b><br>- <b>poznanie najważniejszych koncepcji dotyczących teorii literatury;</b><br>- <b>poszerzenie umiejętności przeprowadzenia analizy i interpretacji utworów literackich.</b>                                                                                |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Przedmiot badań literaturoznawstwa oraz jego główne działy (teoria literatury, historia literatury, krytyka literacka oraz metodologia badań literackich); wokół definicji literatury i literackości; autor – dzieło – odbiorca, wybrane zagadnienia komunikacji literackiej; spór o interpretację dzieła literackiego; psychoanaliza, hermeneutyka, strukturalizm oraz przełom post-strukturalistyczny (post-modernizm, post-nowoczesność), dekonstrukcjonizm; przekład i przekładoznawstwo.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |
|     | - <b>rozpoznaje i opisuje w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatur hindi i sanskryckiej; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze</b>                                                                                                                                                                            | <b>K_W02</b>                                          |
|     | - <b>rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatur hindi i sanskryckiej</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>K_W04</b>                                          |
|     | - <b>wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik</b>                                                                                                                                          | <b>K_U02</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | informacyjno-komunikacyjnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
|     | - formułuje pytania badawcze i analizuje problemy z zakresu wybranego obszaru literaturoznawstwa, wykorzystując odpowiednio dobrane metody, narzędzia i procedury badawcze wypracowane na gruncie tej dyscypliny; formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje rezultaty przeprowadzonej pracy badawczej                                                   | K_U03                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>A. Burzyńska, M.P. Markowski, <i>Teorie literatury XX wieku. Podręcznik</i>, Kraków 2006.</b><br><b>A. Burzyńska, M.P. Markowski, <i>Teorie literatury XX wieku. Antologia</i>, Kraków 2006.</b><br><b>J. Culler, <i>Teoria literatury</i>, Warszawa 2002.</b> |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowa praca kontrolna, K_W02, K_W04, K_U02, K_U03</b><br><b>- przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego) K_W02, K_W04, K_U02, K_U03</b>                                                                                                                              |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br><b>- praca kontrolna (końcowa),</b><br><b>- wystąpienie ustne (indywidualne lub grupowe)</b>                                                                                                            |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                            | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- konwersatorium</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>15</b>                                                        |
|     | <b>- czytanie wskazanej literatury:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>15</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie wystąpień:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>10</b>                                                        |
|     | <b>- przygotowanie do sprawdzianów:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>20</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>90</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Wstęp do języka urdu/ Urdu for Beginners</b>                                                   |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>-</b>                                                                                                                                 |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                               |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                           |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                   |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                              |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>Zimowy</b>                                                                                                   |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                        |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Znajomość języka hindi w stopniu podstawowym plus</b> |
| 12. | Cele kształcenia<br><b>Praktyczna nauka podstaw języka urdu</b>                                                                                        |
| 13. | Treści programowe<br><b>Nauka pisma, poznanie charakterystycznych dla tej odmiany j. hindustani struktur gramatycznych.</b>                            |

|     |                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                           | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się            |
|     | - rozpoznaje i opisuje podstawy rządzące używaniem języka urdu; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych                                                                                     | <b>K_W06</b>                                                     |
