

PROGRAM STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów: **Sinologia**
 Poziom studiów: **studia pierwszego stopnia**
 Poziom kwalifikacji: **6 Polskiej Ramy Kwalifikacji**
 Profil kształcenia: **ogólnoakademicki**
 Forma studiów: **stacjonarna**
 Tytuł zawodowy: **licencjat**
 Jednostka prowadząca: **Wydział Filologiczny**

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
nauki humanistyczne	językoznawstwo	61%	językoznawstwo
	literaturoznawstwo	19%	
	nauki o kulturze i religii	20%	
Razem:		100%	

2. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
nauki humanistyczne	językoznawstwo	69%
	literaturoznawstwo	15%

	nauki o kulturze i religii	16%
--	----------------------------	-----

3. Informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów na danym poziomie	180
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Forma studiów	stacjonarna
Kod ISCED	023
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	54
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	180
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	6 (Rynek pracy – 1 ECTS; zajęcia do wyboru, nauki o komunikacji społecznej i mediach – 5 ECTS)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego lub lektoratu języka polskiego	12 8 (lektorat j. polskiego dla cudzoziemców)
Łączna liczba godzin realizowanych na kierunku	2 209
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	-

Praktyki mają na celu: -

4. Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Kod efektu uczenia się dla kierunku studiów	<u>Efekty uczenia się dla kierunku studiów</u> Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>Sinologia</i> absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (kody)
WIEDZA		
K_W01	zna w stopniu zaawansowanym miejsce i znaczenie językoznawstwa i literaturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz ma wiedzę o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG
K_W02	zna terminologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii	P6S_WG
K_W03	ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka chińskiego oraz literatury i kultury chińskiej	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa; zna główne kierunki i najważniejsze osiągnięcia w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa	P6S_WG
K_W05	zna wybrane narzędzia i metody opisu, analizy i interpretacji zjawisk językowych oraz wytworów kultury obszaru języka chińskiego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze	P6S_WG
K_W06	ma wiedzę o mechanizmach rządzących używaniem języka; ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka chińskiego, a także o ich historycznej zmienności	P6S_WG
K_W07	ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury obszaru języka chińskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz dotyczącą ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego	P6S_WG
K_W08	ma wiedzę o historii Chin, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci	P6S_WG
K_W09	ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w Chinach	P6S_WG
K_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	P6S_WK

K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów oraz podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii: właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące, dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy wyselekcjonowanych informacji	P6S_UW
K_U02	potrafi identyfikować i analizować, posługując się odpowiednimi metodami, wytwory kultury obszaru języka chińskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach społeczno-kulturowych	P6S_UW
K_U03	potrafi formułować pytania badawcze z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa lub nauk o kulturze i religii; potrafi posługiwać się narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie tych dyscyplin oraz pojęciami dla nich właściwymi w celu analizy i rozwiązania sformułowanych problemów; potrafi wyciągać wnioski, opracowywać i prezentować rezultaty pracy, również z zastosowaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	P6S_UW
K_U04	potrafi wykonywać zadania – również złożone i nietypowe – w warunkach nie w pełni przewidywalnych	P6S_UW
K_U05	potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem różnych źródeł, oraz formułować wnioski	P6S_UK
K_U06	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa w języku chińskim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem odpowiedniej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie	P6S_UK
K_U07	potrafi tworzyć w języku chińskim i w języku polskim teksty pisane i ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać różnorodne źródła	P6S_UK P6S_UW
K_U08	potrafi porównywać struktury i zjawiska języka chińskiego ze strukturami i zjawiskami języka polskiego; potrafi przechodzić od struktur jednego języka do struktur drugiego	P6S_UW
K_U09	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka chińskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (B2 wg wymagań ESOKJ, HSK - 4)	P6S_UK
K_U10	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego języka, innego niż język chiński, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B1 [min.] wg wymagań ESOKJ)	P6S_UK

K_U11	potrafi organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w niej różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami	P6S_UO
K_U12	potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój własnej wiedzy, własnych kompetencji i umiejętności językowych	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotowy/a do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści na temat Chin i języka chińskiego, do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, a także do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P6S_KK
K_K02	jest przygotowany/a do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych oraz do dbałości o dorobek i tradycje zawodu sinologa; ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami	P6S_KR
K_K03	jest gotowy/a do wypełniania zobowiązań społecznych jako specjalista w zakresie komunikacji międzyjęzykowej, mający świadomość różnic kulturowych i związanych z nimi wyzwań; jest gotowy/a do inicjowania lub współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego (np. poprzez upowszechnianie wiedzy o języku chińskim i o jego kulturze)	P6S_KO
K_K04	jest gotowy/a do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w oparciu o zdobywane na studiach wiedzę i umiejętności dotyczące języka chińskiego i jego kultury	P6S_KO

