Załącznik

do zarządzenia Nr 65/2020

z dnia 22 maja 2020 r.

Załącznik Nr 4

do Zasad

**SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nazwa przedmiotu  **Religie i nurty filozoficzne Chin – wierzenia tradycyjne**  **Religions and philosophical orientations of China - traditional beliefs** | | |
|  | Dyscyplina  **Językoznawstwo/literaturoznawstwo** | | |
|  | Język wykładowy  **polski** | | |
|  | Jednostka prowadząca przedmiot  **Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych** | | |
|  | Kod przedmiotu | | |
|  | Rodzaj przedmiotu  **obowiązkowy** | | |
|  | Kierunek studiów  **sinologia** | | |
|  | Poziom studiów  **I stopień** | | |
|  | Rok studiów  **drugi** | | |
|  | Semestr  **zimowy** | | |
|  | Forma zajęć i liczba godzin **(T)**  **Wykład 30 godzin** | | |
|  | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu  **Brak wymagań wstępnych** | | |
|  | Cele kształcenia dla przedmiotu  **Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych informacji o religijności i systemach myślenia filozoficznego w Chinach.** | | |
|  | Treści programowe (T)  **Wprowadzenie do antropologii religii; religijność chińska, mitologia chińska; kulty rodzinne (kult zmarłych); tradycje i religie na Tajwanie.** | | |
|  | Zakładane efekty uczenia się  **Student/Studentka**  **ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z kultury obszaru języka chińskiego , w tym z zakresu tradycyjnych wierzeń chińskich**  **ma wiedzę o współczesnych społecznych i religijnych realiach w Chinach**  **potrafi identyfikować wytwory kultury obszaru języka chińskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń i zakresu oddziaływania społecznego** | | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się,  **K\_W07**  **K\_W09**  **K\_U02** |
|  | Literatura obowiązkowa i zalecana  **Aranzini, F., Religie Chin, Kraków 2004**  **Chan Wing-tsit, *A Source Book in Chinese Philosophy*, Princeton UP, 1963**  **Eliade, M. Szamanizm i archaiczne techniki ekstazy, 2021**  **Fairbank, J. K., red, *Chinese Thought and Institutions*, Chicago UP, 1957**  **Granet, M., *Religie Chin*, Kraków 1997**  **Hajime Nakamura, Systemy myślenia ludów Wschodu**  **JeeLoo Liu, Wprowadzenie do filozofii chińskiej. Od myśli starożytnej do chińskiego buddyzmu, Kraków 2006**  **Künstler, M. J., Mitologia Chińska**  **Robinet, I., *Taoism: Growth of a Religion*, Stanford UP, 1997**  **Szyjewski A., Szamanizm, Kraków 2005**  **Wasiliew, L., Kulty, religie i tradycje Chin, Warszawa 1974** | | |
|  | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:  **pisemna indywidualna praca semestralna (T)**  **(K\_W07, K\_W09, K\_U02)** | | |
|  | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu **(T)**  **- ciągła kontrola obecności**  **- pisemna indywidualna praca semestralna**  **Przedmiot *Religie i nurty filozoficzne Chin – wierzenia tradycyjne* kończy się zaliczeniem na ocenę pod koniec semestru, jednakże kontynuacją przedmiotu *Religie i nurty filozoficzne Chin – wierzenia tradycyjne* jest przedmiot *Religie i nurty filozoficzne Chin – kanony tradycyjnej myśli chińskiej* w drugim semestrze - cały moduł kończy się ustnym egzaminem obejmującym zakres materiału z dwóch semestrów, gdzie ocena jest średnią ważoną:**  **0.25 \* (RiNFCWT + RiNFCKTMC) + 0.5 \* E**  **Gdzie RiNFCWT i RiNFCKTMC oznaczają kolejno *Religie i nurty filozoficzne Chin – wierzenia tradycyjne* oraz *Religie i nurty filozoficzne Chin – kanony tradycyjnej myśli chińskiej*, a E oznacza ustny egzamin końcowy z dwóch semestrów.** | | |
|  | Nakład pracy studenta | | |
| forma realizacji zajęć przez studenta\* | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć | |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:  **wykład** | **30 h** | |
| praca własna studenta  **przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie do pracy semestralnej** | **60 h** | |
| Łączna liczba godzin | **90** | |
| Liczba punktów ECTS | **3** | |