|     | - planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu                                                         | <b>K_U08</b>                                                     |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Read and write Urdu script, R. Delacy</b>                                                                 |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br><b>- końcowa praca kontrolna K_W06, K_U08</b><br><b>- zadania indywidualne i grupowe K_W06, K_U08</b>                                        |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br><b>- kontrola obecności</b><br><b>- końcowa praca kontrolna</b><br><b>- zadania indywidualne i grupowe</b>                     |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                       | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- ćwiczenia</b>                                                                                                                                     | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br><b>- przygotowanie do zajęć:</b><br><b>- przygotowanie do końcowej pracy kontrolnej:</b><br><b>- przygotowanie do zadań:</b> | <b>20</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                          | <b>50</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                 | <b>2</b>                                                         |

### Wstęp do językoznawstwa

|    |                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Wstęp do językoznawstwa/ Introduction to Linguistics</b> |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Podstawowa wiedza na temat gramatyki języka polskiego.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>poznanie podstawowych zagadnień językoznawstwa (jak: definicja języka, zróżnicowanie języków świata, komunikacja językowa, budowa systemu językowego) oraz terminologii językoznawczej</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| 13. | Treści programowe<br><b>Przedmiot badań i dziedziny językoznawstwa; zarys dziejów językoznawstwa; definicje języka; zróżnicowanie języków świata, próby ustalenia liczby języków; elementy semiotyki - znak językowy a inne rodzaje znaków; język pisany i mówiony - wewnętrzne zróżnicowanie języka; komunikacja językowa - funkcje języka i wypowiedzi; językoznawstwo historyczne; genetyczna, geograficzna i typologiczna klasyfikacja języków świata; budowa systemu językowego.</b> |                                                       |
| 14. | Zakładane efekty uczenia się<br><b>Student/studentka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     | - opisuje w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do języka hindi i sanskrytu; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze                                                                                   | K_W01                                                            |
|     | - rozpoznaje i definiuje w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu języka hindi i sanskrytu w ujęciu synchronicznym i diachronicznym                                                                                                                                                                                                             | K_W03                                                            |
|     | - wykorzystuje posiadaną wiedzę językoznawczą do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych | K_U01                                                            |
| 15. | Literatura obowiązkowa i zalecana ( <i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i> )<br><b>Grzegorzcykowska R., Wstęp do językoznawstwa, Warszawa 2008.</b><br><b>Markowski A., Kultura języka polskiego, Warszawa 2005</b><br><b>Milewski T., Językoznawstwo, Warszawa 1975.</b>                                                                                                                   |                                                                  |
| 16. | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:<br>- <b>końcowa praca kontrolna, K_W01, K_W03, K_U01</b><br>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego) K_W01, K_W03, K_U01</b>                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
| 17. | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:<br>- <b>ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</b><br>- <b>praca kontrolna (końcowa),</b><br>- <b>wystąpienie ustne (indywidualne lub grupowe)</b>                                                                                                                                                      |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>konwersatorium</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br>- <b>przygotowanie wystąpień:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>10</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie do sprawdzianów:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>20</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>2</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Wstęp do studiów indologicznych – studia indologiczne na przestrzeni dziejów/ Introduction to Studies of Indology – Indological Studies Throughout History</b>                                                                                                                                             |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 8.  | Rok studiów<br><b>II rok</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>letni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Podstawowa znajomość sanskrytu i języka hindi, podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa indyjskiego (sanskryt i hindi), bierna znajomość języka angielskiego na poziomie B1, podstawowa znajomość obsługi komputera.</b>                   |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>- Przeglądowe przedstawienie historii studiów indologicznych w świecie i w Polsce.</b><br><b>- Zapoznanie studentów z podstawami warsztatu naukowego indologa (w zakresie filologii sanskryckiej i hindi), różnymi metodami badawczymi, podstawową literaturą przedmiotu, głównymi stronami indologicznymi w internecie.</b> |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Filologia indyjska na tle innych akademickich dyscyplin filologicznych. Indie i Filologia indyjska.</b> Dywersyfikacja dzień naukowych i dydaktycznych wraz z rozwojem studiów indologicznych (część tematów realizuje prowadzący zajęcia, część jest realizowana przez studentów w formie indywidualnych wystąpień ustnych, po wskazaniu albo/i dostarczeniu niezbędnych materiałów).</li> <li>- <b>Historia indologii na świecie i w Polsce – najstarsi badacze kultury, literatury i języków indyjskich, pierwsze tłumaczenia z języków indyjskich na angielski, niemiecki, francuski, łacinę; pierwsze polskie badania indologiczne, najwięksi polscy indologowie</b> (większość tematów realizuje prowadzący zajęcia w formie wykładów, część jest realizowana przez studentów w formie indywidualnych wystąpień ustnych, po wskazaniu albo/i dostarczeniu niezbędnych materiałów).</li> <li>- <b>Przegląd najważniejszych stron www dotyczących filologii indyjskiej.</b></li> <li>- <b>Zagadnienia etyczne w pracy dydaktycznej i naukowej indologa</b> (przede wszystkim kwestie związane z plagiatem w pracach zaliczeniowych i „na stopień”).</li> </ul> |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- <b>zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury charakterystycznych dla dorobku Indii i krajów indyjskiego obszaru językowego</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>K_W05</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>formułuje pytania badawcze i analizuje problemy z zakresu obszaru literaturoznawstwa indologicznego, wykorzystując odpowiednio dobrane metody, narzędzia i procedury badawcze wypracowane na gruncie tej dyscypliny; formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje rezultaty przeprowadzonej pracy badawczej</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>K_U03</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>K_U08</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Z powodu znaczącej różnorodności literatury, odmiennej przy wprowadzaniu poszczególnych zagadnień, podstawowa literatura związana z realizacją poszczególnych zagadnień podawana jest podczas zajęć.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego)</b><br/><b>K_W05, K_U03, K_U08</b></li> <li>- <b>przygotowanie i realizacja projektu (indywidualnego lub grupowego)</b><br/><b>K_W05, K_U03, K_U08</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</li> <li>- ocena wystąpień ustnych (indywidualne lub grupowe),</li> <li>- ocena przygotowania i zrealizowania projektu (indywidualnego lub grupowego).</li> </ul> <p>Na końcową ocenę składają się następujące elementy:</p> <p>a) obecność na zajęciach (dopuszczalne 3 nieobecności bez konieczności odrabiania/nadrabiania zajęć); aktywne uczestnictwo w zajęciach – do 30% punktacji końcowej</p> <p>b) opracowanie trzech referatów / projektów i przedstawienie ich podczas zajęć (wybrane zagadnienie z metodologii badań indologicznych, historii indologii, indologii w sieci – wybór i omówienie indologicznych stron internetowych) – do 70% punktacji końcowej.</p> <p>Ocena bdb = uzyskanie co najmniej 90% punktacji końcowej;<br/> Ocena db+ = uzyskanie 80%-89,9% punktacji końcowej;<br/> Ocena db = uzyskanie 70%-79,9% punktacji końcowej;<br/> Ocena dst + = uzyskanie 60%-69,9% punktacji końcowej;<br/> Ocena dst = uzyskanie 50%-59,9% punktacji końcowej.<br/> Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>konwersatorium:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|     | - <b>przygotowanie do zajęć:</b><br>- <b>przygotowanie wystąpień i projektów:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>15</b><br><b>15</b>                                           |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>60</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>2</b>                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Wstęp do studiów indologicznych – warsztat indologiczny/<br/>Introduction to Studies of Indology – Indological Workshop</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Językoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>Polski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I stopień</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>Konwersatorium, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Podstawowa znajomość sanskrytu i języka hindi, podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa indyjskiego (sanskryt i hindi), bierna znajomość języka angielskiego na poziomie B1, podstawowa znajomość obsługi komputera.