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

5. Treści programowe. Efekty uczenia się dla przedmiotów/modułów zajęć

Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu/modułu zajęć
Europejskie opisanie Chin 1-2	Historia odkrywania Chin dla Europy: pierwsze wzmianki o Azji Wschodniej w literaturze antycznej, greckiej i łacińskiej; ustanowienie Pax Mongolica w Eurazji i podróże kupców i misjonarzy między Zachodem a Chinami oraz w I połowie XVI wieku wraz z rozpoczę-	K_W07, K_W08 K_U05 K_K01

	ciem epoki odkryć geograficznych; wybrane opisy Chin pochodzące z tego okresu; jezuici w Chinach; oświeceniowa sinomania w Europie; pierwsze prace naukowe oraz pierwsza szkoła języka chińskiego (1732 Neapol) jako podstawa akademickiej sinologii; rozwój studiów nad Chinami we Francji, we Włoszech i w Niemczech, studia Polaków nad Chinami. Uniwersalizm europejski i język łaciński a opis Chin; proces przełożenia chińskich kategorii opisu świata na kategorie świata zachodniego, ukształtowane przez łacinę (i grekę). Chiny w zwierciadle opisu europejskiego.	
Historia i kultura Chin od starożytności do dynastii Ming	Formowanie się państwa chińskiego; zjednoczenie i ekspansja – dynastia Qin (221-206 p.n.e.) i Han (206-221 r. p.n.e.); buddyzm i taoizm Chinach – początki i rozwój; okres Sześciu Dynastii (222-589), dynastia Sui (589-618); panowanie dynastii Tang (618-907); początki niechińskich rządów nad Chinami; dynastia Yuan (1279-1368); wybrane biografie cesarzy Ming.	K_W07, K_W08 K_U01 K_K01
Historia i kultura Chin od dynastii Qing do współczesności	Podbój mandżurski i początki dynastii Qing; zmiany społeczne i gospodarcze w okresie panowania dynastii Qing; wojny opiumowe; wielkie rebelie taipingów (1851-1864) i bokserów (1898-1901); kryzys i upadek dynastii Qing; początki rewolucji republikańskiej; powstanie Komunistycznej Partii Chin; Długi Marsz 1934-1935 i narodziny legendy Mao Ze-donga; wojna japońsko-chińska 1937-1945; tworzenie się nowego państwa chińskiego i Wielki Skok 1958-1960; Rewolucja Kulturalna 1966-1976 i jej skutki; reforma Deng Xiaopinga, polityka Chin po roku 1989.	K_W07, K_W08, K_W09 K_U01 K_K01
Język azjatycki 1-2	Podstawy wybranego języka azjatyckiego (j. japoński, koreański, hindi, arabski) – najważniejsze zagadnienia z gramatyki, pisma oraz z fonetyki; nauka słownictwa związanego z historią, kulturą, religią społeczeństwem; typowe sytuacje komunikacyjne.	K_W03, K_W06 K_U07, K_U08
Klasyczny język chiński	Podstawowa gramatyka i słownictwo chińskiego języka klasycznego. Analiza i interpretacja tekstów źródłowych w chińskim języku klasycznym.	K_W03, K_W05, K_W06, K_W07 K_U07, K_U08
Metody interpretacji kultury chińskiej - teoria	Definicje kultury i sposoby jej badania; ewolucjonizm, dyfuzjonizm, funkcjonalizm, strukturalizm, postmodernizm.	K_W05, K_W07 K_U05, K_U11
Metody interpretacji kultury chińskiej – wzory kultury	Soft power kultury i kultura w polityce; wartości azjatyckie; guanxi i jego rola w społeczeństwie chińskim; konfucjańskie podstawy rodziny i państwa; rodzina chińska klasyczny i współczesny model; obrzędowość rodzinna, doroczna; święta państwowe i ludowe; wprowadzenie do klasycznych teatrów i opery chińskiej.	K_W07 K_U02, K_U05, K_U11
Lektorat języka nowożytnego	Treści programowe są zależne od poziomu języka wybranego przez studenta i odpowiadają poziomom biegłości wg ESOKJ: A2I-B2II.	K_U10
Lektura tekstów literackich od Sześciu Dynastii do dynastii Song	Lektura tekstów literackich z okresu Sześciu Dynastii, Tang i Song. Czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu pisanego (pisemne i <i>a vista</i>). Interpretacja i analiza tekstu pod względem gramatycznym i treściowym. Kontekst społeczny, historyczny, kulturowy tekstu. Wybrane problemy teorii literatury chińskiej; recepcja literatury chińskiej w Europie.	K_W04 K_U02, K_U06, K_U07, K_U08, K_U12

