Załącznik

do zarządzenia Nr 65/2020

z dnia 22 maja 2020 r.

Załącznik Nr 4

do Zasad

**SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim  **Historia i kultura Chin od starożytności do dynastii Ming  (Chinese history and culture from antiquity to the Ming Dynasty)** | | |
|  | Dyscyplina  **nauki o kulturze i religii/historia** | | |
|  | Język wykładowy  **polski** | | |
|  | Jednostka prowadząca przedmiot  **Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych (ISKŚiO)** | | |
|  | Kod przedmiotu/modułu | | |
|  | Rodzaj przedmiotu/modułu *(obowiązkowy lub do wyboru)*  **obowiązkowy** | | |
|  | Kierunek studiów (specjalność)\*  **sinologia** | | |
|  | Poziom studiów *(I stopień\*, II stopień\*, jednolite studia magisterskie\*)*  **I stopień** | | |
|  | Rok studiów *(jeśli obowiązuje*)  **I** | | |
|  | Semestr *(zimowy lub letni)*  **zimowy** | | |
|  | Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online\*)  **wykład, 30 godzin** | | |
|  | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla modułu  **Brak wymagań wstępnych** | | |
|  | Cele kształcenia dla przedmiotu  **Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości, z najdawniejszych i przednowożytnych dziejów Chin.** | | |
|  | Treści programowe realizowane w sposób tradycyjny (T)  **Zagadnienia szczegółowe, dotyczące dziejów Chin, począwszy od najdawniejszych form państwowości, aż do schyłku panowania dynastii Ming (1644): zmiany terytorialne oraz polityczne, stosunki społeczne oraz gospodarcze, prądy intelektualne oraz artystyczne** | | |
|  | Zakładane efekty uczenia się  **ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii i kultury Chin od starożytności do dynastii Ming**  **ma wiedzę o historii i kulturze Chin od starożytności do dynastii Ming, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci**  **potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu historii: : właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące, doko-**  **nuje oceny, krytycznej analizy i syntezy wyselekcjonowanych informacji**  **jest gotowy/a do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści na temat historii Chin, do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, a także do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności**  **z samodzielnym rozwiązaniem problemu** | | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się:  **K\_W07**  **K\_W08**  **K\_U01**  **K\_K01** |
|  | Literatura obowiązkowa i zalecana *(źródła, opracowania, podręczniki, itp.)*  **C. Benn, China's Golden Age: Everyday Life in the Tang Dynasty, Oxford 2002.**  **T. Brook, The Troubled Empire: China in the Yuan and Ming Dynasties, Cambridge, Mass. 2010.**  **Ch’ü T’ung-tsu [Qu Tongzu 瞿同祖], The Law and Society in Traditional China, tłum. Ch’ü T’ung-tsu, Beijing 2011.**  **J. K. Fairbank, Historia Chin. Nowe spojrzenie, Warszawa – Gdańsk 2004.**  **Gawlikowski K., Chińskie metamorfozy. Cywilizacja konfucjańska a cywilizacja zachodnia, Warszawa 2022.**  **Z. Ge 葛兆光. , Here in ‘China’ I Dwell. Reconstructing Historical Discourses of China for our Time, tłum. J. Field, Boston-Leiden 2017.**  **D. A. Graff, Medieval Chinese Warfare, 300-900, London-New York 2002.**  **M. Granet, Cywilizacja chińska, tłum. Künstler M. J., wyd. 2, Warszawa 1995.**  **M. J. Künstler, Dzieje kultury chińskiej, wyd. 2, Warszawa 2008.**  **C. M. Lewis, W. S, Morton, Chiny. Historia i kultura, Kraków 2007.**  **M. Loewe, The Government of the Qin and Han Empires 221 BCE–220 CE, Indianapolis 2006.**  **M. Rossabi, China Among Equals: The Middle Kingdom and Its Neighbors, 10th-14th Centuries, Berkeley 1982.**  **B. I. Schwartz, Starożytna myśl chińska, tłum. M. Komorowska, Kraków 2009.**  **K. Swope, A Dragon's Head and a Serpent's Tail: Ming China and the First Great East Asian War, 1592-1598, Norman 2009.**  **The Cambridge History of Ancient China: From the Origins of Civilization to 221 BC, pod red. K. Loewe, E. L. Shaughnessy, Cambridge 1999.**  **The Cambridge History of China, pod red. Fairbank J. K., Twitchett D., t. 1-3, 5-8, Cambridge 1979-2019.**  **A. Waldron, The Great Wall of China: From History to Myth, Cambridge 1990.**  **X. Yao 姚新中, Konfucjanizm. Wprowadzenie, tłum. J. Hunia, Kraków 2009.** | | |
|  | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się (T):  **Samodzielne opracowanie i ustne zaprezentowanie (dopuszczalna prezentacja multimedialna) wybranego zagadnienia szczegółowego z zakresu dziejów Chin do zmierzchu dynastii Ming (K\_W07, K\_W08, K\_U01, K\_K01)** | | |
|  | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu (T):    **Ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć; samodzielne opracowanie i ustne zaprezentowanie wybranego zagadnienia szczegółowego z zakresu dziejów Chin do zmierzchu dynastii Ming** | | |
|  | Nakład pracy studenta | | |
| forma realizacji zajęć przez studenta\* | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć | |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: wykład | **30 godzin** | |
| praca własna studenta (w tym udział w pracach grupowych) np.:  - czytanie wskazanej literatury: 15 godzin  - przygotowanie wybranego zagadnienia w ramach egzaminu końcowego: 15 godzin | **30 godzin** | |
| Łączna liczba godzin | **60 godzin** | |
| Liczba punktów ECTS (*jeśli jest wymagana*) | **2** | |

(T) – realizowane w sposób tradycyjny

(O) - realizowane online

\*niepotrzebne usunąć

Tabelę należy wypełnić czcionką Verdana, wielkość min 9 max 10, interlinia 1;