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br><b>Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami metodologicznym, podstawami warsztatu naukowego indologa (w zakresie filologii sanskryckiej i hindi), różnymi metodami badawczymi, podstawową literaturą przedmiotu (wydania tekstów, komentarze, słowniki, encyklopedie specjalistyczne, bibliografie, czasopisma), głównymi stronami indologicznymi w internecie. Przygotowanie od strony formalnej do napisania pracy licencjackiej, uczestnictwa w seminarium magisterskim (na studiach II stopnia) i napisania pracy magisterskiej. Przygotowanie do samodzielnej pracy naukowej w zakresie filologii sanskryckiej i hindi.</b> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 13. | <p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Omówienie kwestii polskiej transkrypcji wyrazów indyjskich (dostarczenie studentom artykułów na ten temat, niektóre konkluzje poszczególnych badaczy przedstawia prowadzący, niektóre studenci w formie wystąpień ustnych).</b></li> <li>- <b>Zagadnienia bibliograficzne: podstawowe wydania tekstów indologicznych, tłumaczenia, opracowania, słowniki, wydania encyklopedyczne, główne czasopisma indologiczne.</b></li> <li>- <b>Bibliografia końcowa oraz przypisy w pracach naukowych i popularno-naukowych.</b></li> <li>- <b>Forma i język prac pisemnych, zagadnienia i problemy filologiczne podejmowane w pracach licencjackich i magisterskich, sposób cytowania źródeł i literatury przedmiotu, sporządzanie bibliografii, przypisów itp.</b></li> </ul> |                                                              |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> |
|     | <p>- <b>formułuje pytania badawcze i analizuje problemy z zakresu obszaru językoznawstwa indologicznego, wykorzystując odpowiednio dobrane metody, narzędzia i procedury badawcze wypracowane na gruncie tej dyscypliny; formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje rezultaty przeprowadzonej pracy badawczej</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>K_U03</b></p>                                          |
|     | <p>- <b>planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>K_U08</b></p>                                          |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>Z powodu znaczącej różnorodności literatury, odmiennej przy wprowadzaniu poszczególnych zagadnień, podstawowa literatura związana z realizacją poszczególnych zagadnień podawana jest podczas zajęć.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego), K_W03, K_U08</b></li> <li>- <b>przygotowanie i realizacja projektu (indywidualnego lub grupowego) K_W03, K_U08</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</li> <li>- ocena wystąpień ustnych (indywidualne lub grupowe),</li> <li>- ocena przygotowania i zrealizowania projektu (indywidualnego lub grupowego).</li> </ul> <p>Na końcową ocenę składają się następujące elementy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) obecność na zajęciach (dopuszczalne 3 nieobecności bez konieczności odrabiania/nadrabiania zajęć); aktywne uczestnictwo w zajęciach – do 30% punktacji końcowej</li> <li>b) opracowanie trzech referatów / projektów i przedstawienie ich podczas zajęć (wybrane zagadnienie z metodologii badań indologicznych, historii indologii, indologii w sieci – wybór i omówienie indologicznych stron internetowych) – do 70% punktacji końcowej.</li> </ul> <p>Ocena bdb = uzyskanie co najmniej 90% punktacji końcowej;<br/> Ocena db+ = uzyskanie 80%-89,9% punktacji końcowej;<br/> Ocena db = uzyskanie 70%-79,9% punktacji końcowej;<br/> Ocena dst + = uzyskanie 60%-69,9% punktacji końcowej;<br/> Ocena dst = uzyskanie 50%-59,9% punktacji końcowej.<br/> Uzyskanie poniżej 50% skutkuje niezaliczeniem przedmiotu.</p> |                                                                  |
| 18. | Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br>- <b>konwersatorium:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>30</b>                                                        |
|     | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych):<br>- <b>przygotowanie do zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>15</b>                                                        |
|     | - <b>przygotowanie wystąpień/projektów:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>15</b>                                                        |
|     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>75</b>                                                        |
|     | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3</b>                                                         |

**Zróżnicowanie współczesnego społeczeństwa indyjskiego na podstawie literatury indyjskiej**

|     |                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim<br><b>Zróżnicowanie współczesnego społeczeństwa indyjskiego na podstawie literatury indyjskiej/ Diversity of Contemporary Indian Society according to Indian Literature</b> |
| 2.  | Dyscyplina<br><b>Literaturoznawstwo</b>                                                                                                                                                                                       |
| 3.  | Język wykładowy<br><b>polski</b>                                                                                                                                                                                              |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br><b>Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych</b>                                                                                                                      |