Lektura tekstów literackich od dynastii Yuan do dynastii Qing	Lektura tekstów literackich z okresu dynastii Yuan, Ming i Qing. Czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu pisanego (pisemne i <i>a vista</i>). Interpretacja i analiza tekstu pod względem gramatycznym i treściowym. Kontekst społeczny, historyczny, kulturowy tekstu. Wybrane problemy teorii literatury chińskiej; recepcja literatury chińskiej w Europie.	K_W04 K_U02, K_U06, K_U07, K_U08, K_U12
Lektura tekstów prasowych 1	Lektura różnorodnych tekstów prasowych m. in. o tematyce lifestylowej, kulturowej, podróżniczej, poradnikowej. Czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu pisanego (pisemne i <i>a vista</i>). Interpretacja i analiza tekstu pod względem gramatycznym i treściowym.	K_W04 K_U02, K_U06, K_U07, K_U08, K_U12
Lektura tekstów prasowych 2	Lektura różnorodnych tekstów prasowych m. in. o tematyce popularnonaukowej, społeczno-ekonomicznej i politycznej. Czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu pisanego (pisemne i <i>a vista</i>). Interpretacja i analiza tekstu pod względem gramatycznym i treściowym.	K_W04 K_U02, K_U06, K_U07, K_U08, K_U12
Klasyczna literatura chińska 1	Historia znaków chińskich; najwcześniejsze zabytki piśmiennictwa chińskiego; literatura dynastii Zhou, okresu Wiosen i Jesieni oraz Walczących Królestw; prześladowania literatów podczas dynastii Qin, literatura dynastii Han, okresu Sześciu Dynastii. Zmienne warunki wczesnego życia literackiego od dynastii Shang do okresu Sześciu Dynastii (twórcy i ich status społeczny, kręgi odbiorców, obiegi i środki przekazu dzieł); (twórcy i ich status społeczny, kręgi odbiorców, obiegi i środki przekazu dzieł); gatunki, programy literackie, prądy filozoficzne; geneza, budowa, znaczenie i recepcji wybranych utworów należących do kanonu literatury chińskiej.	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U01, K_U02, K_U06
Klasyczna literatura chińska 2	Literatura dynastii Tang, Song, Yuan, Ming oraz Qing: poezja dynastii Tang i Song, dramat dynastii Yuan, powieści mingowskie i qingowskie. Zmienne warunki życia literackiego w cesarskich Chinach od okresu dynastii Tang do dynastii Qing (twórcy i ich status społeczny, kręgi odbiorców, obiegi i środki przekazu dzieł); gatunki, programy literackie, prądy filozoficzne; geneza, budowa, znaczenie i recepcji wybranych utworów należących do kanonu literatury chińskiej.	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U01, K_U02, K_U06
Literatura współczesnych Chin I połowy XX wieku	Życie literackie na przełomie XIX i XX w. oraz w pierwszej połowie XX w.; czynniki historyczne oraz społeczne kształtujące nowe trendy w literaturze chińskiej, w szczególności Ruch 4 Maja. Przykłady omawianej tematyki: formowanie się stylu potocznego baihua w literaturze chińskiej, tworzenie nowych gatunków literackich; twórczość m.in. Lu Xuna, Mao Duna, Yue Dafu, Lao She.	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U01, K_U02, K_U06
Literatura współczesnych Chin II połowy XX wieku i I połowy XXI wieku	Życie literackie w drugiej połowie XX w. i na przełomie milenium; czynniki historyczne oraz społeczne kształtujące nowe trendy w literaturze chińskiej, w szczególności Rewolucja Kulturalna. Przykłady omawianej tematyki: literatura socrealistyczna, nowe nurty w literaturze chińskiej (literatura ran i blizn, poszukiwania korzeni, awangarda); twórczość m.in. Zhang Xianglianga, Mo Yana, Yu Hua.	K_W01, K_W03, K_W04, K_W07 K_U01, K_U02, K_U06
Mniejszości narodowe Chin	Etniczność, mniejszości etniczne, mniejszości narodowe; charakterystyka wybranych mniejszości: Zhuang, Mandżurowie, Hui, Miao, Ujgurzy, Yi, Tujia, Yao, Mongołowie, Ty-	K_W08, K_W09 K_U02, K_U11 K_K03

