Załącznik

do zarządzenia Nr 65/2020

z dnia 22 maja 2020 r.

Załącznik Nr 4

do Zasad

**SYLABUS PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.
 | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim **Mniejszości narodowe Chin****China's national minorities** |
| 1.
 | Dyscyplina  **Językoznawstwo/literaturoznawstwo**  |
| 1.
 | Język wykładowy **polski** |
| 1.
 | Jednostka prowadząca przedmiot **Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych** |
| 1.
 | Kod przedmiotu/modułu  |
| 1.
 | Rodzaj przedmiotu**obowiązkowy** |
| 1.
 | Kierunek studiów **sinologia** |
| 1.
 | Poziom studiów **I stopień** |
| 1.
 | Rok studiów **pierwszy** |
| 1.
 | Semestr **letni** |
| 1.
 | Forma zajęć i liczba godzin **(T)****Wykład 30 godzin** |
| 1.
 | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu**Brak** |
| 1.
 | Cele kształcenia dla przedmiotu **Studenci zapoznają się z wybranymi mniejszościami narodowymi w Chinach, ich historią, tradycją i sytuacją współczesną.** |
| 1.
 | Treści programowe **(T)****Etniczność, mniejszości etniczne, mniejszości narodowe; charakterystyka wybranych mniejszości: Zhuang, Mandżurowie, Hui, Miao, Ujgurzy, Yi, Tujia, Yao, Mongołowie, Tybetańczycy, Dong, Bai, Hani, Li, Gelao, Qiang, Tu, Xibe, Mulam, Kirgizi, Jingpo, Salarowie, Pumi, Wietnamczycy, Nu, Achang, Ewenkowie, Uzbecy, Yugurowie, Oroczeni, Tatarzy, Aborygeni tajwańscy, ochrona mniejszości etnicznych i narodowych.** |
| 1.
 | **Zakładane efekty uczenia się****Student/studentka:****ma wiedzę o historii Chin, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci****ma wiedzę o współczesnych społecznych i politycznych realiach w Chinach****potrafi identyfikować i analizować wytwory kultury obszaru języka chińskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w w przemianach społeczno-kulturowych****jest gotowy/a do wypełniania zobowiązań społecznych jako specjalista w zakresie komu-nikacji międzyjęzykowej, mający świadomość różnic kulturowych i związanych z nimi wyzwań;** **organizuje pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) skutecznie współpracuje z innymi uczestnikami, przyjmuje w niej różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami;** | **Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia s**  **K\_W08** **K\_W09** **K\_U02****K\_K03****K\_U11** |
| 1.
 | Literatura obowiązkowa i zalecana **Damm K., Mikusińska A., red., Ludy i języki świata, Warszawa 2000****Mackerras, C., China;s Ethnic Minorities and Globalisation, Routledge, 2003****Olsen, J.S., An Ethnohistroical Dictionary of China, Greenwod Press, 1998****Ranard D.A., red., The Hmong. Introduction to their History and Culture, Waszyngton 2004****Ya Po Cha, An Introduction to Hmong Culture, 2010, McFarland****Zheng Qian, China's Ethnic Groups and Religions (2010)****Prowadzący udostępni także wybrane materiały.**  |
| 1.
 |   Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się **(T)****Projekt grupowy (K\_W05, K\_W07, K\_U02, K\_U05, K\_U11)**  |
| 1.
 | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu **(T)** **ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć****Końcowa ocena z przedmiotu – ocena z projektu (prezentacja+karta prezentacji, przygotowane przez studentów)** |
| 1.
 | Nakład pracy studenta  |
| forma realizacji zajęć przez studenta\*  | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć  |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: **wykład** | **30** |
| praca własna studenta (w tym udział w pracach grupowych) np.: **przygotowanie do zajęć i do projektu końcowego, w tym czytanie wskazanej literatury** | **30** |
| Łączna liczba godzin  | **60** |
| Liczba punktów ECTS (*jeśli jest wymagana*)  | **2** |