Załącznik Nr 4

do Zasad

**SYLABUS PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.
 | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Języki i pisma Śródziemnomorza/ Languages and writing systems of the Mediterranean |
| 1.
 | Dyscyplina  językoznawstwo |
| 1.
 | Język wykładowy polski |
| 1.
 | Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych  |
| 1.
 | Kod przedmiotu/modułu [kod przedmiotu zostanie wprowadzony po uruchomieniu przedmiotu] |
| 1.
 | Rodzaj przedmiotu/modułu *(obowiązkowy lub do wyboru)* obowiązkowy |
| 1.
 | Kierunek studiów (specjalność)\* Studia śródziemnomorskie  |
| 1.
 | Poziom studiów *(I stopień\*, II stopień\*, jednolite studia magisterskie\*)* I stopień |
| 1.
 | Rok studiów *(jeśli obowiązuje*) I |
| 1.
 | Semestr *(zimowy lub letni)* zimowy |
| 1.
 | Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online\*) wykład, 30 godzin |
| 1.
 | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu  brak wymagań wstępnych |
| 1.
 | Cele kształcenia dla przedmiotu Zapoznanie się z najważniejszymi zagadnieniami związanymi z językami i systemami pisma, używanymi w II i I tysiącleciu p.n.e. na terenie Śródziemnomorza. |
| 1.
 | Treści programowe Geograficzne i kulturowe rozmieszczenia pism i języków na obszarze Śródziemnomorza; typologia systemów pisma: piktograficzne, ideograficzne, sylabiczne, alfabetyczne, typy mieszane; omówienie pism: hieroglifów egipskich, pisma klinowego, sylabariuszy kreteńskich i cypryjskich, abdżadów semickich, alfabetu greckiego, alfabetu łacińskiego; odszyfrowywanie nieznanych rodzajów pisma; klasyfikacje języków: genetyczna, morfologiczna, składniowa; rodziny językowe Śródziemnomorza. |
| 1.
 | Zakładane efekty uczenia się  Student/ka: zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa;zna mechanizmy rządzące używaniem języka; zna podstawowe narzędzia i metody opisu zjawisk językowych;posługuje się podstawowymi narzędziami badawczymi i pojęciami wypracowanymi na gruncie studiów nad językami śródziemnomorskimi;ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej. | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, *np.: K\_W01\**, *K\_U05, K\_K03* K\_W02K\_W07K\_U04K\_K04 |
| 1.
 | Literatura obowiązkowa i zalecana *(źródła, opracowania, podręczniki, itp.)* CHADWICK, John, *Pismo linearne B i pisma pokrewne*, RTW Warszawa 1998.DAVIES, W.V., *Egipskie hieroglify*, RTW Warszawa 1998.KUCKENBURG, Martin, *Pierwsze słowo*, PIW Warszawa 2006.WALKER, C.B.F., *Pismo klinowe*, RTW Warszawa 1998.WOODARD, Roger D., *The Ancient Languages of Europe*, Cambridge University Press 2004.*1000 języków*, pod red. P.K. Austina, Olszanica 2009.CHADWICK, John, *Odczytanie pisma linearnego B*, Warszawa 1964.MAJEWICZ, A.F., *Języki świata i ich klasyfikowanie*, Warszawa 1989. |
| 1.
 |   Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: - przygotowanie wystąpienia ustnego: K\_W02, K\_W07, K\_U04, K\_K04;- przygotowanie i zrealizowanie projektu indywidualnego w formie pisemnej: K\_W02, K\_W07, K\_U04, K\_K04. |
| 1.
 | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu:  - ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć, - wystąpienie ustne, - przygotowanie i zrealizowanie projektu indywidualnego w formie pisemnej.Szczegółowe warunki i formy zaliczenia zostaną przedstawione przez prowadzącego w ciągu pierwszych dwóch tygodni zajęć.   |
| 1.
 | Nakład pracy studenta  |
| forma realizacji zajęć przez studenta\*  | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć  |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - wykład:  |  30 |
| praca własna studenta (w tym udział w pracach grupowych) np.: - przygotowanie do zajęć i czytanie wskazanej literatury: - przygotowanie prac/wystąpień/projektów:  |  3525 |
| Łączna liczba godzin  | 90 |
| Liczba punktów ECTS (*jeśli jest wymagana*)  | 3 |