	betańczycy, Dong, Bai, Hani, Li, Gelao, Qiang, Tu, Xibe, Mulam, Kirgizi, Jingpo, Salario- wie, Pumi, Wietnamczycy, Nu, Achang, Ewenkowie, Uzbeki, Yugurowie, Oroczeni, Ta- tarzy, Aborygeni tajwańscy, ochrona mniejszości etnicznych i narodowych.	
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 1 – pismo chińskie	Pisanie znaków chińskich; prawidłowa kolejność i kierunek pisania pojedynczych kresek oraz poszczególnych elementów.	K_W03 K_U02, K_U05, K_U09
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 1 – fonetyka	Zasób głoskowy i sylabowy języka chińskiego; segmentalna struktura sylaby i przebieg tonów; ćwiczenia z czytania i zapisywania wymowy pinyin ze szczególnym uwzględnie- niem zapisu ze słuchu; prawidłowa wymowa z naciskiem na przydechy, nagłosy i wygło- sów, a zwłaszcza wygłosy nosowe; identyfikacja sylab, tonów oraz ich sekwencji; powta- rzanie i uczenie się na pamięć wierszy oraz krótkich form fonetycznych.	K_W06 K_U08, K_U09
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 1 – sprawności zinte- growane	Treści leksykalno-komunikacyjne: przedstawianie się, przywitanie, pożegnanie; wy- miana informacji na temat narodowości; wymiana informacji na temat tożsamości swojej i innych; podstawowy opis osoby; podawanie wieku; wymiana informacji o umiejętno- ściach i preferencjach; podawanie daty, godziny, adresu zamieszkania; rodzina; miejsce kształcenia się i pracy; wymiana informacji o pogodzie; środki transportu i sposoby prze- mieszczania się. Treści gramatyczne: podstawowy szyk zdania chińskiego, pozycyjność poszczególnych części zdania; sposoby tworzenia pytań w języku chińskim, cyfry i liczby; czasowniki modalne.	K_W03, K_W06 K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 2 – pisanie	Tworzenie prostych form pisemnych, doskonalenie umiejętności pisania znaków chiń- skich i struktur gramatycznych odpowiednich do poziomu językowego i nabytych umie- jętności językowych. Interpunkcja w języku chińskim.	K_W03 K_U02, K_U05, K_U09
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 2 – sprawności zinte- growane	Treści leksykalno-komunikacyjne: miesiące i pory roku; codzienne czynności z uwzględ- nieniem pory dnia oraz miejsca ich wykonywania (na uczelni, w domu, w pracy, itd.); odpowiednie wskazywanie kierunków i umiejscowienia przedmiotów; kupowanie ubrań, sposoby składania propozycji odnoszące się do zjedzenia preferowanych dań, spędzania czasu, sugestie czynności, itp.; określanie odległości; gramatyczne następstwa czasów w opisywaniu kolejności czynności; opisywanie swojego hobby, zainteresowań i umiejęt- ności; sytuacje u lekarza, w sklepie; porównywanie różnic pomiędzy osobami, przedmio- tami, miejscami; wyrażanie swojej opinii; podróżowanie i przemieszczanie się. Treści gramatyczne: klasyfikatory i wyrażanie stosunków ilościowych, przysłówki stopnia i mo- dalne, komplementy rezultatywne, zdania rozkazujące, wskazywanie różnic.	K_W03, K_W06 K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 3 – mówienie i słucha- nie	Budowanie i rozumienie prostych zdań i dialogów dotyczących życia codziennego. Umie- jętność ustnego streszczenia usłyszanego tekstu. Wypowiedź ustna adekwatna do naby- tej umiejętności językowej na poziomie A2/B1.	K_W09 K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11
Praktyczna nauka języka chiń- skiego 3 – pisanie	Wypowiedzi pisemne na tematy zgodne z nabytym poziomem języka chińskiego w dłuż- szej formie (300-400 znaków). Argumentacja i przedstawienia swojego punktu widzenia w formie pisemnej.	K_W03 K_U02, K_U05, K_U09

