Załącznik Nr 4

do Zasad

**SYLABUS PRZEDMIOTU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim  Lektura tekstu włoskiego 1 / Reading of Italian texts 1 | | |
|  | Dyscyplina  językoznawstwo | | |
|  | Język wykładowy  włoski/polski | | |
|  | Jednostka prowadząca przedmiot  Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych | | |
|  | Kod przedmiotu/modułu  [kod przedmiotu zostanie wprowadzony po uruchomieniu przedmiotu] | | |
|  | Rodzaj przedmiotu/modułu *(obowiązkowy lub do wyboru)*  Przedmiot obowiązkowy dla osób realizujących język nowożytny (j.włoski) 4 | | |
|  | Kierunek studiów (specjalność)\*  Studia śródziemnomorskie | | |
|  | Poziom studiów *(I stopień\*, II stopień\*, jednolite studia magisterskie\*)*  I stopień | | |
|  | Rok studiów *(jeśli obowiązuje*)  II | | |
|  | Semestr *(zimowy lub letni)*  letni | | |
|  | Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online\*)  ćwiczenia, 30 godzin | | |
|  | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu    Zaliczony trzeci semestr nauki j.nowożytnego (J.nowożytny - włoski 3) | | |
|  | Cele kształcenia dla przedmiotu   Celem zajęć jest zdobywanie umiejętności czytania tekstów włoskich oraz rozwijanie znajomości struktur gramatycznych języka włoskiego. Student wzbogaca także swój zasób leksykalny oraz kształci umiejętność dokonywania analizy i interpretacji utworu literackiego w kontekście epoki, w której powstał. | | |
|  | Treści programowe  Lektura tekstu wraz z analizą gramatyczną, leksykalną, poszerzoną o kontekst kulturowy. Wybór tekstu dobierany jest przez prowadzącego w porozumieniu z grupą i dostosowany jest do poziomu studiów.  Znajomość j. włoskiego studentów decyduje o omawianych zagadnieniach gramatycznych, stylistycznych oraz leksykalnych. | | |
|  | Zakładane efekty uczenia się  Student/ka:  ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka włoskiego oraz jego literatury i kultury;  zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów włoskich; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze;    ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka włoskiego;    potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować teksty włoskie oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury;  tworzy w języku włoskim i/lub polskim teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła;   tworzy w języku włoskim i/lub polskim teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła;    jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Włoch. | | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się  K\_W03            K\_W06  K\_W08        K\_U06        K\_U09            K\_U10            K\_K06 |
|  | Literatura obowiązkowa i zalecana *(źródła, opracowania, podręczniki, itp.)*   Mauro Pichiassi - Giovanna Zaganelli, *Contesti italiani. Viaggio nell'italiano contemporaneo attraverso i testi*, Guerra Edizioni, Perugia 2003.  oraz teksty (literackie i prasowe) wskazane przez prowadzącego zajęcia. | | |
|  | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:  - przygotowanie do zajęć i aktywny udział w zajęciach (zwł. podczas analizy tekstów): K\_W03, K\_W06, K\_U06, K\_K06, K\_U10,  - krótkie prace pisemne i pisemny sprawdzian końcowy:  K\_W06, K\_W08, K\_U09. | | |
|  | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu:  Zaliczenie na ocenę na podstawie:  - kontroli obecności i przygotowania do zajęć;  - wypowiedzi ustnych;  - krótkich prac pisemnych i pisemnego sprawdzianu końcowego.  Szczegółowe warunki i formy zaliczenia podane zostaną przez prowadzącego na początku semestru. | | |
|  | Nakład pracy studenta | | |
| forma realizacji zajęć przez studenta\* | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć | |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:  - ćwiczenia: | 30 | |
| praca własna studenta (w tym udział w pracach grupowych) np.:  - przygotowanie do zajęć (w tym przygotowanie krótkich prac pisemnych) i czytanie wskazanej literatury:  - przygotowanie do sprawdzianów: | 45  15 | |
| Łączna liczba godzin | 90 | |
| Liczba punktów ECTS (*jeśli jest wymagana*) | 3 | |