Załącznik

do zarządzenia Nr 65/2020

z dnia 22 maja 2020 r.

Załącznik Nr 4

do Zasad

**SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ\***

|  |  |
| --- | --- |
| 1.
 | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim **Historia i kultura Chin od starożytności do dynastii Ming (Chinese history and culture from antiquity to the Ming Dynasty)** |
| 1.
 | Dyscyplina  **nauki o kulturze i religii/historia** |
| 1.
 | Język wykładowy **polski** |
| 1.
 | Jednostka prowadząca przedmiot **Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych (ISKŚiO)** |
| 1.
 | Kod przedmiotu/modułu  |
| 1.
 | Rodzaj przedmiotu/modułu *(obowiązkowy lub do wyboru)* **obowiązkowy** |
| 1.
 | Kierunek studiów (specjalność)\* **sinologia** |
| 1.
 | Poziom studiów *(I stopień\*, II stopień\*, jednolite studia magisterskie\*)* **I stopień** |
| 1.
 | Rok studiów *(jeśli obowiązuje*) **I** |
| 1.
 | Semestr *(zimowy lub letni)* **zimowy** |
| 1.
 | Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online\*) **wykład, 30 godzin** |
| 1.
 | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla modułu **Brak wymagań wstępnych** |
| 1.
 | Cele kształcenia dla przedmiotu **Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości, z najdawniejszych i przednowożytnych dziejów Chin.** |
| 1.
 | Treści programowe realizowane w sposób tradycyjny (T)**Zagadnienia szczegółowe, dotyczące dziejów Chin, począwszy od najdawniejszych form państwowości, aż do schyłku panowania dynastii Ming (1644): zmiany terytorialne oraz polityczne, stosunki społeczne oraz gospodarcze, prądy intelektualne oraz artystyczne** |
| 1.
 | Zakładane efekty uczenia się  **ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii i kultury Chin od starożytności do dynastii Ming****ma wiedzę o historii i kulturze Chin od starożytności do dynastii Ming, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci****potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu historii: : właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące, doko-****nuje oceny, krytycznej analizy i syntezy wyselekcjonowanych informacji****jest gotowy/a do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści na temat historii Chin, do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, a także do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności****z samodzielnym rozwiązaniem problemu** | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się:**K\_W07****K\_W08****K\_U01****K\_K01** |
| 1.
 | Literatura obowiązkowa i zalecana *(źródła, opracowania, podręczniki, itp.)* **C. Benn, China's Golden Age: Everyday Life in the Tang Dynasty, Oxford 2002.****T. Brook, The Troubled Empire: China in the Yuan and Ming Dynasties, Cambridge, Mass. 2010.****Ch’ü T’ung-tsu [Qu Tongzu 瞿同祖], The Law and Society in Traditional China, tłum. Ch’ü T’ung-tsu, Beijing 2011.****J. K. Fairbank, Historia Chin. Nowe spojrzenie, Warszawa – Gdańsk 2004.****Gawlikowski K., Chińskie metamorfozy. Cywilizacja konfucjańska a cywilizacja zachodnia, Warszawa 2022.****Z. Ge 葛兆光. , Here in ‘China’ I Dwell. Reconstructing Historical Discourses of China for our Time, tłum. J. Field, Boston-Leiden 2017.****D. A. Graff, Medieval Chinese Warfare, 300-900, London-New York 2002.** **M. Granet, Cywilizacja chińska, tłum. Künstler M. J., wyd. 2, Warszawa 1995.****M. J. Künstler, Dzieje kultury chińskiej, wyd. 2, Warszawa 2008.****C. M. Lewis, W. S, Morton, Chiny. Historia i kultura, Kraków 2007.****M. Loewe, The Government of the Qin and Han Empires 221 BCE–220 CE, Indianapolis 2006.****M. Rossabi, China Among Equals: The Middle Kingdom and Its Neighbors, 10th-14th Centuries, Berkeley 1982.****B. I. Schwartz, Starożytna myśl chińska, tłum. M. Komorowska, Kraków 2009.****K. Swope, A Dragon's Head and a Serpent's Tail: Ming China and the First Great East Asian War, 1592-1598, Norman 2009.****The Cambridge History of Ancient China: From the Origins of Civilization to 221 BC, pod red. K. Loewe, E. L. Shaughnessy, Cambridge 1999.****The Cambridge History of China, pod red. Fairbank J. K., Twitchett D., t. 1-3, 5-8, Cambridge 1979-2019.****A. Waldron, The Great Wall of China: From History to Myth, Cambridge 1990.****X. Yao 姚新中, Konfucjanizm. Wprowadzenie, tłum. J. Hunia, Kraków 2009.** |
| 1.
 |  Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się (T): **Samodzielne opracowanie i ustne zaprezentowanie (dopuszczalna prezentacja multimedialna) wybranego zagadnienia szczegółowego z zakresu dziejów Chin do zmierzchu dynastii Ming (K\_W07, K\_W08, K\_U01, K\_K01)** |
| 1.
 | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu (T):  **Ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć; samodzielne opracowanie i ustne zaprezentowanie wybranego zagadnienia szczegółowego z zakresu dziejów Chin do zmierzchu dynastii Ming** |
| 1.
 | Nakład pracy studenta  |
| forma realizacji zajęć przez studenta\*  | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć  |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: wykład | **30 godzin** |
| praca własna studenta (w tym udział w pracach grupowych) np.: - czytanie wskazanej literatury: 15 godzin- przygotowanie wybranego zagadnienia w ramach egzaminu końcowego: 15 godzin | **30 godzin** |
| Łączna liczba godzin  | **60 godzin** |
| Liczba punktów ECTS (*jeśli jest wymagana*)  | **2** |

(T) – realizowane w sposób tradycyjny

(O) - realizowane online

\*niepotrzebne usunąć

Tabelę należy wypełnić czcionką Verdana, wielkość min 9 max 10, interlinia 1;