Praktyczna nauka języka chińskiego 3 – sprawności zintegrowane 3	Treści leksykalno-komunikacyjne: opowiadanie o swoich planach i sposobach spędzania czasu wolnego; planowanie przygotowanie do podróży; relacje z ludźmi; świętowanie i obchody tradycyjnych świąt w Chinach; opisywanie różnych zmian i przemian; prośba o udzielenie urlopu/wolnego w pracy. Treści gramatyczne: komplement kierunkowy prosty i złożony, komplement potencjalny, porównywanie, zdania warunkowe, reduplikacja przymiotników, reduplikacja dwuznakowych czasowników, wybrane partykuły.	K_W03, K_W06 K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
Praktyczna nauka języka chińskiego 4 – mówienie i słuchanie	Budowanie i rozumienie typowych zdań i dialogów z życia codziennego (szkoła, praca, dom, miejsca publiczne itd.). Umiejętność ustnego streszczenia usłyszanego tekstu. Wypowiedź ustna adekwatna do nabytej umiejętności językowej na poziomie B1/B2.	K_W09 K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11
Praktyczna nauka języka chińskiego 4 – sprawności zintegrowane	Treści leksykalno-komunikacyjne: anatomia ciała; przyzwyczajenia; wywieranie wpływu na ludzi, inspirowanie się postawami innych; miłość romantyczna i jej wpływ na życie człowieka; przyjaźń i jej rola w życiu człowieka; wyrażanie podobieństw i różnic, cech wspólnych; rola i cechy lidera; kult pieniądza i konsumpcjonizmu a zachowanie równowagi i harmonii w życiu, umiejętność prezentowania przyczyn i skutków; sposoby dbania o zdrowie, istota zbilansowanej diety, sportu, dbania o prawidłową wagę i odpoczynek; jak odnieść w życiu sukces, co to znaczy „odnieść sukces”; co to znaczy „być szczęśliwym” i kto jest naprawdę szczęśliwy, wartości w życiu człowieka. Treści gramatyczne: rozszerzone znaczenie komplementu kierunkowego, strona bierna, rozbudowane struktury gramatyczne, wyrażanie wielokrotności.	K_W03, K_W06 K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
Praktyczna nauka języka chińskiego 5 – mówienie i słuchanie	Budowanie i rozumienie złożonych dialogów oraz monologów; rozumienie i streszczanie wypowiedzi ustnych; prowadzenie konwersacji na tematy związane z życiem społecznym (m.in. zainteresowania, doświadczenia, podróże, zdrowie, rodzina, przestrzeń miejska, ekologia, edukacja i szkolnictwo, ścieżka zawodowa i kariera, praca). Wypowiedź ustna adekwatna do nabytej umiejętności językowej na poziomie B2.	K_W09 K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11
Praktyczna nauka języka chińskiego 5 – sprawności zintegrowane	Treści leksykalno-komunikacyjne: rola czytania w życiu człowieka, rozwiązywanie codziennych problemów, dawanie porad, sposoby na oszczędzanie czasu, ochrona przyrody, zakładanie rodziny, wychowanie dzieci, role w rodzinie, zjawiska przyrodnicze, rozwój nauki i technologii, unikalne słownictwo związane z kulturą chińską, opisywanie wrażeń z podróży. Treści gramatyczne: rozszerzone zastosowanie słów, które zapisany jednym znakiem mogą pełnić różne funkcje gramatyczne (np. przysłówka i komplementu rezultatywnego lub przysłówka i spójnika), klasyfikatory dla czynności, różnice i zaawansowane użycie komplementów rezultatywnych i kierunkowych, liczne konstrukcje gramatyczne, m.in.: formy stopikalizowane, podwojenie klasyfikatora lub rzeczownika, różnice pomiędzy podobnymi wyrażeniami, uwydatnianie różnic i sposobów użycia wyrazów bliskoznacznych.	K_W03, K_W06 K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
Praktyczna nauka języka chińskiego 6 – mówienie i słuchanie	Budowanie i rozumienie złożonych wypowiedzi; komentowanie, formułowanie hipotez; uzasadnianie swojego punktu widzenia, argumentacja; przedstawianie opinii innych osób; rozumienie i streszczanie wypowiedzi ustnych; prowadzenie konwersacji na różne tematy. Wypowiedź ustna adekwatna do nabytej umiejętności językowej na poziomie B2.	K_W09 K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11