| 5.  | Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)<br><b>Obowiązkowy z wyborem</b>                                                                                                                                                    |
| 6.  | Kierunek studiów (specjalność)*<br><b>Filologia indyjska</b>                                                                                                                                                                  |
| 7.  | Poziom studiów (I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*)<br><b>I</b>                                                                                                                                          |
| 8.  | Rok studiów<br><b>III</b>                                                                                                                                                                                                     |
| 9.  | Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> )<br><b>zimowy</b>                                                                                                                                                                          |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin<br><b>wykład, 30 godzin</b>                                                                                                                                                                       |
| 11. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu<br><b>Podstawowa wiedza dotycząca grup wyznaniowych, obyczajowości i geografii Indii.</b>                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 12. | <p>Cele kształcenia dla przedmiotu</p> <p><b>Pogłębienie wiedzy na temat zróżnicowania ludności Indii pod kątem etnicznym, wyznaniowym, społecznym i obyczajowym.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |
| 13. | <p>Treści programowe</p> <p><b>Organizacja językowa i etniczna subkontynentu indyjskiego; Struktura wyznaniowa i społeczna Indii współczesnych; Podział kastowy; Tradycje wyznaniowe i obyczajowe na tle statusu społecznego; Rozwój ekonomiczno-gospodarczy a tradycje plemienne i czynniki demograficzno-kulturowe; Dyskurs medialno-polityczny a kwestia statusu społecznego; Problemy i wyzwania wynikające z różnorodności Indii.</b></p>                                    |                                                                         |
| 14. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p><b>Student/studentka:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p>            |
|     | <p><b>- charakteryzuje teksty literackie, które zawierają opisy grup społecznych w Indiach. Objaśnia związek pomiędzy dziełem literatury a grupą społeczną, którą opisuje.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>K_W08</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- formułuje wnioski dotyczące wielokulturowości Indii, analizuje teksty i dobiera informacje i przygotowuje prezentację z wykorzystaniem adekwatnych narzędzi lub metod badawczych.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>K_U03</b></p>                                                     |
|     | <p><b>- rozumie różnice komunikacyjne w języku hindi w zależności od statusu społecznego rozmówcy i dba o uszanowanie przyjętych norm społecznych w komunikacji międzykulturowej.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>K_K02, K_K04</b></p>                                              |
| 15. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>)</p> <p><b>1. W. Dalrymple, <i>Dziewięć żywotów. Na tropie świętości we współczesnych Indiach</i>, Wołowiec 2012.</b></p> <p><b>2. W. Halbfass, <i>Indie i Europa. Próba porozumienia na gruncie filozoficznym</i>, Warszawa 2008.</b></p> <p><b>3. D. Rothermund, <i>Indie. Nowa azjatycka potęga</i>, Warszawa 2010.</b></p> <p><b>4. A. Roy, <i>Indie rozdarte</i>, Warszawa 2014.</b></p> |                                                                         |
| 16. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <p><b>- sprawdzian ustny. [K_W08, K_U03, K_K02, K_K04]</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |
| 17. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p><b>- ciągła kontrola obecności (dozwolone dwie nieobecności – nieobecności ponad limit odrabiane są na konsultacjach),</b></p> <p><b>- sprawdzian ustny [100% oceny końcowej]</b></p>                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |
| 18. | <p>Nakład pracy studenta/studentki wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć</p> |

|  |                                                                     |           |
|--|---------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:<br><b>- wykład:</b>       | <b>30</b> |
|  | praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): |           |
|  | <b>- czytanie wskazanej literatury:</b>                             | <b>15</b> |
|  | <b>- przygotowanie do sprawdzianu:</b>                              | <b>10</b> |
|  | Łączna liczba godzin zajęć                                          | <b>55</b> |
|  | Liczba punktów ECTS                                                 | <b>2</b>  |

(04.02.25, Marta Monkiewicz)