Praktyczna nauka języka chińskiego 6 – sprawności zintegrowane	Treści leksykalno-komunikacyjne: zaawansowane słownictwo związane z: zjawiskami atmosferycznymi, poetyckim opisem krajobrazu, budową ciała, członkami rodziny, miłością małżeńską, relacjami rodzinnymi, przeprowadzka, życiowymi wyborami, świętami. Treści gramatyczne: komplement rezultatywny i potencjalny, zaawansowane użycie przyimków, konstrukcje gramatyczne m. in. służące do wyrażenia jednoczesności trwania dwóch czynności; różnice pomiędzy podobnymi wyrażeniami, uwydatnianie różnic pomiędzy wyrazami bliskoznacznymi, sposoby użycia każdego z nich.	K_W03, K_W06 K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
Religie i nurty filozoficzne Chin – wierzenia tradycyjne	Wprowadzenie do antropologii religii; religijność chińska, mitologia chińska; kultury rodzinne (kult zmarłych); tradycje i religie na Tajwanie.	K_W07, K_W09 K_U02
Religie i nurty filozoficzne Chin – kanony tradycyjnej myśli chińskiej	Konfucjanizm dawniej i dziś; taoizm i filozofia natury; buddyzm – zagadnienia podstawowe; buddyzm chiński; buddyzm tybetański.	K_W07, K_W09 K_U05
Rynek pracy	Prawa i obowiązki pracownicze; pracobiorca-pracodawca - wzajemne zobowiązania; Status zatrudnienia (typy umów o pracę, sposoby rekrutacji i zatrudniania pracowników); zobowiązania społeczne pracodawców: formalne, deklarowane, dodatkowe (niematerialne); elementy psychologii zarządzania i psychologii pracy; typologia i status organizacji na rynku pracy (sektor publiczny, korporacyjny, trzeci sektor na rynku pracy); trening kompetencji miękkich potrzebnych na współczesnym rynku pracy (budowanie wizerunku własnego, kandydat do pracy i jego marka, kompetencje konwersatoryjne).	K_W11 K_K04
Seminarium licencjackie 1	Formułowanie problemów badawczych; metody i sposoby prowadzenia badań; podstawowe narzędzia badawcze. Technika pisania pracy (konspekt pracy, jej struktura, zasady cytowania, sporządzanie przypisów i bibliografii). Prawo autorskie.	K_W02, K_W03, K_W10 K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U12 K_K01, K_K02, K_K03
Seminarium licencjackie 2	Analiza i interpretacja tekstów literackich oraz innych wytworów kultury znajdujących się w obszarze zainteresowań studiów sinologicznych; omawianie i korekta poszczególnych rozdziałów prac; dyskusja na temat prezentowanych przez studentów zagadnień.	K_W02, K_W03, K_W10 K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U12 K_K01, K_K02, K_K03
Wiedza o Chinach	Analiza wybranych zagadnień z zakresu kultury, polityki, społeczeństwa, krajoznawstwa, sztuki chińskiej; doskonalenie umiejętności samodzielnego poznawania kultury chińskiej oraz obiektywnego spojrzenia na jej odmienną w stosunku do zachodniego kręgu kulturowego; podstawowe narzędzia badawcze należące do warsztatu sinologa, materiały źródłowe, opracowania naukowe, słowniki i encyklopedie.	K_W07, K_W09 K_U02, K_U05 K_K01
Wstęp do językoznawstwa	Typologia językoznawstwa; definicje języka, komunikacja językowa, semiotyka; terminologia językoznawcza: fonetyka i fonologia, słowotwórstwo, morfologia; główne nurty językoznawstwa: od starożytności do XIX wieku, ewolucjonizm, psychologizm, strukturalizm, gramatyka transformacyjno-generatywna, kognitywizm; ewolucja języka.	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05 K_U01
Zajęcia opcyjne	Zajęcia poświęcone wybranym, szczegółowym zagadnieniom z zakresu literatury, języka, historii, kultury, społeczeństwa, polityki krajów azjatyckich, zwłaszcza Chin, Japonii i Korei.	[efekty zależą od dyscypliny naukowej i tematyki zajęć]

Zajęcia do wyboru z dziedziny nauk społecznych	Zajęcia, których treści programowe należą do nauk o komunikacji społecznej i mediach.	[efekty zależą od tematyki zajęć]
--	---	-----------------------------------

6. Plan studiów

ROK I – SEMESTR I										
Nazwa przedmiotu/moduły zajęć	O/F*	Forma zajęć					Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	K	Inne				
Praktyczna nauka języka chińskiego 1 – sprawności zintegrowane	O		120				120	Zo	8	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 1 – fonetyka	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 1 – pismo chińskie	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo
Literatura współczesnych Chin I połowy XX wieku	O	30					30	E	3	literaturoznawstwo
Metody interpretacji kultury chińskiej – teoria	O	30					30	Zo	2	nauki o kulturze i religii
Historia i kultura Chin od starożytności do dynastii Ming	O	30					30	Zo	2	nauki o kulturze i religii/historia
Szkolenie wstępne w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej	O					4 (e-learning)	4	Z	0	-
Zajęcia opcyjne**	O/F						30	Zo/E	3	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe
Zajęcia opcyjne**	O/F						30	Zo/E	3	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe
Zajęcia do wyboru z dziedziny nauk społecznych***	O/F						60	Zo/E	5	nauki o komunikacji społecznej i mediach

ROK I – SEMESTR II											
Nazwa przedmiotu/moduły zajęć	O/F*	Forma zajęć						Liczba go- dzin	Spo- sób	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której od- nosi się przedmiot
		W	Ć	S	L	K	Inne				

								zajęć	weryfikacji		
Praktyczna nauka języka chińskiego 2 – sprawności zintegrowane	O		120					120	E	10	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 2 – pisanie	O		30					30	Zo	2	językoznawstwo
Metody interpretacji kultury chińskiej – wzory kultury	O	30						30	Zo	2	nauki o kulturze i religii
Historia i kultura Chin od dynastii Qing do współczesności	O	30						30	Zo	2	nauki o kulturze i religii/historia
Literatura współczesnych Chin II połowy XX wieku i I połowy XXI wieku	O	30						30	E	4	literaturoznawstwo
Mniejszości narodowe Chin	O	30						30	Zo	2	nauki o kulturze i religii
Wstęp do językoznawstwa	O					30		30	Zo	2	językoznawstwo
Zajęcia opcyjne**	O/F							30	Zo/E	3	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe
Zajęcia opcyjne**	O/F							30	Zo/E	3	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe

Łączna liczba punktów ECTS w I semestrze: 30
Łączna liczba punktów ECTS w II semestrze: 30
Łączna liczba punktów ECTS w I roku: 60
Łączna liczba godzin zajęć w I semestrze: 394
Łączna liczba godzin zajęć w II semestrze: 360

ROK II – SEMESTR III											
Nazwa przedmiotu/moduły zajęć	O/F*	Forma zajęć						Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	L	K	Inne				
Praktyczna nauka języka chińskiego 3 – sprawności zintegrowane	O		120					120	Zo	8	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 3 – mówienie i słuchanie	O		30					30	Zo	2	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 3 – pisanie	O		30					30	Zo	2	językoznawstwo

Wiedza o Chinach	O	30						30	E	4	nauki o kulturze i religii
Religie i nurty filozoficzne Chin – wierzenia tradycyjne	O	30						30	Zo	3	nauki o kulturze i religii
Klasyczna literatura chińska 1	O	30						30	Zo	3	literaturoznawstwo
Europejskie opisanie Chin 1	O	30						30	Zo	2	literaturoznawstwo
Język azjatycki 1****	O/F		60					60	Zo	5	językoznawstwo
Rynek pracy	O					15		15		1	ekonomia i finanse
Lektorat języka nowożytnego*****	O/F				60			60	Zo	-	[lektorat]

ROK II – SEMESTR IV											
Nazwa przedmiotu/moduły zajęć	O/ F*	Forma zajęć						Liczba go- dzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	L	K	Inne				
Praktyczna nauka języka chińskiego 4 – sprawności zintegrowane	O		120					120	E	10	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 4 – mówienie i słuchanie	O		30					30	E	2	językoznawstwo
Klasyczny język chiński	O					30		30	Zo	3	językoznawstwo
Religie i nurty filozoficzne Chin – kanony tradycyjnej myśli chińskiej	O	30						30	E	4	nauki o kulturze i religii
Klasyczna literatura chińska 2	O	30						30	E	4	literaturoznawstwo
Europejskie opisanie Chin 2	O	30						30	Zo	2	literaturoznawstwo
Język azjatycki 2****	O/F		60					60	Zo	5	językoznawstwo
Lektorat języka nowożytnego*****	O/F				60			60	Zo	-	[lektorat]
Wychowanie fizyczne	O							30	Zo	-	-

Łączna liczba punktów ECTS w III semestrze: 30

Łączna liczba punktów ECTS w IV semestrze: 30

Łączna liczba punktów ECTS w II roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć w III semestrze: 435

Łączna liczba godzin zajęć w IV semestrze: 420

ROK III – SEMESTR V											
Nazwa przedmiotu/moduły zajęć	O/ F*	Forma zajęć						Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	L	K	Inne				
Praktyczna nauka języka chińskiego 5 – sprawności zintegrowane	O		120					120	Zo	8	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 5 – mówienie i słuchanie	O		30					30	Zo	2	językoznawstwo
Seminarium licencjackie 1	O			30				30	Zo	3	literaturoznawstwo/językoznawstwo/nauki o kulturze i religii
Lektura tekstów literackich 1 (od Sześciu Dynastii do dynastii Song) / Lektura tekstów prasowych 1 (do wyboru)*****	O/F					30		30	Zo	2	literaturoznawstwo/językoznawstwo
Lektorat języka nowożytnego*****	O/F				60			60	E	12	[lektorat]
Zajęcia opcyjne**	O/F							30	Zo/E	3	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe
Wychowanie fizyczne	O							30	Zo	-	-

ROK III – SEMESTR VI											
Nazwa przedmiotu/moduły zajęć	O/ F*	Forma zajęć						Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	L	K	Inne				
Praktyczna nauka języka chińskiego 6 – sprawności zintegrowane	O		120					120	E	10	językoznawstwo
Praktyczna nauka języka chińskiego 6 – mówienie i słuchanie	O		30					30	E	2	językoznawstwo
Seminarium licencjackie 2	O			30				30	Zo	8	literaturoznawstwo/językoznawstwo/nauki o kulturze i religii
Lektura tekstów literackich 2 (od dynastii Yuan do dynastii Qing) / Lektura tekstów prasowych 2*****	O/F					30		30	Zo	2	literaturoznawstwo/językoznawstwo
Zajęcia opcyjne**	O/F							30	Zo/E	4	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe

Zajęcia opcyjne**	O/F							30	Zo/E	4	literaturoznawstwo/nauki o kulturze i religii/historia/nauki socjologiczne/stosunki międzynarodowe
-------------------	-----	--	--	--	--	--	--	----	------	---	--

Łączna liczba punktów ECTS w V semestrze: 30
Łączna liczba punktów ECTS w VI semestrze: 30
Łączna liczba punktów ECTS w III roku: 60
Łączna liczba godzin zajęć w V semestrze: 330
Łączna liczba godzin zajęć w VI semestrze: 270

Formy realizacji zajęć:

W - wykład
 Ć - ćwiczenia
 S - seminarium
 L - lektorat
 K - konwersatorium

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

E - egzamin
 Z - zaliczenie
 Zo - zaliczenie na ocenę

* Przedmiot: obowiązkowy – O / fakultatywny – F

** Studenci wybierają zajęcia z oferty zajęć opcyjnych proponowanych w danym roku akademickim w ISKŚiO.

*** Student w trakcie studiów musi zdobyć minimum 5 punktów ECTS z przedmiotów przypisanych do dziedziny nauk społecznych. Mogą to być zarówno przedmioty oferowane przez ISKŚiO, jak i przedmioty oferowane przez inne jednostki Uniwersytetu Wrocławskiego.

**** Do wyboru: j. koreański, j. japoński, j. hindi, j. arabski.

***** Studenci wybierają jeden z proponowanych przedmiotów, prowadzonych przez dwa semestry:

- Lektura tekstów literackich 1 (od Sześciu Dynastii do dynastii Song) / Lektura tekstów literackich 2 (od dynastii Yuan do dynastii Qing);

- Lektura tekstów prasowych 1-2.

***** Studenci uczęszczają na lektorat od semestru trzeciego i mają do dyspozycji 180 godzin zajęć (trzy semestry po 60 godzin). Podczas studiów muszą osiągnąć poziom minimum B1 biegłości językowej. Punkty ECTS (12) są wpisywane do systemu USOS w semestrze piątym.